



LUCES

PÁGINA 34

Bruce Willis
presenta su
último papel
de acción
en "Asesino
implacable"

DT
PÁGINA 37

Botafogo ganó su primer título
de Libertadores tras superar 3-1
al Mineiro con un hombre menos



BUENAS
NOTICIAS!

Almuerzo de
Ann Sullivan

Con gran éxito, el Centro Ann Sullivan realizó ayer su tradicional almuerzo para recaudar fondos en la huaca Pucllana. Desde hace 45 años, esta organización viene cambiando la vida de personas con habilidades diferentes mediante educación de calidad.

LIMA, DOMINGO 1 DE DICIEMBRE DEL 2024

EDICIÓN DOMINGO

AÑO 185 - Nº 92.449 PRECIO EN LIMA S/5,00

www.elcomercio.pe

El Comercio

DIRECTOR PERIODÍSTICO: JUAN AURELIO ARÉVALO MIRÓ QUESADA

Una cifra récord en la historia del país -PÁGINA 7-

Casi 40 partidos en carrera electoral y 29 en proceso de inscripción

Poca experiencia. Son 39 agrupaciones políticas inscritas en el Jurado Nacional de Elecciones y 29 que aún están haciendo los trámites requeridos. El 62% afrontará su primera elección en el 2026.

Vigentes. Solo sobreviven tres partidos con más de 50 años de fundación: Acción Popular, Apra y PPC. El 21% del total de agrupaciones suman más de 10 años de existencia.

FUE VICEMINISTRO EL 2020

Jorge Montero
Cornejo jura el
cargo de ministro de
Energía y Minas

-PÁGINA 10-



El economista reemplaza a Rómulo Mucho, censurado por el Congreso.

ENTREVISTA A
PATRICIA JUÁREZ
PRIMERA VICEPRESIDENTA DEL CONGRESO

"No es bueno rodearse
de ministros cuya
principal tarea es
defender a la presidenta
y a su hermano"

-PÁGINAS 4-5-

La catedral de Notre Dame renace

-PÁGINAS 24-25-



La imponente Iglesia gótica, ubicada en el centro de París, volverá a abrir sus puertas al público el 7 de diciembre, tras cinco años de reconstrucción. De esta manera, resurge el templo que sufrió un incendio de grandes proporciones el 15 de abril del 2019.

HOY
ESCRIBEN

JAIME
BAYLY

-PÁGINA 48-

El problema
con los viajes
familiares



IRENE
VALLEJO

-PÁGINA 32-

Desvelo



ANDRÉS
OPPENHEIMER

-PÁGINA 22-

Australia da
ejemplo



MILAGROS
LEIVA

ENTREVISTA A

RUBÉN RAMÍREZ
LEZCANO

MINISTRO DE
RELACIONES EXTERIORES
DEL PARAGUAY

-PÁGINAS 20-21-



LEE MÁS
Conoce la posición editorial
de El Comercio sobre los
grandes temas de la semana



SEMÁFORO

LO MALO

NIMALO NI BUENO

LO BUENO

Degradación y urgencia

“De la degradación a la reconstrucción de nuestro futuro” fue el tema de CADE que tomó lugar esta semana en Arequipa. El diagnóstico inicial implicado en el título de la conferencia puede parecer duro, pero no cae demasiado lejos de la realidad.

Hubo, por supuesto, motivos para el optimismo. La inauguración del megapuerto de Chancay, la estabilidad macroeconómica, las oportunidades que ofrecen las nuevas tecnologías, entre otras potenciales fortalezas, se mencionaron como puntos de apoyo para un crecimiento sostenido. CADE buscó además contribuir con propuestas concretas para la competitividad, inversión pública, cierre de brechas sociales y fortalecimiento de la democracia.

Pero fue también inevitable que, panel tras panel, se asiente entre los líderes empresariales cierto consenso de que el Perú se encuentra en una situación institucional grave y en deterioro. La encuesta de Ipsos compartida durante la conferencia deja claro el estado de ánimo. Dos de cada tres ejecutivos piensan que el país está en retroceso (el segundo peor registro de los últimos 20 años), el 96% desaprueba el trabajo del Congreso de la República, el 92% el del Poder Judicial, y solo el 6% aprueba la gestión de la presidenta Dina Boluarte.

Más allá del diagnóstico –que, mal que bien, se conoce–, la sensación de urgencia quedó clara. Desde hace casi una década, el Perú ha ido por el rumbo equivocado, y prácticamente todas las estadísticas de competitividad, pobreza, institucionalidad, seguridad lo confirman. La única excepción es el campo macroeconómico, y aún ahí se está perdiendo puntaje respecto del déficit fiscal. Entre todas las preocupaciones, es el campo de la inseguridad y la expansión del crimen organizado lo que más apremio y resolución demanda. El Perú podría ser un país irreconocible en unos pocos años si el problema no se ataja de raíz.

De este Gobierno, lamentablemente, no se puede esperar mucho. Respecto del propio evento, la mandataria canceló su participación a último minuto. Lo mismo hizo el titular del Ministerio de Economía y Finanzas (MEF), José Arista. Es la primera vez en 10 años que el MEF no tiene presencia en CADE. Las ausencias de las altas autoridades, en sí mismas, no son causa de especial preocupación, pero sí es una lástima que luego de APEC no se haya aprovechado la coyuntura que el evento generó para consolidar un mensaje claro de futuro. —



Al servicio
del país desde
1839



*CADE dejó un
mensaje claro de
alerta sobre el
rumbo del país,
pero no hubo
autoridades
presentes para
escucharlo.*



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

TRADICIONES MILENARIAS EN LA WEB

Esta semana, **El Comercio** conoció a Carmelocía Mahuanc, conocida en Internet como Pamenena, una influencer que difunde y da clases sobre el idioma, las historias y las canciones de la milenaria cultura asháninka. Este proyecto digital, que surgió en el 2020 y pone en valor las tradiciones de la Amazonía, cuenta con casi 25 mil seguidores en Tik Tok, YouTube y Facebook. Con casi 300 alumnos por cada clase, la joven de 26 años ha logrado vencer las barreras para transmitir su cultura a miles de usuarios.

CAOS EN MESA REDONDA

La instalación de rejas en los alrededores de Mesa Redonda y el Mercado Central, por parte de la Municipalidad de Lima, dio paso a un episodio caótico esta semana cuando se vio que los ambulantes habían invadido pistas y puesto sus productos en las mismas rejas, volviendo la zona un completo desastre. Como sabemos, estas fechas suelen generar bastante aglomeración por las fiestas de fin de año, ya que en el pasado, Mesa Redonda fue protagonista de un incendio que enlutó a miles de familias. Urge que las autoridades estén pendientes y tanto clientes como ambulantes de este lugar se concienticen para evitar otra tragedia.

LIMA SIN AIRE LIMPIO

La Asociación Automotriz del Perú indicó que, según estudios de la firma suiza IQAir, la contaminación de aire en la ciudad de Lima es tres veces más que el límite recomendado por la OMS. Este alarmante indicador puede traer consecuencias graves como exacerbar enfermedades respiratorias, por ejemplo, la bronquitis, y aumentar las dolencias cardiovasculares poniendo en peligro la salud. La contaminación ambiental debe ser una prioridad donde el Estado cree políticas públicas que resguarden a todos. ¡Es hora de actuar!

MAÑANA, un día
que jamás olvidarás



7:40PM
**El Gran Chef
Famosos**
¡PROGRAMA ESPECIAL!



INMEDIATAMENTE DESPUÉS
**Pitucas
Sin Lucas**
GRAN FINAL



Y LUEGO
#PobreNovio
GRAN ESTRENO





Patricia Juárez

Primera vicepresidenta del Congreso

“No es bueno rodearse de ministros cuya principal tarea es defender a la presidenta y a su hermano”

La congresista fujimorista también afirmó que la censura a Rómulo Mucho en el Minem representa “una excelente oportunidad para que la presidenta pueda darle nuevos aires a su Gabinete”. Opina que los estados de emergencia no son una solución, y que los entes de inteligencia de las fuerzas del orden deben unificarse bajo un solo liderazgo.



SEBASTIAN ORTIZ MARTÍNEZ

Durante CADE Ejecutivos 2024, realizado en Arequipa, la primera vicepresidenta del Congreso, Patricia Juárez (Fuerza Popular), participó en una de las mesas sobre la reforma política. En entrevista con *El Comercio*, la parlamentaria fujimorista consideró que la situación del Reinfo “ha llegado a un punto de quiebre”.

—¿La censura del ministro de Energía y Minas [Rómulo Mucho] por parte del Congreso no es un triunfo de la minería informal y también de la minería ilegal? Tras la destitución se difundió un viral donde este sector celebraba.

La verdad, no sé cuál será el motivo de celebración de los mineros, porque la motivación de Fuerza Popular para interponer la censura ha sido la poca o nula participación de Mucho en la designación del directorio de Petro-Perú. Él públicamente ha señalado que la decisión sobre quién iba a la presidencia de Petro-Perú fue de la presidenta de la República y no de él como minis-

tro de Estado. Y, además, hemos visto que se nombró al exministro Óscar Vera como gerente general de Petro-Perú; todos sabemos cuál es su posición ideológica respecto de este tema.

El señor Mucho, asimismo, ya estaba seis meses en el gobierno, en el Minem, y la ley MAPE estaba pendiente de presentarse [...]. Faltando una semana para el vencimiento de este plazo [del Reinfo], el señor Mucho presenta la propuesta de ley MAPE.

—Una semana no, porque el plazo del Reinfo concluye el 31 de diciembre...

Lo que ocurre es que la legislatura termina el 13 de diciembre, y estamos hablando de que el Congreso tiene que resolver antes del 13 de diciembre, porque ya están programadas otras actividades hacia adelante. Entonces, faltando un tiempo corto, el señor Mucho presenta un proyecto de ley que, por supuesto no es sencillo, que recoge muchos problemas que se tiene respecto de mineros informales, ilegales, pequeña minería y concesiones.

—“Nuestra bancada no ha tenido ningún acercamiento ni favoritismo, como un sector ha señalado, respecto del ministro del Interior”.

—“El Estado Peruano ahora se ve acorralado por reclamos de un conjunto de personas que en muchos casos trabajan de manera ilegal”.

—En CADE, gremios empresariales, como la Confiep y la SNI, señalaron que, si bien el proyecto de ley MAPE del gobierno no es el mejor, sí era un primer paso para ponerle fin al Reinfo...

Bueno, pero la ley MAPE no establecía que el Reinfo se acababa mañana o a partir del día siguiente de la vigencia tras su aprobación; la norma también establecía un período de seis meses. Entonces, hay un período de transición que tiene que darse definitivamente para la aplicación de la nueva normativa que se dé y para que también se dé el debate de una nueva ley de minería.

A título personal, yo no he estado de acuerdo con que se prorrogue este tipo de actividades, que en muchos de los casos son contaminantes, que llevan detrás de sí la trata de personas, que lleva al lavado de activos, esto ha sido de gobierno tras gobierno un desacierto, un despropósito y dejadez del Estado Peruano, que ahora se ve aco-

AUTOCRÍTICA

“Corresponde en muchos casos pedir disculpas por lo que ocurre en el Congreso”

—En entrevista con *El Comercio*, el presidente del Congreso [Eduardo Salhuana] ha dicho que, “mientras lasala no ratifique o resuelva, Nicanor Boluarte tiene derecho a preservar su libertad”. ¿Comparte esta postura?

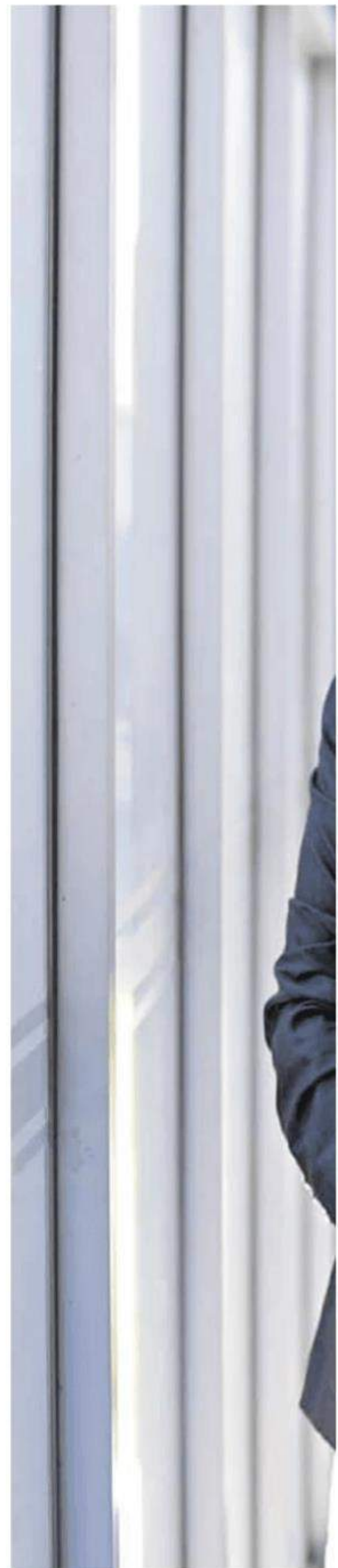
Nosotros pedimos respeto a la aprobación de normas del Congreso y su cumplimiento para el Ministerio Público y, si pedimos eso, nosotros debemos de respetar las decisiones que seguramente muchos no com-

parten, pero que finalmente son decisiones que cuando vivimos en un sistema democrático podemos contradecirlas. Si no están de acuerdo, que planteen algún tipo de apelación o el recurso que consideren. Nosotros no podemos considerar, de manera alguna, que una de las vías frente a una resolución judicial es que las personas se pongan a buen recaudo.

—El defensor del Pueblo, Josué Gutiérrez, se ha pronunciado en

—“No podemos considerar, de manera alguna, que una de las vías frente a una resolución judicial es que las personas se pongan a buen recaudo”.

contra de la decisión de la Corte Suprema de declarar ilegal el partido de Antauro Humala, pero omitió decir que uno de sus hermanos está afiliado a esa agrupación. ¿Mantenerlo al frente de la defensoría no es socavar el prestigio de la entidad? Esa explicación la debe darme el señor Josué Gutiérrez, que no entiendo cuál ha sido el sentido de sus declaraciones, especialmente cuando pareciera que hay un conflicto, porque finalmente, si su hermano está en ese partido que ha





ALESSANDRO CURRARINO

rralado por reclamos de un conjunto de personas que en muchos casos trabajan de manera ilegal. Esta situación ha llegado a un punto de quiebre. A partir de acá tiene que haber voluntad política del gobierno para implementar la normas que finalmente aprueba el Congreso.

—Usted dice que la situación ha llegado al límite, ¿por qué Fuerza Popular no hace el esfuerzo de dar un marco legal que le ponga fin al Reinfo?

Porque las soluciones no son mágicas. Porque si nosotros mañana declaramos sin efecto el Reinfo, ¿qué va a ocurrir con todas esas actividades que se desarrollan en este momento? Ya hemos visto que, frente a la inacción del Ejecutivo de presentar el proyecto de ley MAPE, tenemos frente al Congreso, solventados con dinero sabe Dios de dónde, a un conjunto de mineros que están reclamando, que están viviendo, pernoctando frente al Parlamento; yo no sé cómo el Estado permite algo como eso. Y el Estado no ha hecho absolutamente nada frente a esas soluciones; eso es lo que ha significado parte de la caída del señor Rómulo Mucho.

—¿Es el momento de que la presidenta Boluarte realice cambios profundos en el Gabinete Ministerial?

Claro que sí. Hemos visto que hay algunos sectores que no están funcionando; creo que esta es una excelente oportunidad a partir de la censura del ministro [de Energía y Minas] Rómulo Mucho para que la presidenta pueda darle nuevos aires a su Gabinete. No es bueno rodearse de ministros cuya principal tarea es defender a la presidenta y a su hermano. El perfil que debe tener un ministro no es el de un escudero, sino de un alto funcionario del Estado que vuelca su experiencia para solucionar los problemas de su sector, y eso no lo estamos viendo.

—¿En qué carteras deberían ser los cambios?

Yo creo que eso le corresponde analizar a la presidenta de la República y al primer ministro. No obstante, por ejemplo, lo que ha ocurrido en el Midis a mí me parece gravísimo. En otras circunstancias, el ministro [Julio Demartini] ya hubiera estado fuera. Yo sé que mi bancada ha votado en contra de la censura,

“Yo creo que los estados de emergencia tampoco son la gran solución para combatir la inseguridad ciudadana”.

“El perfil que debe tener un ministro no es el de un escudero, sino el de un alto funcionario que vuelca su experiencia para solucionar los problemas de su sector”.

de que el ministro sea interpelado antes de una censura apresurada promovida por sectores de izquierda. Que primero se le interpele y nosotros evaluemos si procede o no una censura. Pero mientras tanto el ministro Demartini tiene que tomar acciones para separar a los funcionarios involucrados e iniciar acciones administrativas, y luego explicar porque definitivamente el responsable político es el ministro.

—A inicios de este año, la presidenta destituyó y envió al retiro al director de la policía por las altas cifras de inseguridad. Bajo este criterio, ¿el ministro del Interior debe continuar en el cargo? Aver, nuestra bancada no ha tenido ningún acercamiento ni favoritismo, como un sector ha señalado, respecto del ministro del Interior. Nosotros hemos estado a la espera de los 60 días que el ministro pidió.

—Esos 60 días se cumplieron esta semana, y se ha ampliado a 45 días más el estado de emergencia...

Bueno, se cumplieron los 60 días recién y nosotros estamos, en este momento, en el debate de la ley de presupuesto. Seguramente en la próxima reunión de bancada vamos a analizar cuál ha sido la actuación del ministro del Interior en estos 60 días y tomaremos una decisión.

—El Estado de emergencia no ha detenido las denuncias de extorsión ni los crímenes en Lima. Un policía ha recibido una bala en la cabeza. ¿Cuál es el balance que usted realiza?

Es que yo creo que los estados de emergencia tampoco son la gran solución para combatir la inseguridad ciudadana y ya lo hemos dicho. El sistema de justicia no responde, hay muchos de los casos de detenidos en flagrancia que son puestos en libertad por el Ministerio Público. También vemos que acciones de inteligencia en el gobierno no hay. Ese es uno de los puntos que, los primeros días que estábamos en estos temas de inseguridad, Fuerza Popular mencionó en un comunicado. Necesitamos que los entes de inteligencia de las diversas fuerzas del orden se unifiquen bajo un solo liderazgo. Y creemos que hay varias decisiones que el Ejecutivo no toma y no parten solamente por el hecho de tener un ministro del Interior, sino parten por la decisión y la voluntad política de la cabeza, que es la señora Boluarte. —



ALONSO CHERO/ARCHIVO

Afirma que Gutiérrez debe dar explicaciones sobre su defensa al partido Antauro.

sido declarado proscrito, entonces tendría que explicar si es que tiene o está ejerciendo la defensa de su hermano.

—¿El Parlamento debe evaluar retirar del cargo a Gutiérrez?

Nosotros evaluaremos en su momento. A partir de las declaraciones de Gutiérrez no se ha dado ninguna reunión de la bancada ni política de parte de la dirigencia de Fuerza Popular. No hemos tenido la oportunidad de debatir este tema.

—Durante su presentación en CADE Ejecutivos 2024, hizo una autocritica sobre el Congreso. ¿Por qué eligió este escenario para hacerlo?

Es importante reconocer errores, no podríamos nosotros considerar que la actuación del Congreso es aceptada por todos los grupos y, además, sabemos que ha habido casos de muchos congresistas que realmente han faltado al honor que significa ser congresista.

Y creo que eso lo aprecia, lo visualiza, lo conoce mucha gente. Corresponde en muchos de los casos hasta pedir disculpas por lo que ocurre en el Congreso como institución. Creo que el Parlamento debería ser una de las instituciones más valoradas, y que deberíamos tener como objetivo preservar la institucionalidad que siempre debe tener un Congreso. —

CRÓNICA



FERNANDO VIVAS

Periodista

Una pelea entre bancadas por los plazos de afiliación y la reelección de alcaldes y gobernadores saca chispas. Se negocia la cuota de invitados en las listas.

Desígnalos a dedo

Empecemos con una de las tres sogas del nudo. El Congreso tiene pendiente una reconsideración para volver a votar la reforma constitucional que permite la reelección de alcaldes y, a la vez, desaparece los movimientos regionales. Se quedó por siete votos (tuvo 80, necesita 87). Mientras no sepamos si esa reforma va o no va, los líderes de movimientos regionales que quedaron en pie (varios prefirieron no esperar la confirmación de su decapitación electoral y liquidaron sus movimientos afiliándose a otros partidos) no sabían si podrán postular con sus grupos. Por su lado, los alcaldes y gobernadores actuales con cierto éxito no saben si pueden tentar la reelección. Para que midan el efecto de esta incertidumbre, les cuento una conversación con un alcalde distrital que es precandidato a Lima (hay varios, así que dejo protegida su identidad). El precandidato me dijo que, si se aprobaba la reelección, quizá se olvidaba de Lima y repetía en su distrito porque Rafael López Aliaga iba a dejar al municipio endeudado. Las uvas metropolitanas están verdes, como en la fábula de Esopo, para nuestros zorros distritales más aviesos.

Otra sogas del nudo es la de los plazos de afiliación. Les voy a contar cómo se ata con la primera, la de la reconsideración. Si el Congreso quisiera, pudiera reabrir los padrones hasta el próximo abril. No solo sería una bendición para los partidos nuevos que se quedaron con fichajes a medio camino, sino para algunos con bancada. Podemos es uno de ellos y está pidiendo con insistencia que se reabra, no para las elecciones generales, sino para las subnacionales. La ahora podemista y exapepista Heidi Juárez tiene un proyecto que pide reabrir el padrón por 30 días. Aún no ha sido debatido y dictaminado, pues la alianza entre fujimoristas y apepistas no quiere cambiar plazos por nada.

Conversé con un dirigente de Podemos que me explicó el porqué de su apuro. “Con las elecciones generales no hay pro-

“El dirigente podemista dijo que ellos se conformaban con la reapertura del padrón solo para afiliaciones, no para renunciadas. Una sogas se aflojaría y el nudo podría desatarse”.

Heidi Juárez, Digna Calle, José Luna y Kira Alcarraz integran la bancada de Podemos Perú. La primera es la autora de un proyecto que plantea ampliar los plazos de afiliación por 30 días.

blema, ese plazo se cumplió, pero con las regionales, tenemos como 1.500 fichas que no llegaron a procesarse. No es Lima, eso está cerrado [es decir, sus precandidatos ya están afiliados] sino con regiones”, me dijo. O sea, necesitan 30 días para terminar de diseñar su mapa electoral. ¿Por qué fujimoristas, apepistas, somistas o acciopopulistas, que tienen sus fichas adentro, podrían ceder al pedido de Podemos? Porque esa bancada tiene una buena arma de negociación, sus 13 votos. Podemos podría asegurar la reforma constitucional—ya lo adivinaron a dónde voy—si la mayoría en la Comisión de Constitución acepta reabrir el padrón por 30 días. Pero los otros no quieren soltar esa prenda. “No son los fujimoristas, porque a ellos siempre les va mal en las regionales y distritales, son los de APP”, me dice el dirigente podemista.

Por la razón que fuere, FP no da su brazo a torcer. Le pregunté a Fernando Rospigliosi, presidente de la Comisión de Constitución, el martes en RPP, si oiría a las bancadas inquietas con los plazos. En su respuesta, lanzó una nueva sogas al nudo: “Me parece equivocado nuevamente pedir que se amplíen esos plazos para dar lugar a que se sigan pasando de un lugar a otro. Lo que sí hemos hecho en la Comisión de Constitución, ya hay un dictamen, [es] permitir que para las elecciones municipales y regionales del 2026 hasta el 30% de los candidatos en cada lista sean invitados, [esto] incluye a gobernadores y alcaldes”. He aquí una nueva sogas que se suma al nudo. Hoy se permite que hasta un 20% de regidores municipales o consejeros regionales sean designados a dedo, es decir, sin ser parte de la organización nacional, regional o local. Ese porcentaje, de acuerdo al dictamen ya aprobado, crecería a 30% e incluiría a las cabezas. Con esa concesión, se piensa, Podemos podría resolver sus apuros de fichaje, designando a dedo a los candidatos a alcaldes y gobernadores que no llegó a fichar. Pero, según me dijo el dirigente podemista, insisten con ampliar el plazo.

La figura de los invitados tiene sus pros y contras. Puede aportar a la política buenos e ilustres candidatos. Puede también horadar la democracia partidaria para imponer—pago de cupos mediante—a candidatos con agendas turbias. En medio del nudo, se empezó a aflojar una cuerda, la de los plazos. Un dirigente somista me dijo que una razón fundamental por la que rechazaban la idea de reabrir el padrón, es que su partido e incluso el mismo Podemos, se expondría a una intensa temporada de caza de candidatos, forzando renunciadas para ganar afiliados. Sin embargo, el dirigente podemista me dijo que ellos se conformaban con la reapertura del padrón solo para afiliaciones, no para renunciadas. Cuando le mencioné esto al somista, dijo que ese matiz facilitaría una negociación. Una sogas se aflojaría y el nudo podría desatarse. Conversé con el experto electoral José Naupari. Me dijo que los plazos ya no deben moverse. Le pedí que se ponga en el caso de que tuviera que elegir forzosamente una alternativa. “La designación de hasta 30%, incluyendo candidatos a alcaldes y gobernadores, no se condice con el mandato constitucional del legislador de asegurar el funcionamiento democrático de los partidos. Si tuviera que elegir, preferiría que se reabra el padrón, como debió ser en primer lugar, hasta enero”, me dijo. Mientras la legislatura se aproxima a su fin se acorta el plazo para desatar el nudo. —



PCM

INVIERNO HÚNGARO**Carlos Meléndez**

Sociofundador de 50+Uno, Análisis Político y Estrategia



Reformas mínimas

Como será de resistente nuestro modelo económico que ha sobrevivido el amateurismo radical de Pedro Castillo y el amateurismo frívolo de Dina Boluarte. Tiene mucha razón Andrés Oppenheimer cuando dice que el Perú es un país cuya economía cre-

ce por las noches, mientras los políticos duermen (o yacen anestesiados mientras les realizan operaciones estéticas). Más resistente aún si consideramos las barbaridades que han perpetrado, en nombre del fortalecimiento institucional, reformólogos que comparten una matriz ideológica estatista, incoherente y lasciva con nuestra economía de mercado. Nada bueno puede salir de combinar recetas económicas de Chicago Boys con reformas políticas keynesianas que, por ejemplo, han impuesto que los partidos políticos se financien principalmente con fondos públicos, con nuestros impuestos. Más de S/10 millones desde el 2017, torta repartida entre los partidos con representación parlamentaria. ¿Acaso ese dinero ha permitido la 'lucha contra la desigualdad' de los recursos con que cuentan nuestros partidos? ¿Acaso la saludada implementación de dicha política—celebrada como 'best practice' en su momento—ha conseguido alejar a los poderes ilegales de la representación nacional como prometían sus más notables consultores?

A pocos meses de que las elecciones generales del 2026 sean convocadas (abril del 2025), queda poco para hacer ajustes a las reglas de juego que rijan los próximos comicios. Tenemos que ser quirúrgicos y

abandonar (momentáneamente) la ambición, para darle un poco de sincronía ideológica a nuestra tenaz economía y nuestra alicaída institucionalidad política. Con este espíritu presente, en la última versión de CADE, dos propuestas de reformas políticas mínimas, consistentes en modificaciones a la Ley de Organizaciones Políticas y Ley Orgánica de Elecciones, respectivamente. La primera propuesta aborda el restablecimiento del financiamiento privado a favor de dichas agrupaciones. Desde años atrás, en

columnas anteriores, he bregado por la posibilidad de que los actores formales de la economía contribuyan de manera transparente al funcionamiento de partidos y sus campañas electorales. Antecedentes de contribuciones no declaradas formalmente, no deberían servir de pretexto para evitar el restablecimiento de vínculos formales entre el capital y la representación política, como sucede en cualquier sociedad desarrollada. Me complace que, en la actualidad, asomen consensos en la materia y que exista un dictamen en la comisión congresal de Constitución (devuelto por el pleno del Congreso el viernes 29, a última hora) que se encuentra en el sentido correcto. Sin embargo, quiero levantar una alerta. El hecho de que se abra nuevamente la puerta para el financiamiento privado no significa que cualquiera pueda acceder. La norma—como está dictaminada—levanta la prohibición a personas jurídicas nacionales y las habilita a poder realizar contribuciones económicas, pero no precisa las condiciones que deberían cumplir estos aportantes. Por ejemplo, personas jurídicas 'de fachada' o creadas ad hoc, podrían ser empleadas por actores ilegales para filtrar

“El hecho de que se abra nuevamente la puerta para el financiamiento privado no significa que cualquiera pueda acceder”.

columnas anteriores, he bregado por la posibilidad de que los actores formales de la economía contribuyan de manera transparente al funcionamiento de partidos y sus campañas electorales. Antecedentes de contribuciones no declaradas formalmente, no deberían servir de pretexto para evitar el restablecimiento de vínculos formales entre el capital y la representación política, como sucede en cualquier sociedad desarrollada. Me complace que, en la actualidad, asomen consensos en la materia y que exista un dictamen en la comisión congresal de Constitución (devuelto por el pleno del Congreso el viernes 29, a última hora) que se encuentra en el sentido correcto. Sin embargo, quiero levantar una alerta. El hecho de que se abra nuevamente la puerta para el financiamiento privado no significa que cualquiera pueda acceder. La norma—como está dictaminada—levanta la prohibición a personas jurídicas nacionales y las habilita a poder realizar contribuciones económicas, pero no precisa las condiciones que deberían cumplir estos aportantes. Por ejemplo, personas jurídicas 'de fachada' o creadas ad hoc, podrían ser empleadas por actores ilegales para filtrar

sus intereses en los aportes de campaña. Al respecto, sugiero que se precise el carácter de estas personerías jurídicas: que al menos tengan cuatro años de contribuciones tributarias, demostradas por sus declaraciones juradas respectivas. No es suficiente, pero es algo. Porque, idealmente, el aporte privado debería gestionarse a través de fundaciones o 'think tanks', plataformas creadas con fines de contribuir a asuntos públicos. Eso tiene que ser materia de discusión para el mediano plazo.

Por otro lado, y como ya es sabido, se va a restablecer el sistema legislativo bicameral compuesto por 60 senadores y 130 diputados (por ahora). En el nuevo diseño, el Senado va a ser un ente todopoderoso, pues no solo sus decisiones serán irreversibles (solo observadas por el Ejecutivo, en todo caso), sino que además no podrá ser disuelto. Pero mientras la Cámara de Diputados será elegida vía distritos electorales múltiples (tal como sucede en la actualidad con la elección del Congreso, con representantes por departamentos), la Cámara Alta será elegida de dos maneras. En primer lugar, se elegirá un senador por cada departamento (más Lima provincias, Callao y peruanos en el extranjero), con la excepción de Lima Metropolitana que tendrá cuatro senadores (suma de 30 en total). En segundo lugar, se elegirá a los 30 restantes por distrito electoral único; es decir, todo el país como una única jurisdicción. En ambas modalidades de elección senatorial (distrito múltiple y distrito único), existe la alternativa del voto preferencial. Como sabemos, esta institución implica un alto riesgo. Si bien permite al elector reconocer a su representante directo, el elegido puede interpretar que porta un mandato individual no asociado a la marca partidaria. El transfuguismo y la filtración de intereses ilegales han avanzado más gracias a que el voto preferencial tensiona desde adentro la unidad partidaria. Al respecto, sugiero, como segunda propuesta, que el Senado sea elegido por lista cerrada (al menos aquellos elegidos por distrito electoral múltiple), de modo que la composición de la Cámara Alta sea de absoluta responsabilidad de los partidos. Aunque ello implica un sesgo elitista, considero que no estamos en condiciones de arriesgar una instancia tan poderosa como el Senado al azar del voto preferencial. Podríamos mantener esta norma para diputados o dejarla, en el caso extremo, para los postores a la Cámara Alta por el distrito electoral único. De no 'cerrar' alguna lista, tendríamos la opción de marcar hasta siete votos preferenciales: dos para diputados, tres para senadores (uno por distrito múltiple; dos por distrito único), y dos para Parlamento Andino. ¿Se imagina usted el sinsentido de elegir hasta siete candidatos a partir de una oferta de más de cuatro decenas de listas?

En el panel de reformas mínimas del último CADE, la asociación civil Transparencia—a través de Omar Awapara, su secretario general—sumó la correcta propuesta de regulación para generar incentivos (y no sanciones) a la promoción de alianzas multipartidarias de cara a los próximos comicios. Creo que de prosperar este paquete de tres reformas políticas mínimas podríamos obstaculizar en algo el avance de la penetración de la ilegalidad en la política. Siendo sensatos: vivimos una sociedad altamente informalizada, donde la lumpenburguesía ha transformado nuestro sistema político en la representación de intereses ocultos antes que en el procesamiento de bienes públicos. Este combo mínimo es un primer paso en enfocar el objetivo de reducir la informalidad política (pues produce un sistema de representación perverso), que no es lo mismo que estigmatizar al otro (que es como se han venido haciendo reformas políticas, hasta el momento). ■



ILUSTRACIÓN: VICTOR AGUILAR RÚA



EL CONGRESO APROBÓ LA NORMA EN OCTUBRE

Grandes casos corren peligro por cambios a ley de crimen organizado

Efecto. Los Parqueros de Pataz, La Gran F.A. y La Mafia de los Títulos están entre los 140 expedientes en los que las fiscalías de crimen organizado perderían competencias por modificaciones del Legislativo.



MIGUEL GUTIÉRREZ

Amparados en los últimos cambios que el Congreso realizó a la Ley contra el Crimen Organizado (Ley 30077), más de 80 investigados de tres grandes indagaciones fiscales a grupos criminales dedicados a la minería ilegal y falsificación de títulos en La Libertad han solicitado que se revoque su detención preventiva. Esto porque los delitos investigados ya no se enmarcan en la norma por las modificaciones que el Parlamento hizo en octubre a través de la Ley 32138.

Se trata de las carpetas fiscales de Los Parqueros de Pataz, La Gran F.A. y La Mafia de los Títulos, redes delictivas que son parte de los 140 casos que las fiscalías especializadas contra la criminalidad organizada (Fecor) investigan, y que ahora corren peligro por los cambios a la ley, según un reporte de la propia Fecor que **El Comercio** revisó.

Por las modificaciones se estableció que solo las penas iguales o mayores a cinco años pueden definirse bajo la figura de organización criminal. Así, los delitos ambientales o de corrupción, entre otros, quedan fuera de ese ámbito.

—Minería ilegal—

La pesquisa a Los Parqueros de Pataz —red encabezada por Gregorio Palermo Segura Marcelo, conocido como Palermo— está en etapa preliminar. En este caso, el equipo 3 de la fiscalía especializada en criminalidad organizada de La Libertad demostró que Palermo, actualmente detenido, tenía un grupo armado compuesto por más de 30 extranjeros.

El grupo criminal usaba explosivos para replegar al personal de seguridad de la compañía minera aurífera Poderosa, que opera en Pataz, y así posicionarse en zonas estratégicas desde las que accedían a la concesión de la empresa. También accedían a puntos de la concesión donde había mineral con elevada concentración de oro. Obtenían la información de personal de la misma firma, según la fiscalía.

El fiscal Rafael Gonzales Hurtado, quien indaga el caso, evidenció que Gregorio Palermo creó una compañía con socios que eran sus familiares y amigos, a los que ordenó ejercer roles ligados a la minería ilegal.

Por la nueva ley del Congreso, los abogados de los miembros de la



Los Parqueros de Pataz, banda dedicada a la minería ilegal liderada por Gregorio Palermo (segundo de la derecha), podrían beneficiarse por cambios a la ley.

DELITOS E INVESTIGADOS

Según las fiscalías contra la criminalidad organizada, 2.043 investigados (de los 140 casos) podrían ampararse en los cambios establecidos en la Ley 32138 que el Congreso aprobó para cambiar la Ley contra el Crimen Organizado.

Aparte de las pesquisas por delitos ambientales y de corrupción, se perjudican las indagaciones por tráfico de terrenos, estafa, hurto agravado, tráfico ilícito de migrantes, fraude, usurpación o apropiación ilícita.

Los casos de esos delitos serían derivados a fiscalías comunes, con menos recursos y plazos de investigación.

red ya detenidos han señalado que los delitos por los que los investigan no están dentro de la Ley contra el Crimen Organizado y, por tanto, deberían ser liberados.

También corre peligro el expediente sobre La Gran F.A., organización criminal encabezada por Agustín Arteaga López 'Agucho'. La red operaba en el caserío de Lajón (Otuzco, La Libertad), desde donde acopiaba carbón que los mineros de la zona extraían.

El equipo 1 de la fiscalía de criminalidad organizada, a cargo de Jennifer Ludeña, y un equipo de la Diviac PNP mostró que La Gran F.A. daba una falsa apariencia de legalidad a través del Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo).

La banda tenía un brazo armado que robaba carbón a conductores de volquetes y a mineros. Este material luego era vendido en los parques carboneros de las ciudades de Trujillo y Salaverry a través de negocios con aparente trazabilidad, para así después poder exportarlo.

En la indagación, la fiscal Ludeña expuso que la red incluso buscó contactos en el Estado.

Entre los 33 investigados están el coronel PNP Arturo Balta Paredes, exjefe de División de Orden

Público y Seguridad de Trujillo; y Raúl Araya Neyra, quien fue gerente de Energía y Minas del Gobierno Regional de La Libertad en la actual gestión de César Acuña.

Todos son procesados por delitos ambientales bajo la figura de organización criminal. A través de sus abogados, varios investigados han planteado la improcedencia de acción, una excepción procesal que propone que un hecho no constituye delito. Otros investigados han pedido el cese de su detención preventiva porque alegan que no hay elementos que configuren delito en la ley de crimen organizado.

En una primera etapa, un juzgado de investigación preparatoria rechazó las solicitudes de excepción y libertad. Ante las apelaciones de las defensas, una sala superior tomará una nueva decisión.

—Red criminal de títulos—

La investigación fiscal a La Mafia de los Títulos —organización criminal que negociaba la expedición de títulos pedagógicos, y en la que está involucrado Jerry Marcial Vega Anhuamán, exfuncionario de la Gerencia Regional de Educación de La Libertad— lleva casi cuatro años, pero también puede ser afec-

tada por las modificaciones a la Ley contra el Crimen Organizado.

La red, que desde el 2014 opera en La Libertad, falsificaba documentos y luego los ingresaba, por ejemplo, a la Gerencia de Educación del Gobierno Regional de La Libertad, donde los funcionarios (que integraban la organización criminal) reemplazaban documentos (nóminas de matrículas y actas) para luego expedir los títulos.

La Fecor demostró que, de un solo instituto pedagógico, la red logró emitir 600 títulos. Cobraba hasta S/15.000 por cada uno.

A fin de no permitir que los acusados sean liberados o absueltos ante los cambios en la Ley contra el Crimen Organizado, la Fecor planteó al Poder Judicial una calificación alternativa en la fase de control de acusación. El recurso permite que la sala que analiza el caso considere que el investigado sea juzgado por el delito de banda criminal en caso no sea procesado por organización criminal (este es un delito distinto a banda criminal).

Para el abogado penalista Andy Carrión, el Congreso "debería quitar el límite mínimo [de la pena]" que establece la Ley 32138.



MIGUEL BELLIDO / ARCHIVO

El Comercio informó que reportes de la UIF revelaban que la minería ilegal había movido más de US\$10.400 millones en el período 2012-2024.

EXTENSIÓN

El Congreso aprobó el viernes –primero en comisión y luego en el pleno– un texto sustitutorio que extiende hasta junio del 2025 el Reinfo, con la posibilidad de una nueva ampliación por seis meses más vía decreto del Ejecutivo.

La fórmula fue aprobada por mayoría, con 87 votos a favor, 19 en contra y 12 abstenciones.

Perú, quien apuntó que lo aprobado por el Congreso “ha sido una forma de evitar entrar al fondo del asunto”.

“Lo que han hecho simplemente es –remarcó– acordar renovar el registro automáticamente sin casi ningún condicionamiento y decir: ‘Como ya lo renovamos, ahora vamos a discutir sobre el proyecto de ley de la formalización’. Cuando, en realidad, esa es la problemática, eso debieron hacer desde el inicio”.

Mencionó que, si el Congreso hubiera tenido la voluntad política, la Comisión de Energía y Minas se hubiera declarado en sesión permanente, invitado a todos los sectores y aprobado la ley MAPE, sin haber tenido que aprobar la prórroga.

“El hecho de que, justamente, se haya prorrogado sin atender la problemática de fondo lo que está haciendo es ampliar esta coraza legal que le da [el Reinfo] a los mineros ilegales que se aprovechan de este marco para seguir operando impunemente”, incidió en diálogo con este Diario.

El jefe del Gabinete, Gustavo Adrianzén, comentó ayer en RPP que el Ejecutivo revisará la fórmula aprobada por el Legislativo “y, si corresponde promulgarla, lo haremos, y si corresponde observarla, también seguiremos ese camino”.

En otro momento, comentó que en la actualidad la minería está extrayendo “muchísimo oro” del Perú, con ingentes cantidades de dinero que no rinden tributo, y que “el Reinfo llegó a convertirse en una suerte de patente de corso” para actuar sin restricciones. —

Cuestionan la decisión de prolongar vigencia del Reinfo

Representantes de la SNMPE y Cómex-Perú incidieron en que el Congreso se debió abocar a debatir el problema de fondo, en lugar de aplazarlo.

ALEXANDER VILLARROEL Z.

La decisión del Congreso de prolongar la vigencia del Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo) –la tercera desde su creación– generó preocupación y cuestionamientos por parte del sector empresarial. La fórmula pasa ahora a manos del Ejecutivo, que debe definir en los próximos días si la promulga o la observa y la retorna al Legislativo.

“Muy apenados porque una institución como el Congreso, en una República que tiene más de 200 años, debió debatir lo importante. Y tener la capacidad de que, a partir de ese debate de lo importante, lográramos consensos. Hemos cedido a las paralizaciones, a la extorsión”, dijo a **El Comercio** Víctor Gobitz, presidente de la Sociedad Nacional de Minería, Petróleo y Energía (SNMPE).

A su juicio, el Legislativo se debió abocar hacia la discusión de la

ley para la formalización de la pequeña minería y minería artesanal –conocida como ley MAPE– y, a partir de ella, dar un período de tránsito al Reinfo. Pero, advirtió, ocurrió lo contrario: se aprobó la extensión del registro, con cargo a discutir y aprobar el tema de fondo.

“Y eso lo que revela es que, nuestras instituciones, en lugar de tomar decisiones pensando en el desarrollo sostenible del país, encontrar empleos de calidad para los jóvenes, ceden a las presiones y en-

cuentran soluciones de corto plazo. Que seguramente ganan aplausos, pero que sabemos todos que no resuelve ningún tema de fondo y que, lamentablemente, da espacio para las actividades ilegales”, incidió.

El presidente de la SNMPE opinó que, “en el mundo ideal”, la fórmula aprobada el último viernes debería ser observada, aunque con la situación actual del Ejecutivo “es poco probable que suceda”.

Similar postura tuvo Jaime Dupuy, director ejecutivo de Cómex-

Economista Jorge Luis Montero es el nuevo titular del Minem

El ex viceministro de Minas asume el cargo luego de la censura de Rómulo Mucho.

El economista Jorge Luis Montero Cornejo juró alrededor de las 9:40 p.m. el cargo de titular del Ministerio de Energía y Minas (Minem), puesto que estaba vacante luego de que el Congreso censurara a Rómulo Mucho.

La juramentación estuvo a cargo de la presidenta Dina Boluarte y se realizó en una breve ceremonia en el Salón Dorado de Palacio de Gobierno, a la que asistieron otros

integrantes del Gabinete Ministerial que lidera Gustavo Adrianzén.

La designación del nuevo ministro se da al día siguiente de que el pleno de Congreso aprobara prorrogar por seis meses la vigencia del Registro Integral de Formalización Minera (Reinfo), que en la práctica facilita la minería ilegal.

Mucho fue censurado el último martes por el Congreso, precisamente, por su presunta incapacidad para resolver la problemática de la minería informal.

En los próximos días, la presidenta y el Consejo de Ministros, que desde ayer integra, evaluará si promulgan esa decisión del Legislativo o si la observan.

ANTECEDENTES

Durante el actual período presidencial, el Ministerio de Energía y Minas ha sido uno de los sectores más inestables del Ejecutivo. Pedro Castillo tuvo seis ministros entre julio del 2021 y diciembre del 2022. Con Montero, Boluarte tendrá a su tercer titular del sector en dos años en Palacio de Gobierno.

—Experiencia—

Montero Cornejo es licenciado en Economía por la Pontificia Universidad Católica y magíster en Administración de Empresas por la Universidad Peruana de Ciencias Aplicadas. Además, es catedrático de la Universidad del Pacífico.

Previamente, fue nombrado viceministro de Minas en noviembre del 2020, durante el gobierno de Francisco Sagasti y durante la gestión de Jaime Gálvez como titular del Minem. Renunció al puesto en agosto del 2021, iniciada la gestión presidencial de Pedro Castillo.

Según su perfil en LinkedIn, trabajó en Hochschild Mining, Gold Fields y Maderas Prosperidad. —



Montero será el tercer ministro de Energía y Minas de Dina Boluarte.



BLACK *days*

PLAN DIGITAL + club 
El Comercio

S/ **4** AL MES
por 2 años

83%
OFF



Susíbete



*Válido solo para nuevos suscriptores

Barberías pagan hasta 10.000 soles al mes en cupos a extorsionadores

ALARMANTE. La ola de violencia en Lima tiene en vilo a los profesionales de la estética, quienes exigen medidas urgentes ante el aumento de las extorsiones y homicidios.



1. Momento exacto en el que el criminal asesina a Anthony dentro de la barbería donde laboraba.
2. Ataque registrado dentro de una barbería en Mi Perú. La víctima logró sobrevivir gracias a la ayuda de los vecinos de la zona.



ABBY ARDILES

Las barberías de Lima se han convertido en un nuevo objetivo de los extorsionadores, quienes exigen cupos a dueños y trabajadores, amenazando con violencia y agravando la inseguridad en la ciudad.

La impunidad sigue siendo la única compañía de la familia de Anthony Yumbato Panduro. Un joven de 18 años, que el pasado 28 de noviembre fue asesinado de dos disparos en la cabeza dentro de una barbería en Chorrillos, tras resistirse a un robo. Tres días después, el criminal que le quitó la vida sigue libre. Su familia pide ayuda para poder llevar sus restos a su natal Requena, Loreto.

En menos de 24 horas, en Lima, tres salvajes atentados contra barberías han sido registradas: dos barberos fueron asesinados y otro resultó herido en un local. Estos hechos, ocurridos entre la noche del 27 y la tarde del 28 de noviembre, en los distritos de Mi Perú, Barrios Altos y Chorrillos, han puesto en alerta a miles de barberos peruanos, quienes ahora exigen justicia, seguridad y garantías para trabajar. Aterrados, desconocen dónde podría ser el siguiente ataque. “Esta es la gota que colmó el vaso”, afirmó un representante del gremio a **El Comercio**.

—Los hechos—
Yumbato fue la última víctima.

Todo sucedió la tarde del jueves, mientras compartía un momento de diversión con tres compañeros en la barbería donde trabajaba. Al lugar ingresó un hombre que, sin mediar palabra, apuntó a todos. El joven intentó huir junto a un amigo, pero el asaltante lo alcanzó y, luego de un forcejeo, le disparó. Tiempo después de que su familia conociera el hecho, un tío de él falleció por el impacto de la noticia.

Un día antes, en Barrios Altos, Guillermo Marrujo, de 27 años, recibió siete disparos en su barbería. Solo habían pasado dos meses desde que había abierto su negocio.

Esa misma noche, en Mi Perú, Jorge Armando Carlos Alava fue atacado a balazos en una barbería. Si bien resistió la embestida, permanece en coma por la gravedad de sus heridas. Ayer se conoció que la policía del Callao detuvo a dos presuntos atacantes, identificados como Marcelo Palma y Roberto Fernández. El móvil de estos dos últimos crímenes está en investigación, pero no se descarta un ajuste de cuentas por extorsión.

—La voz en alto—
Si bien no existe una cifra exacta de barberías en Lima, en los grupos oficiales del sector tienen más de 80.000 integrantes. **El Comercio**



El sujeto de nacionalidad extranjera que asesinó a Anthony.

S/3.000

es el monto mínimo en cupos que exigen los extorsionadores a los dueños de barberías en Lima.

conversó con tres representantes de la estética y barberías, quienes declararon que los extorsionadores cobran desde S/3.000 hasta S/10.000 mensuales en cupos.

Ellos señalaron que, frente a esta ola de inseguridad ciudadana que afecta a toda la ciudad, muchos han decidido dejar de cortar cabello y dedicarse únicamente a enseñar cómo hacerlo a través de clases que se brindan con un aforo limitado y puertas cerradas, para evitar ataques. Es decir, por seguridad prefieren no trabajar en locales con puertas abiertas a la calle.

Para estos jóvenes, la barbería es un arte. Inician con una capacitación de seis meses, pero en realidad nunca dejan de estudiar. Muchos están en constante aprendizaje sobre nuevas técnicas, máquinas y productos. “Hay barberías que han cerrado [por extorsión]. Lo único que eso genera es pérdida de negocio y temor”, narró un barbero.

Como respuesta a los tres crímenes, los barberos se están organizando para realizar una marcha con dirección al Congreso de la República para exigir seguridad. “Esto no solo está sucediendo en el rubro de la barbería, sino en todos los negocios. La única manera de detener esto es con mayores acciones”, agregó otro vocero del gremio. —

LO ÚLTIMO

Según el Sistema Informático Nacional de Defunciones, durante noviembre se han registrado 176 casos de homicidios en todo el Perú.

Tras el aumento de homicidios y casos de extorsión, el Gobierno decidió prolongar por 45 días más el estado de emergencia en 14 distritos de Lima y Callao.

Caene alista su décimo encuentro de líderes

El Comercio participará en el evento con una ponencia magistral sobre transformación digital, a cargo de nuestro director periodístico, Juan Aurelio Arévalo.

ABBY ARDILES

Del 4 al 6 de diciembre, se llevará a cabo la décima edición del Encuentro de Líderes Empresariales (ELE2024), organizado por el Centro de Altos Estudios de Negocios y Economía (Caene) en el polideportivo de la Pontificia Universidad Católica del Perú (PUCP).

Durante la cita, importantes figuras del ámbito empresarial, político y académico analizarán las oportunidades de crecimiento para el Perú, enfocándose en temas claves como inversión responsable, sostenibilidad corporativa, trans-

formación digital y el futuro del liderazgo empresarial.

“Esta edición es importante para nosotros porque celebramos 10 años de haber abierto las puertas a lo que es la verdadera inclusión de más de 100.000 jóvenes que han asistido de manera presencial a un evento de primer nivel que nunca antes había sido accesible para ellos”, explicó a **El Comercio** Marcelo Cornejo, presidente fundador de Caene.

Durante la cita, que tiene como objetivo fomentar la participación de jóvenes profesionales en el desarrollo económico y social del país, los asistentes no solo tendrán la



Anualmente, cientos de jóvenes, empresarios y políticos se reúnen en el Encuentro de Líderes Empresariales.

MÁS DETALLES

El presidente del Congreso de la República, Eduardo Salhuana, también estará presente en el encuentro. Él abrirá la tercera fecha de la reunión, en la que estarán presentes ministros de Estado.

oportunidad de aprender de los ponentes, sino también de generar conexiones estratégicas para futuras colaboraciones laborales en el sector empresarial peruano.

El 4 de diciembre, el evento se iniciará con ponencias magistrales de figuras como Alfonso Bustamante, Martín Naranjo y Felipe Cantuarias, seguidas de paneles sobre liderazgo empresarial y el papel de los CEO en la inversión y el compromiso con el país. Participarán líderes de empresas como Pluspetrol, Angloamerican, Cisco y Hunt Oil.

La segunda fecha se centrará en la transformación digital y la sostenibilidad corporativa.

El Comercio estará presente en la jornada con su director periodístico, Juan Aurelio Arévalo, quien brindará una presentación magistral sobre la transformación digital. También se contará con presentaciones de expertos de Microsoft, Uber e IBM.

Hacia el final del encuentro de líderes, se abordarán temas de desarrollo, destacando el rol del foro APEC con embajadores de China, Estados Unidos, Australia y Japón. Asimismo, se contará con la presencia de ministros como José Arista (MEF). El evento concluirá con una conferencia de Luis Carranza, exministro de Economía.

Caen implicados de fraude millonario de Aelucoop



Los operativos de la millonaria estafa se realizaron en Lima y Piura.

Autoridades detuvieron a más de 20 personas por defraudar a más de 20.000 ahorristas de cooperativa.

El Ministerio Público ejecutó un operativo en el que se ordenó la detención de al menos 23 personas vinculadas al fraude de la Cooperativa de Ahorro y Crédito

Aelu (Aelucoop) en dos regiones. La presunta organización criminal, denominada Los Gángsters de las Finanzas, perjudicó a más de 20.000 ahorristas entre el 2009 y 2021, generando pérdidas de S/410 millones y US\$79 millones.

—En detalle—

Las diligencias comenzaron a las 4 a.m. de ayer en Lima y Piura, donde se allanó la vivienda del alcal-

de provincial de Morropón, Richard Baca Palacios, quien enfrenta una orden de detención. Según la fiscal Irene Mercado, aunque el alcalde de Chulucanas logró escapar, se hallaron documentos relevantes y S/5.000 en su domicilio.

En Pueblo Libre, cayó también Roger Zeballos, señalado como cabecilla por su rol como gerente de Aelucoop, junto con otros implicados. La fiscalía acusa a la red de usar la cooperativa como fachada para crear empresas inmobiliarias y desviar fondos en su beneficio, incumpliendo el retorno de las inversiones.

La Superintendencia de Banca, Seguros y AFP (SBS) cerró Aelucoop en el 2021 debido a irregularidades que llevaron a la pérdida total de su patrimonio. Tras casi tres años de investigación, las autoridades han identificado delitos como falsedad de documentos, fraudes informáticos y organización criminal.

La fiscal Mercado destacó que este caso representa un duro golpe contra la criminalidad financiera organizada.



Héctor Villalobos, editor de Política, fue uno de los periodistas agasajados.

Homenaje a trabajadores del Grupo El Comercio

Un total de 52 trabajadores de diferentes marcas del Grupo El Comercio fueron homenajeados el viernes pasado por cumplir sus quinquenios en la empresa.

Colaboradores que conmemoraron 10, 15 y 20 años de ligazón con el grupo acudieron a la sede principal del jirón Lampa, en el Centro de Lima, donde el gerente general Ignacio Giménez y el presidente del directorio Luis Miró Quesada, entre otras autoridades de la empresa, los agasajaron.

Personal de los diarios “Correo”, “Depor”, “Gestión”, “Trome”, además de colaboradores de planeamiento, tecnología,

finanzas y de la planta Pando, recibieron placas de reconocimiento por su labor en la empresa, desde sus diferentes áreas.

En el caso del diario **El Comercio** los homenajeados fueron José Antonio Bragayrac (cumplió 15 años), Eduardo Olivera (10), Milagros Asto (10), Claudia Inga (10), Carlos Gonzales (15), Norman del Mar (15), Oscar García (15), Sonia del Águila (15), Richard Hirano (20) y Héctor Villalobos (20).

Esta celebración coincide con un año especial para **El Comercio**, ya que el pasado 4 de mayo la empresa cumplió 185 años.

Lee los testimonios en la pág. 45

Alcalde de Ancón rendirá cuentas de su gestión en programa Audiencias Vecinales

HUGO PÉREZ/ARCHIVO

Vecinos participarán en un taller el sábado 7 de diciembre y la asamblea principal se llevará a cabo una semana después. El burgomaestre Samuel Daza responderá un total de 10 preguntas.



MARTÍN HIDALGO

El programa Audiencias Vecinales de El Comercio cierra su segundo año de recoger la voz de los vecinos de Lima, y esta vez el distrito elegido es Ancón. Los vecinos de este distrito podrán participar en una asamblea frente a su alcalde Samuel Daza el sábado 14 de diciembre y, una semana antes, el 7 de diciembre, asistirán a un taller gratuito para conocer más sobre las competencias municipales y estructurar las preguntas que formularán al burgomaestre de Podemos.

La audiencia y el taller permitirán a los vecinos de Ancón expresar sus inquietudes respecto de los principales problemas del distrito. La convocatoria es abierta, pero solo los vecinos que participen en el taller podrán elaborar preguntas para el alcalde. El Comercio solicita a los burgomaestres que, para cada respuesta dada ante los vecinos, formulen un compromiso y un plazo de cumplimiento. Ello, a fin de poder hacer seguimiento a las promesas. En el último año, este Diario ha recogido más de 100 compromisos edilicios.

—Taller previo—

Antes de las audiencias, El Comercio organizará un taller junto con IDEA Internacional. En esta jornada, los vecinos participarán en tres dinámicas lideradas por el Observatorio Lima Cómo Vamos. El taller se efectuará desde las 9 a.m. del sábado 7 de diciembre, en el local de la Municipalidad de Ancón, ubicado en el Malecón Ferreyros 376.

En la jornada, los vecinos podrán expresar sus principales inquietudes respecto de la gestión edilicia, primero a través de la dinámica de tarjetas semáforo, y luego con un espacio donde podrán disertar con micrófono abierto. Tras ello, se agrupará a los vecinos según sus temáticas de interés, a fin de elaborar en conjunto las preguntas finales para el alcalde.

Tanto el taller como la audiencia principal se realizarán en el mismo local de la municipalidad. Para participar en ambas jornadas, solo deben inscribirse en el código QR de esta página.

Código QR
Para participar del taller del 7 de diciembre, solo debe completar este formulario:



El programa Audiencias Vecinales cerrará este 2014 completando jornadas democráticas en 18 distritos de Lima y Callao.

JORGE CERDÁN/ARCHIVO



Samuel Daza es alcalde por primera vez y su distrito se ha revalorado a raíz del puerto de Chancay.

MUNICIPALIDAD DE ANCÓN



El taller y la audiencia se realizarán en el local de la Municipalidad de Ancón, ubicado en el Malecón Ferreyros 376.

EDICTOS

FONOAVISOS
Grupo El Comercio
Anuncia llamando al 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

Cierre de información contable EJERCICIO 2024

- Compañía Minera Poderosa S.A. (PODEROSA) comunica a sus proveedores y colaboradores lo siguiente sobre el cierre de información contable del año 2024:
- Hasta las 13:00 horas del viernes 20 de diciembre de 2024 se recibirá en los operadores logísticos de Lima y Trujillo: mercadería, materiales y otros suministros. La atención se reanuda el jueves 2 de enero de 2025 en Lima y Trujillo.
 - Hasta las 16:00 horas del jueves 2 de enero de 2025, se recibirá la entrega de comprobantes de pago electrónicos correspondiente al año 2024, cuya fecha de envío a SUNAT, sea realizada conforme a lo establecido por las normas tributarias. Posterior a la fecha antes mencionada, los comprobantes electrónicos deben ser emitidos con fecha de enero de 2025.
 - Hasta las 16:00 horas del jueves 2 de enero de 2025 se recibirán las rendiciones de cuenta del personal correspondiente al año 2024. La presentación electrónica de los comprobantes de pago está sujeta al procedimiento de recepción documentaria. De no cumplirse con el procedimiento de recepción documentaria, el comprobante de pago no será considerado como presentado.
 - Posteriormente a esas fechas, NO SE RECIBIRÁ comprobantes de pago electrónicos emitidos el año 2024, incluso los relacionados con gastos del año 2024, si estos comprobantes no cuentan previamente con documentos generados por PODEROSA (orden de compra, orden de trabajo, orden de servicios y liquidaciones).
 - El viernes 27 de diciembre de 2024 es el último día de pago a proveedores. El viernes 10 de enero de 2025 se reanuda el proceso de pagos. Se recomienda tomar las precauciones del caso. Lima, 1 de diciembre de 2024. Seguridad en cada paso: ¡Siempre alertas, siempre seguros!

GERENCIA DE ADMINISTRACIÓN, FINANZAS Y COMERCIALIZACIÓN

PODEROSA

PESQUERA HAYDUK S.A. RUC 20136165667

Comunicamos a nuestros proveedores que por motivo del cierre contable del ejercicio 2024, la fecha límite de recepción de comprobantes de pago de compras o servicios correspondientes al ejercicio 2024 será hasta el día 17 de diciembre 2024, vencido el plazo se rechazarán los comprobantes de pago referidos al periodo 2024.

Pesquera Hayduk S.A. agradece a sus proveedores y colaboradores que gestionen con anticipación el envío e ingreso de sus facturas.

Los pagos a proveedores se realizarán hasta el 20 de diciembre 2024.

La recepción de documentos que correspondan al ejercicio 2025, se reanudarán a partir del 02 de enero de 2025.

El pago a proveedores se reanuda a partir del viernes 03 de enero de 2025.

Muchas gracias por su comprensión

* No incluye los comprobantes de pago de pesca y asociados a la producción

Lima 28 de noviembre de 2024

PESQUERA HAYDUK

SALUD Y DIRECTORIO MÉDICO

FONOAVISOS
Grupo El Comercio

TRAUMATOLOGÍA ARTROSCOPIA

Dr. Carlos Alvarado Jaico
C.M.P. 11358 Medisport S.A.C. R.N.E. 4436
RUC 2051595560
Tratamiento de ARTROSIS con células madres: lesiones musculotendinosas, Ligamentos, Rodilla, Cadera, Hombro, Tobillo. Reemplazos Articulares. Lesiones deportivas, consulta S/200.00 soles.
SURCO: Calle Monte Rosa 240 Of.402 Chacarilla
Telfs. 016767842, 992474502, 997939593
Contamos con Estacionamiento.

Anuncia en la Viñeta Estilo de Vida "Salud"

FONOAVISOS
Grupo El Comercio

Anuncia llamando al (01) 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

Los hogares pobres gastan S/22 diarios en alimentos

ESCASEZ. Sin embargo, este monto es insuficiente para un consumo adecuado. Porello, 12,5 millones de peruanos no satisfacen sus requerimientos nutricionales.

INSTITUTO PERUANO DE ECONOMIA (IPE)

La presidenta Dina Boluarte declaró que con S/10 se puede hacer sopa, segundo y postre; mientras que no hace mucho el titular del Midagri indicó que en el Perú no se pasa hambre. Estas afirmaciones del Ejecutivo no solo subestiman el gasto real para la alimentación de las familias, sino que ignoran que más de un tercio de los peruanos no satisfacen sus requerimientos nutricionales. Asegurar una alimentación adecuada para los más vulnerables requiere de mayor inversión privada para generar crecimiento y empleos de calidad, además de estrategias e intervenciones públicas focalizadas y oportunas.

—El hambre en el Perú—
Según cifras del INEI para el 2023, alimentar a una familia de cuatro personas en situación de pobreza requiere de un gasto de S/22 diarios. Dicha cifra, que puede llegar a S/30 en Ica y S/18 en Cajamarca, es más de dos veces la mencionada por la presidenta. Al margen de ello, lo grave es que ese gasto resulta insuficiente para satisfacer los requerimientos nutricionales de estos hogares vulnerables. Según el INEI, en el segundo trimestre del 2024, el 36,5% de la población (12,5 millones de personas) presentó déficit calórico. Es decir, más de un tercio de los peruanos no consumen las calorías suficientes para cubrir el mínimo saludable. Además, las cifras reflejan un incremento de casi tres millones de personas en comparación con el segundo trimestre del 2019.

Haciendo uso del Índice Global de Hambre se verifica que, luego de una mejora entre el 2010 y el 2019 en la seguridad alimentaria en el

Perú, persiste un deterioro desde entonces. Así, el Perú ocupa en el 2024 la posición 38 de 127 países, por detrás de Colombia (28), Brasil (33) y México (31). Estos retrocesos también se evidencian por regiones. Así, con excepción de Áncash, Piura, Cajamarca, Cusco y Ucayali, las 20 regiones restantes se encuentran en peores condiciones de hambre que en el 2019, y 8 de ellas registran incluso un peor resultado que en el 2010 (porejemplo, Lima y el Callao).

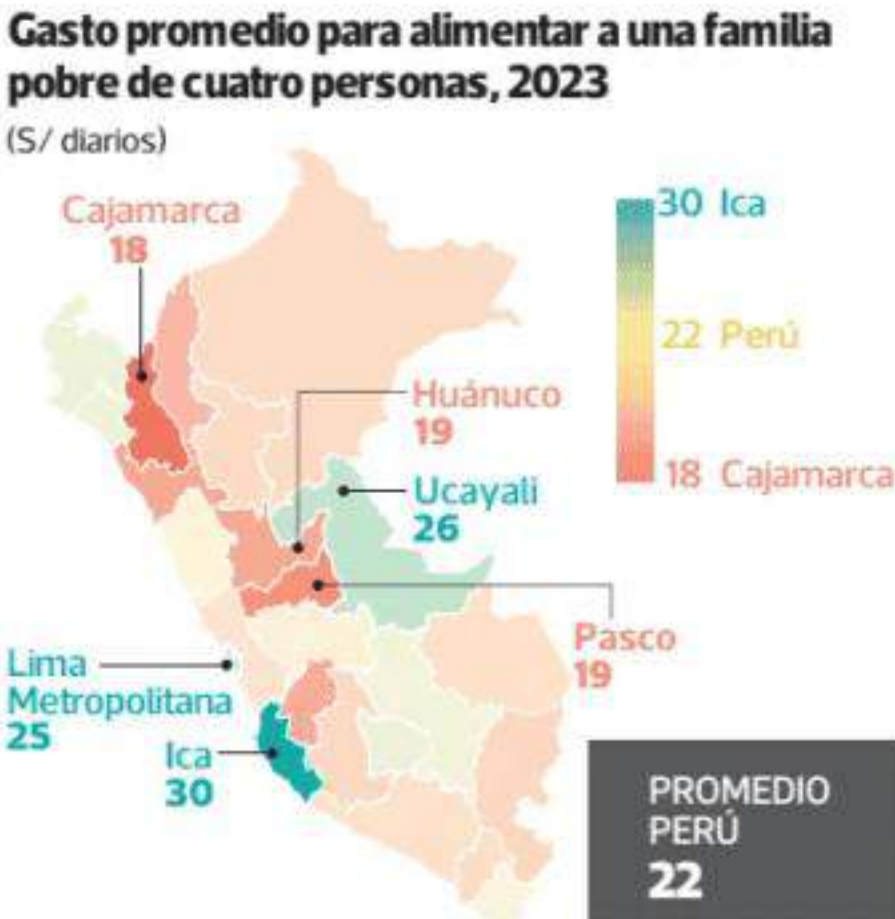
—Pobreza y desnutrición—
El incremento en la inseguridad alimentaria en el Perú está asociado con la mayor pobreza y la lenta recuperación económica tras la pandemia. Según el INEI, en el segundo trimestre del 2024, el 29% de hogares enfrentó una disminución de sus ingresos o pérdida de su patrimonio, porcentaje superior al del mismo período en el 2019 (22%). Frente a esta situación, el 21% se vio obligado a reducir su consumo de alimentos, cinco puntos porcentuales más que hace cinco años.

En Lima Metropolitana esta reducción en el consumo de alimentos asciende a 26% producto del aumento de la pobreza en el ámbito urbano tras la pandemia, especialmente en la capital (de 14% a 29%, entre el 2019 y el 2023). Así, el déficit calórico (39% en el segundo trimestre del 2024) aumentó más de 10 puntos porcentuales respecto al promedio 2010-2015, superando al resto urbano (36%) y al ámbito rural (33%).

—Crecimiento y desnutrición—
Entre el 2009 y el 2014, mientras el Perú crecía en promedio 5,8% anual, la desnutrición y la pobreza se reducían en 1,9 y 2,2 puntos porcentuales cada año, respectivamente. Sin embargo, conforme la economía perdió dinamismo, el ritmo de mejora de dichos indicadores se desaceleró. Tras la pandemia, la reducción de la desnutrición consolidó su estancamiento y la pobreza aumentó. Volver a reducir la pobreza monetaria y el déficit calórico requiere de un mayor dinamismo económico que se logrará solo con mayor inversión privada. De esta manera, las familias podrán satisfacer sus requerimientos nutricionales gracias a empleos de calidad.

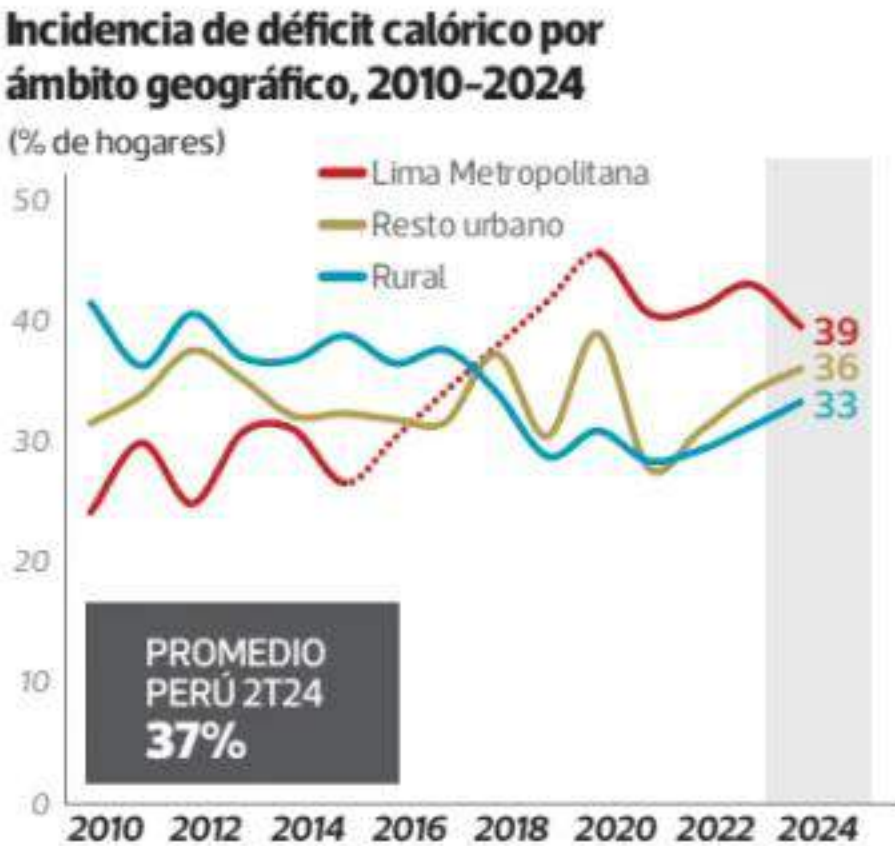
La inseguridad alimentaria es un problema grave que afecta a una gran parte de la población. El desconocimiento o minimización de este problema por parte de las autoridades es muy grave. Se afirma que una alta rotación de los ministros les impide articular una buena gestión. El ministro de Desarrollo e Inclusión Social cumplirá 2 años de gestión en unos días. Corresponde entonces exigir que, en coordinación con el MEF y el Minsa, se despliegue intervenciones adecuadas que respondan a las necesidades urgentes de la población.

“El incremento en la inseguridad alimentaria en el Perú se asocia a la mayor pobreza y lenta recuperación económica”.



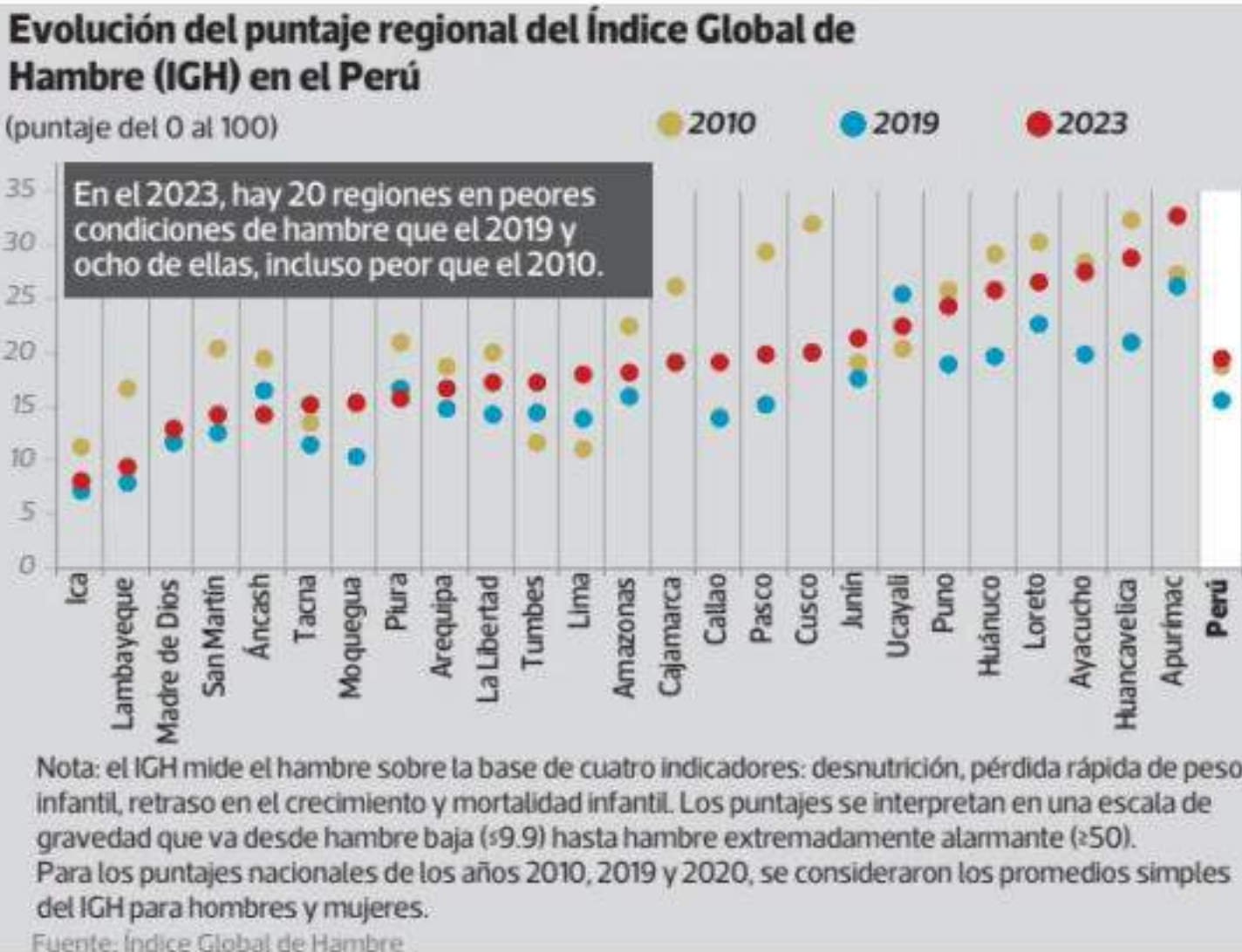
Nota: se estima el gasto total en alimentos y bebidas (fuera y dentro del hogar) para familias en situación de pobreza. No se considera el gasto en gas, electricidad u otros costos asociados con la preparación.

Fuente: Enaho, INEI



Nota: no se publicó información para Lima Metropolitana entre el 2016 y el 2019. Información al segundo trimestre de cada año.

Fuente: INEI, boletín de condiciones de vida.



Ley de presupuesto público para el 2025 asciende a más de S/251 mil millones

Los sectores claves son Educación, con S/48.308 mlls.; Salud, con S/30.361 mlls.; Seguridad Ciudadana, con S/15.532 mlls.; y Saneamiento, con S/7.044 mlls.

CHRISTIAN SILVA
MELISSA RODRÍGUEZ

Al cierre de esta edición, aún no se aprobaba la autógrafa. Luego de tres días de debate, el pleno del Congreso discutió este sábado el proyecto de ley de presupuesto público para el 2025. El monto asciende a S/251.801 millones, cifra superior en aproximadamente 4,6% versus el total 2023.

De acuerdo con la Constitución, el Congreso tiene hasta el 30 de noviembre para enviar al Poder Ejecutivo la autógrafa de ley en mención. Así, este año la aprobación se dio el último día permitido.

Según el documento, hay cuatro sectores claves en el presupuesto: Educación con S/48.308 millones; Salud, S/30.361 millones; Seguridad Ciudadana, S/15.532 millones; y Saneamiento, S/7.044 millones.

Asimismo, el sector Economía y Finanzas recibiría S/48.951 millones; mientras que el de Transportes y Comunicaciones, S/13.567 millones, por ejemplo.

—Debate—
El primer día de revisión del dictamen en el pleno estuvo marcado por el paso de los ministros en el hemicycle y sus respectivas presentaciones, y la observación realizada por los titulares de distintas instituciones, como el Poder Judicial, el Ministerio Público, el Jurado Nacional de Elecciones y el Tribunal Constitucional que indicaron que sus presupuestos eran insuficientes.

Durante el segundo día de debate, los parlamentarios, como también ocurrió en la Comisión de Presupuesto, solicitaron agregar

al proyecto distintas obras de inversión y actualización de escalas salariales. Es así que, por un lado, Alfredo Pariona, de la Bancada Socialista, planteó que se considere presupuesto para la construcción de un aeropuerto en Huancavelica. Y, por otro, Eduardo Castillo, de Fuerza Popular, resaltó la crisis hídrica en distintos departamentos.

Para el tercer día, la sesión convocada para las dos de la tarde de ayer sábado fue pospuesta a pedido de César Revilla, secretario de la Comisión de Presupuesto del Congreso.

Llegada la hora, la presidenta de la comisión se dirigió a sus colegas parlamentarios pidiendo paciencia y tolerancia. “Debemos entender que el presupuesto que se está preparando para el próximo año es una ley bastante importante y que requiere mucha atención, sobre todo técnica”, dijo.

Hasta ese momento, ya se había terminado de analizar las normas solicitadas desde el Congreso y las carteras ministeriales. “Hay un acuerdo entre el Ejecutivo y el Legislativo, y debo agradecer y felicitar la buena disposición que han tenido el ministro de Economía, el primer ministro y todos los ministros que nos han apoyado para poder atender en medida los requerimientos que se han hecho”. Tras lo dicho, solicitó a un cuarto intermedio para las ocho de la noche.



PRESUPUESTO POR SECTORES		En millones (S/)
Economía y Finanzas		48.951
Educación		48.308
Salud		30.373
Transportes y Comunicaciones		13.567
Interior		12.215
Defensa		8.893
Desarrollo e Inclusión Social		7.326
PCM		6.422
Vivienda		4.823
Agrario		3.369
Justicia		2.559
Ambiente		1.196
Relaciones Exteriores		1.156
Mujer		1.060
Cultura		995,7
Trabajo		903,5
Producción		895,5
Energía y Minas		893,7
Comercio Exterior y Turismo		800

Fuente: Poder Ejecutivo



OPINIÓN

ALBERTO GOACHET

Co-Ceo Fahrenheit DDB



Lecciones estratégicas de la campaña de Trump

Las campañas políticas siempre me han obsesionado. Mucho foco. Rapidez en reacciones al entorno del momento. Y en muy poco tiempo lograr conquistar la elección de la mayor cantidad de votantes.

En las elecciones en EEUU se vieron los aciertos del candidato ganador (por primera vez ganando el voto popular) y los errores de su oponente. Desde el punto de vista estratégico, quería dejar algunos aprendizajes.

1. Foco en los dolores transversales
“Es la economía, estúpido”. Frase central de campaña con la que ganó Clinton en 1992. Apelaba a lo que más le dolía a la mayoría de estadounidenses. Este mismo dolor volvió a causa de la inflación y para Trump fue uno de los ejes principales junto con el problema de la inmigración.

Contrario a esto, la campaña demócrata tuvo como uno de sus focos reinstaurar la ley del aborto a nivel nacional. Muy importante, pero no necesariamente para todos. Menos aún, cuando una religión como la evangélica es de las de mayor crecimiento en ese país.

2. Concepto de campaña memorable y emocional

“Make America Great Again” (Hagamos América Grande Otra Vez), es una arenga que toca fibra en un país nacionalista, y con una crítica tácita al gobierno actual. No recuerdo el de Kamala. Algo parecido pasó localmente en las elecciones del 2021. El lema de Pedro Castillo lo recuerdo hasta hoy: “No más pobres en un país rico”. No recuerdo el de Keiko Fujimori.

3. Los ‘celebrities’ no siempre funcionan

El desfile en los eventos demócratas de gente famosa y popular fue masivo. Cuando Taylor Swift (283 millones de seguidores en Instagram) anunció su apoyo a Kamala Harris, para muchos la elección ya estaba inclinada hacia el lado demócrata. Los resultados demostraron lo contrario.

Creo que al final estos perfiles son un ‘comodity’ que te pueden dar visibilidad y atención, pero no construyen sobre tu propuesta de valor estratégico, a menos que tu invitado sea un famoso y popular personaje como Elon Musk

que en el caso de Trump aportó a su estrategia.

4. Crea una narrativa coherente y consistente con tu ADN

Trump enfrentó críticas, juicios y escándalos, pero su narrativa fue siempre coherente: él era el ‘outsider’ luchando contra un sistema corrupto. En lugar de evadir los problemas, los abrazó y los convirtió en fortalezas. Esto es un recordatorio de que no se trata de evitar los tropiezos, sino de cómo los enfrentas con una narrativa orgánica y potente.

Trump ganó por sus ideas y estrategia, así como por su habilidad para hacer que la gente se sintiera escuchada. En un mundo lleno de ruidos, logró destacar con mensajes simples pero contundentes que resonaban con los temores y esperanzas de los electores. Tanto para la política como para las marcas, la pregunta central siempre debe ser: ¿estamos persuadiendo o simplemente hablando?

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

OPINIÓN

ROXANA BARRANTES

Investigadora principal del Instituto de Estudios Peruanos



La calidad de la regulación

Discutimos mucho sobre la denominada “tramitología”—el tratado de los trámites—, pero muy poco sobre la calidad de las normas que les dan origen, o la capacitación de los funcionarios a cargo o de los recursos que cada entidad tiene para cumplir con sus funciones, entre otros aspectos que afectan que se cumpla con los plazos.

Hoy les presento una publicación reciente sobre la calidad de las normas: “Análisis de impacto regulatorio. Ensayos reunidos”, del Fondo Editorial de la PUCP, y editada por Gonzalo Ruiz y Sergio Cifuentes.

Lo primero que quiero destacar es el contexto en que ocurre la publicación. En el país, cada vez con más frecuencia observamos un debilitamiento del rol del Estado a pesar de que el Poder Ejecutivo nos recuerda permanentemente que quiere que el Perú se adhiera a la OCDE, ese club de países que promueve la transparencia y las buenas prácticas en las políticas públicas. A nivel internacional, en México se acaba de desactivar el organismo responsable de examinar la calidad regulatoria—la Cofemer—, así como todos los organismos autónomos. Recordemos que México ya pertenece a la OCDE.

Volviendo al libro: lo recomiendo. Contiene 10 ensayos escritos, casi todos, con lenguaje sencillo para un profesional y ordenados desde

la teoría económica que concibe la regulación como la intervención del Estado en un mercado, hasta la necesidad de realizar evaluaciones ex post. En el camino de estos 10 capítulos, profesionales expertos y que han realizado análisis de impacto regulatorio (AIR) para el sector público peruano, exponen con solvencia sobre los fundamentos constitucionales del AIR, sobre el contraste de realizar AIR con las prácticas tradicionales, la información que es necesaria y cómo conseguirla, los dilemas para definir los problemas que la regulación debe resolver, el planteamiento de objetivos y alternativas de políticas, los criterios para la evaluación de impactos, las técnicas del análisis costo-beneficio y otras alternativas. Junto con este detalle, se encuentran exposiciones sobre la consulta pública y el mapeo de los ‘stakeholders’, la evaluación de impacto y las perspectivas y tendencias del AIR.

La normativa en el Perú excluye a los proyectos de ley del AIR, pero sí les exige la realización de un análisis costo-beneficio. Es tiempo ya de que se instale una oficina independiente de análisis costo-beneficio y que pueda informar al país sobre el resultado de su análisis de cada proyecto de ley. Hasta que ello ocurra, sigamos exigiendo que las normas cuenten con su AIR.



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILARRÚA

“Es tiempo de que se instale una oficina independiente de análisis costo-beneficio”.

El Comercio no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

PUBLICA TU ANUNCIO LLAMANDO AL

996942475

O ESCRÍBENOS AL

fonoavisos@comercio.com.pe

*No es necesario pagar con tarjeta de crédito

DIRECTV PERÚ SRL

A NUESTROS PROVEEDORES POR MOTIVO DE CIERRE CONTABLE ANUAL SE LES COMUNICA LO SIGUIENTE:

La recepción de comprobantes de pago tales como facturas, recibos por honorarios, notas de crédito, notas de débito, guías de remisión; emitidos por bienes y servicios prestados en el año 2024 serán recibidos sólo hasta el Viernes 13 de diciembre de 2024.

ÚLTIMA FECHA DE PAGO SERÁ: 26 DE DICIEMBRE DE 2024

SE REINICIARÁN LOS PAGOS A PARTIR: 02 DE ENERO 2025

Desde el 02 de enero y sólo hasta el 20 de enero de 2025 recibiremos comprobante de pago con fecha de emisión 2024. Posterior a esa fecha sólo se recibirán con fecha de emisión 2025. Agradecemos tomar las precauciones del caso, realizando las coordinaciones oportunamente. **Considerar la nueva dirección fiscal Av. Ricardo Palma 341 INT.1404, Miraflores - Lima**

NO SE ACEPTARÁN FACTURAS CON FECHAS ANTERIORES A LA INDICADAS

GERENCIA DE ADMINISTRACIÓN Y FINANZAS | DOMINGO 01 DE DICIEMBRE 2024

ENTRETENIMIENTO, ESPECTÁCULOS Y EVENTOS

FONOAVISOS
Grupo El Comercio

Banco de la Nación

COMUNICADO A NUESTROS PROVEEDORES

ÚLTIMO DÍA DE RECEPCIÓN DE COMPROBANTES DE PAGO SERÁ HASTA EL VIERNES 13 DE DICIEMBRE DE 2024

El Banco de la Nación comunica a sus proveedores que con motivo de cierre presupuestal correspondiente al ejercicio económico 2024, la recepción de comprobantes de pago (facturas, recibos u otros) por concepto de adquisición de bienes, prestación de servicios, arrendamientos u otros, que correspondan al presente año se efectuarán sólo hasta el día viernes 13 de diciembre del 2024, de lunes a viernes en el horario de 08.30 a 12.30 hrs. y de 13.30 a 16:00 hrs., en el módulo de atención al proveedor de la Gerencia de Administración y Logística, ubicada en la Sede Principal del Banco de la Nación - Sitio en Avenida Javier Prado Este N° 2499, 1 piso - San Borja.

En tal sentido, se les exhorta a tomar las previsiones del caso a fin de evitar contratiempos.

Gerencia de Administración y Logística Noviembre 2024

SOUTHERN PERU COPPER CORPORATION

Comunicamos a todos nuestros proveedores que la recepción de comprobantes de pago emitidos que correspondan a bienes y/o servicios prestados en el presente año, se efectuará hasta las 12:00 horas del día viernes 20 de diciembre.

Asimismo, se les informa que el recibo de comprobantes de pago del ejercicio 2025 se efectuará a partir del jueves 2 de enero del 2025.

Tener en cuenta que los comprobantes de pago con fecha 2024 no serán recibidos en el 2025.

Agradeceremos tener presente el plazo indicado.

DIRECCIÓN DE CONTRALORÍA Y FINANZAS

 Southern Perú

PRESENTAN:

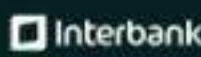



Ropo ponpom




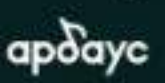
UN MUSICAL DE NAVIDAD con Almendra Gomelsky

DIRIGIDO POR **PEPE CORZO**
DIR. MUSICAL DE DIEGO DIBOS | DIR. COREOGRÁFICA DE GUSTAVO CARRIZO

DEL 30 DE NOV AL 22 DE DIC

CARPA ROPOPONPOM (AL LADO DE LA CÚPULA DE LAS ARTES)

    **ENTRADAS EN: TELETICKET**



LA PUERTA DE ENTRADA AL MERCADO CHINO

El 90% del comercio entre el Perú y Hong Kong son envíos nacionales

Repunte. De enero a setiembre, las exportaciones a dicha economía sumaron US\$238 millones, según ÁDEX. Solo el rubro de arándanos bordeó los US\$78 millones.



JORGE FALEK

La reciente suscripción de un acuerdo de libre comercio entre el Perú y Hong Kong impulsará el comercio bilateral entre ambas economías, que en los últimos años ha estado marcado por el protagonismo de las exportaciones peruanas. En el 2023, el 90,9% del monto total de intercambio con Hong Kong fueron envíos nacionales (US\$261 millones de US\$287 millones), mientras que de enero a setiembre de este año ya suman US\$238 millones, según cifras de ÁDEX Data Trade.

Las exportaciones peruanas anuales hacia el mercado hongkonés alcanzaron su punto máximo en el 2021 tras la pandemia, alcanzando los US\$339 millones, cifra que descendió hasta US\$261 millones en el 2023. Pese a ello, el valor de los envíos en los primeros nueve meses del año han alcanzado los US\$238 millones, el nivel más alto desde el 2020 [ver gráfico].

Gabriel Arrieta, jefe de Estudios Económicos e Inteligencia Comercial de Cien-ÁDEX, señaló que el crecimiento en este rubro es 38% mayor al registrado entre enero y setiembre del 2023, impulsado principalmente por el aumento en productos como los arándanos, la harina de pescado y de metales como el oro.

“El crecimiento de la exportación de arándanos, el principal producto hacia ese mercado, hasta el momento está siendo de 57% y supera la barrera de los US\$70 millones. Este año es visible la recuperación de la exportación de harina de pescado. En el 2023, con el fenómeno de El Niño hubo menos anchoveta y harina de pescado en volumen y valor. También hay que destacar el crecimiento de las exportaciones de oro, en casi 8.000%, en un contexto en que los precios internacionales han superado máximos históricos”, explicó.

Según las estimaciones de la organización, de enero a setiembre Hong Kong se ubicó en el puesto 24 dentro de los principales destinos de exportación peruanos, mientras que el valor de los envíos de arándanos llegó a US\$78 millones. El ranking lo encabezan China (US\$18.877 millones), Estados

Unidos (US\$6.125 millones), India (US\$3.011 millones) y Canadá (US\$2.635 millones).

De continuar la tendencia al alza, el intercambio con Hong Kong podría superar el máximo alcanzado en el 2021.

—Expectativas a futuro—

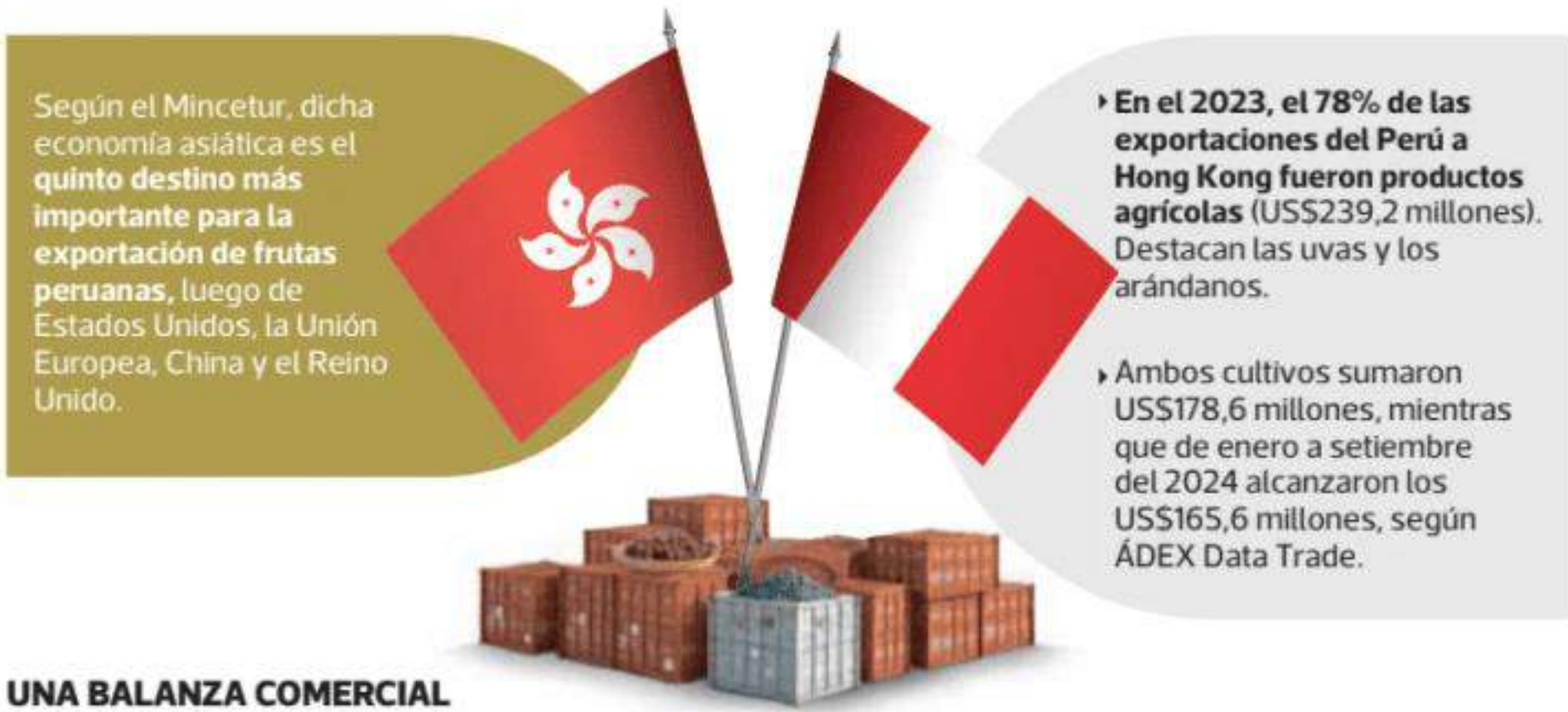
¿Qué impacto tendrá la puesta en marcha del acuerdo de libre comercio con la zona administrativa especial de China? Arrieta resalta que, si bien actualmente la mayoría de productos pagan arancel cero al momento de ingresar, las principales oportunidades se darán en la búsqueda de nuevos productos y dentro del sector servicios.

“No hay mucho efecto en potenciar desde la desgravación arancelaria porque prácticamente es cero, solo en productos como alcohol y tabaco hay aranceles altos. Podemos identificar nuevas oportunidades de exportación en pesca no tradicional, como filetes de pescado, en cebollas, en café, donde hay tendencias asociadas a su consumo en Asia, o en joyería de plata y oro, tomando en cuenta que el PBI per cápita de Hong Kong es sumamente alto”, añadió.

Para el economista y consultor César Peñaranda, esta búsqueda de oportunidades debe ir acompañada con el aprovechamiento de los beneficios ofrecidos por el megapuerto de Chancay, y mediante iniciativas públicas y privadas cerrar la brecha de conectividad y servicios que presenta esta localidad.

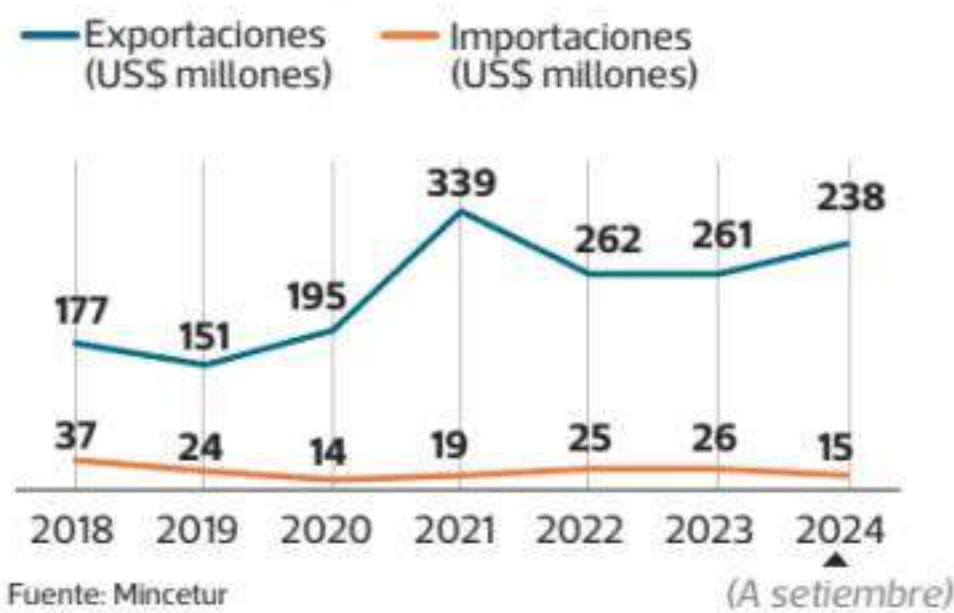
“En el caso de Hong Kong, podríamos expandir [las exportaciones] hasta US\$350 millones, e incluso aprovechar esa zona como una vía de ingreso al resto de Asia porque es una zona de reexportación. El Perú también podría llegar con sus productos y distribuirlos a otros lugares de ese continente. Ya le exportamos textiles a Hong Kong, a los cuales se suma la agroindustria que tiene mucha tecnología detrás. Desde el megapuerto podemos llegar a un costo mucho menor, y por otro lado el Perú se puede convertir en un enclave fundamental para inversiones de estos países para expandir sus exportaciones”, resalta.

Hong Kong: la puerta asiática para las exportaciones agrícolas



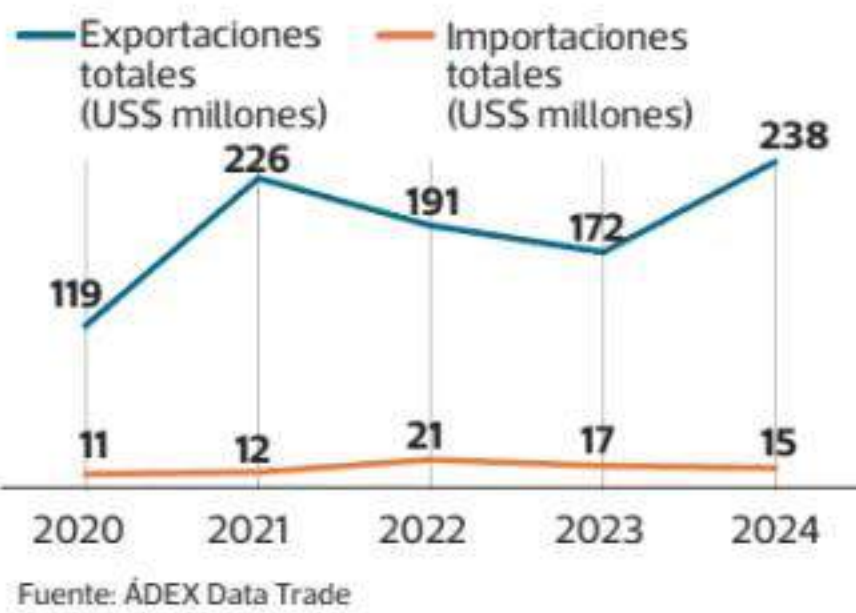
UNA BALANZA COMERCIAL SUPERAVITARIA

Evolución del comercio bilateral entre el Perú y Hong Kong



Fuente: Mincetur

Evolución del comercio bilateral entre el Perú y Hong Kong entre enero y setiembre



Fuente: ÁDEX Data Trade

COMPOSICIÓN DE LAS EXPORTACIONES PERUANAS HACIA HONG KONG POR SECTORES (US\$ MILLONES)

	2022	2023	Var. % 23/22	Participación %
Agrícola (uvas, arándanos)	193,5	203,9	5,4	78,2
Pesquero	16,7	19,4	16,0	7,4
Minero y metalúrgico	24,4	14,8	-39,5	5,7
Textil	10,2	6,9	-32,5	2,6
Pecuario	1,3	1,6	17,6	0,6
Otros sectores	16,3	14,4	-11,8	5,5
TOTAL	262,4	260,9	-0,6	100,0

Fuente: Mincetur. Reporte de Comercio Bilateral.

COMPOSICIÓN DE LAS IMPORTACIONES PERUANAS DESDE HONG KONG POR SECTORES (US\$ MILLONES)

	2022	2023	Var. % 23/22	Participación %
Metalmecánico (remolcadores, tecnología informática)	8,9	12,8	44,6	48,4
Siderúrgico	4,3	5,9	36,3	22,2
Químico	4,9	2,0	-58,2	7,7
Textil y confecciones	2,1	1,5	-28,5	5,6
Maderas y papeles	1,3	0,8	-39,7	3,0
Agropecuaria	0,7	0,2	-69,1	0,8
Otros sectores	3,0	3,3	7,2	12,3
TOTAL	25,2	26,5	5,2	100,0

Fuente: Mincetur. Reporte de Comercio Bilateral.

CAFÉ: POTENCIAL POR APROVECHAR

En diciembre del 2023, el Centro de Investigación en Economía y Estudios Globales (CIEN) de ÁDEX Perú identificó al café como un bien importado por Hong Kong desde el Perú con oportunidad de crecimiento e ingreso.



El estudio determinó que el año previo las importaciones hongkonesas de café sumaron US\$26 millones; sin embargo, solo 2,8% del valor importado provenía del Perú (US\$716.000). Al cierre del 2023, esa cifra subió a US\$1,04 millones.

MIRADA



Alfredo Ferrero
Embajador del Perú
en los Estados Unidos

La nueva presidencia de Donald Trump ofrece a nuestro país la oportunidad de consolidar una relación en la que se han alcanzado importantes logros en los últimos tiempos.

Elecciones en EE.UU.: escenario para el Perú

Los resultados de las recientes elecciones en los Estados Unidos han sido contundentes y deja al Partido Republicano con la “trifecta”, como se denomina en el argot político de Washington DC cuando el gobierno que controla el Ejecutivo y también ambas cámaras legislativas –Senadores y Representantes–. Donald Trump ha logrado una victoria sólida, convenciendo al elector norteamericano de que su visión sobre la economía y la seguridad, entre otros temas, es la que necesita su país en este momento en el que se acerca a la celebración de 250 años de su independencia, el 4 de julio del 2026.

Las elecciones en los Estados Unidos son relevantes para el Perú y el mundo. En el caso peruano, se trata de nuestro principal aliado y socio estratégico y la presidencia de Trump ofrece la oportunidad de consolidar una relación que en el último tiempo ha alcanzado importantes logros, alguno de los cuales se han hecho evidentes durante la reciente cumbre APEC y quedaron simbolizados en el encuentro bilateral entre los presidentes Biden y Boluarte –quien a su vez, es importante recordarlo, fue una de las primeras mandatarias de la región en saludar y felicitar la elección del presidente Trump, demostrando que estamos listos para trabajar con el nuevo gobierno–.

El año 2024 se celebró la vigencia de los primeros 15 años de vigencia del TLC con los Estados Unidos incluyendo un evento en el Congreso americano. Se dieron además importantes avances en la relación bilateral, como el primer Diálogo Político de Alto Nivel que se efectuó el 9 de mayo, trazándose líneas estratégicas para el futuro.

Al amparo de una relación bilateral vigorosa el 2024 hemos suscrito instrumentos importantes para la relación bilateral: 1) Acuerdo Artemisa para la investigación y cooperación aeroespacial, ello ha permitido la reciente firma del Acuerdo Conida-NASA para el lanzamiento de cohetes sonda–; 2) Memorándum de Entendimiento de Minerales Críticos con el objetivo de promover proyectos de exploración y explotación en un sector donde el Perú es potencia mundial, preparándonos para la transición energética; 3) Adhesión al Foro del “Mineral Security Partnership” (MSP), que permite al Perú exponer nuestro importante potencial minero ante 30 países miembros

del MSP Forum y su sector privado; y, 4) el ingreso al Blue Dot Network, plataforma para promover inversiones de infraestructura sostenible y de calidad.

En agosto recibimos la exitosa misión empresarial norteamericana liderada por el subsecretario José Fernández, para explorar posibilidades de negocios para inversionistas nuevos y/o ampliar operaciones en proyectos como el puerto de Matarani, la ampliación de la red de acceso a la fibra óptica por parte de KKR, o incrementar inversiones en sectores creciendo potencial como minería e infraestructura, donde tenemos un déficit de 140 mil millones de dólares que debe reducirse para aprovechar nuestro potencial económico y generar competitividad sectorial. En la reciente cumbre APEC, la más exitosa de las tres en las que el Perú ha sido anfitrión, más de 140 compañías americanas nos visitaron.

También hay que destacar en el marco de APEC la entrega con la presencia del secretario de Esta-

do, Antony Blinken, de trenes de la empresa Caltrain, modernos vagones de acero inoxidable con aire acondicionado. Cartas enviadas desde la embajada en Washington al gobernador de California, dieron inicio a las tratativas de Rafael López Aliaga, alcalde de Lima, esta fue una de las primeras acciones

que realice al llegar a Washington en febrero del 2024, ayudando así a completar una transferencia vía donación de 90 vagones y 19 locomotoras valorizadas entre US\$800 y US\$1.000 millones, asumiendo únicamente el costo de transporte y gastos administrativos.

En un contexto global complejo, el Perú debe trabajar con la nueva administración del presidente Trump sobre la base de su ubicación geoestratégica. La designación del senador Marco Rubio, primer latino en ocupar el cargo de secretario de Estado, genera la expectativa de que habrá una mayor atención hacia América Latina. Ello es fundamental para Estados Unidos, que debería prestar más aten-

ción a un continente y un país como el Perú, que viene recuperando su relevancia en la geopolítica mundial. El Perú, fue centro del Imperio incaico y del virreinato español, ahora se ha convertido en un ‘hub’ portuario continental con el megapuerto de Chancay, puerto peruano con 60% de inversión china y 40% capital peruano, además está el puerto del Callao con inversión de Dubai Ports y APM Terminals; Matarani y Salaverry con capitales norteamericanos; más el potencial de otros posibles nuevos puertos como Corío en Arequipa. Esto permite a los puertos peruanos diversificar sus envíos hacia diferentes regiones del mundo China, Estados Unidos, etc.

Además, están los temas de cooperación en seguridad y defensa, incluyendo lucha contra el narcotráfico y otros ilícitos. Hay importantes avances tras haberse aprobado el acuerdo de interceptación aérea y la entrega de nueve helicópteros Blackhawk. En los temas de comercio e inversión aún con expectativas e incertidumbre por la posibilidad de que el presidente Trump incremente los aranceles, lo que preocupa, pero ello afectaría a sus propios electores y consumidores incrementando precios e inflación pudiendo generar desvío de comercio. Los resultados no serían necesariamente satisfactorios y el remedio podría ser peor que la enfermedad. Una cosa es la campaña electoral y otra los actos en ejercicio de la función gubernativa. Por otro lado, el TLC con Estados Unidos nos permite mirar con optimismo el futuro más allá de las vicisitudes políticas, este tratado ha permitido US\$10.000 millones de inversión americana y un intercambio comercial de US\$24.000 millones.

La embajada en Washington tiene como función el relacionamiento con el gobierno tanto el actual como el que asume el 20 de enero (congresistas, funcionarios, departamento de Estado). Estamos enfocados en esa tarea aun desde antes de los resultados electorales del 5 de noviembre último. En estas conversaciones además de los elogios por la impecable cumbre APEC, se puede comprobar una percepción renovada sobre la “nueva” importancia estratégica del Perú y el futuro de una relación auspiciosa con los Estados Unidos. Nos acercamos a la celebración por los 200 años de relaciones diplomáticas (mayo del 2026) y esperamos estar en un momento óptimo, seguiremos trabajando para ello. —

“Se puede comprobar una percepción renovada sobre la importancia estratégica del Perú”.



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

Rubén Ramírez Lezcano

Ministro de Relaciones Exteriores del Paraguay

“La OEA tiene que volver a representar a toda América”

El canciller paraguayo se cuida mucho a la hora de hablar sobre la polarización política que hoy se vive. Está en campaña para la Secretaría General de la OEA y, si logra convencer a los países miembros, nuevos vientos soplarán en este organismo que se ha dividido tanto en los últimos tiempos. Su énfasis, dice, estará en la integración.



MILAGROS LEIVA GÁLVEZ

¿Cuál es su principal objetivo si logra presidir la OEA? ¿Es consciente de que hoy es un organismo con un serio problema de legitimidad?

Nuestra propuesta es que la Organización de Estados Americanos (OEA) vuelva a tener el rol preponderante que le corresponde, apoyado en los principios que la crearon y que constituyen su más firme legado para la región. La modernización de la OEA es fundamental para que vuelva a tener el prestigio y la reputación, fomentando un diálogo abierto, transparente, entre todos los miembros de la organización. Creemos que la OEA tiene un rol fundamental, basado en los cuatro pilares que señalamos desde nuestra propuesta: fortalecimiento de la democracia, el trabajo en materia de seguridad, en los temas de derechos humanos y, fundamentalmente en el desarrollo, que es uno de los ítems claves que se va a trabajar de acuerdo con la realidad de cada uno de los países de nuestra región. Comprendemos

que cada país tiene sus particularidades y vamos a desarrollar una agenda específica para cada uno de los países, y concreta para toda la región y todo el hemisferio. La OEA tiene que volver a representar a toda América, al hemisferio, eso le va a otorgar la legitimidad que le corresponde.

— El actual secretario, Luis Almagro, excanciller del Uruguay, ha tenido una administración muy cuestionada por el cariz político y distante de los países que le imprimió a su gestión. También se cuestiona la transparencia de su ejercicio. ¿Cuáles su balance?

La OEA es lo más importante, más allá de las personas. Nuestra propuesta como candidato está orientada a otorgar la mayor transparencia a la administración que permita llevar adelante los programas priorizados por los países miembros. Creemos en el consenso que nos permita construir a través de un diálogo directo con los jefes de Estado, con los ministros de Relacio-

“Nuestra propuesta está orientada a otorgar la mayor transparencia que permita llevar adelante los programas priorizados por los países miembros”.

nes Exteriores y con los representantes ante la organización en Washington.

— En el actual contexto político Internacional, ¿la OEA ha perdido peso institucional por la cuestionada gestión de Almagro?

La OEA tiene aspectos positivos y hay que preservar lo que está bien. Al mismo tiempo, cuando nos referimos a la modernización de la organización, estamos hablando de hacerla ágil y mucho más eficiente. No se puede continuar trabajando con una estructura construida en el siglo XIX que es incapaz de responder a las necesidades del siglo XXI. El mundo ha cambiado y las necesidades son diferentes, debemos entender esta situación. Sin perder los aspectos fundacionales debemos llevar a la OEA al siglo XXI para responder adecuadamente a las crecientes tensiones no solo en la región, sino también en el mundo. Por otra par-



MIRADA

“Tenemos que resolver las fracturas que existen entre los países miembros”

— ¿Cuál es el rol de la OEA? ¿Usted cree que si dejara de existir los países sufrirían alguna alteración?

La OEA es la única institución que tiene un mandato claro de todos los países de nuestro hemisferio. La defensa de la democracia, los derechos humanos, la seguridad hemisférica y el desarrollo sostenible. Y en ese contexto perderíamos, si es que así se resolviera, una de las principales herramientas de la integración hemisférica. Por eso apuntamos a que la OEA vuelva a tener el vigor, la fortaleza y la solvencia para ser una herramienta para el desarrollo, para los derechos humanos, para la democracia

y para la seguridad hemisférica. La OEA lleva 54 años de historia de un acervo institucional excepcional que ha sabido defender la democracia en la región y, por lo tanto, reconociendo las debilidades que hoy enfrenta la organización, tenemos que apuntar justamente a resolver esas debilidades, resolver las fracturas que existen entre los países miembros y alcanzar de nuevo la fortaleza institucional que le permita constituirse en una verdadera herramienta de integración hemisférica.

— Tengo entendido que a finales de octubre aprobaron un presupuesto reducido y modificado

“Apuntamos a que la OEA vuelva a tener el vigor, la fortaleza y la solvencia para ser una herramienta para el desarrollo”.

para debilitar a la OEA y poder controlar al futuro secretario general. ¿Cómo podría sobrevivir usted si es contrario a la ideología de izquierda que busca seguir reinando?

Para toda organización el presupuesto es un elemento importante en la variable del funcionamiento y en el alcance de los objetivos que se plantean. He dialogado con la mayoría de los cancilleres sobre lo acontecido y ellos han coincidido en que una nueva discusión presupuestaria tiene que realizarse para alcanzar un presupuesto equilibrado, razonable y sobre todo funcional a los objetivos que perseguimos. Nuestra propuesta, de ser aproba-



AFP

te, ante la polarización que existe entre los países miembros, el diálogo es el mejor antídoto para encontrar la forma de superar las diferencias que no construyen nada. Tenemos que dar a la organización la importancia que se merece, no por lo que es la organización, sino por el trabajo que tiene que desplegar a partir de la priorización que encontremos como común denominador todos los estados miembros. En ese aspecto, la comunicación entre los países, el fomento de un diálogo, serán claves para ir priorizando nuestra tarea y la gestión de la organización. Hoy vemos un alejamiento de los propios ministros de Relaciones Exteriores de la agenda de la OEA. Encontramos superposición de mandatos y la falta de oportunidad para poder encontrar ese diálogo que nos permita enfocar nuevamente la organización y recuperar el papel que debe tener en la región y el mundo.

— **Alberto Ramdín compite con usted. Él ya fue secretario general adjunto de la OEA y en su gestión tuvo denuncias de acoso. Dice tener el apoyo de los países del Caribe, que suman 14 votos y necesitan 18 votos para ser elegido. ¿Puede un hombre con esas denuncias presidir la OEA?**

La OEA necesariamente tiene que superar la declamación y pasar a la acción que va a ser el resultado del diálogo y del consenso de todos los países miembros. Un secretario general que tenga las condiciones de construir consensos y la oportunidad de converger en un diálogo que represente la voluntad de todos los estados miembros es esencial para una organización que pretenda y tenga por objetivo ser cada vez más sólida y respetada.

— **Fidel Castro solía decir que la OEA es el ministerio de las colonias controladas por EE.UU. López Obrador incluso ha dicho que es un organismo lacayo y que debe desaparecer. ¿Qué le dice a la izquierda que critica tanto?**

Paraguay lleva adelante una propuesta que sea resultante de la voluntad política de los países. Más allá de los candidatos que

da, tiene que ir en ese sentido. Toda arquitectura tiene que estar sustentada sobre un presupuesto que le permita a la organización responder adecuadamente a las necesidades que tienen los países. Mandatos sin recursos conducirán a la organización nuevamente al fracaso y al debilitamiento. Eso no queremos para la OEA. Hay que encontrar un consenso sobre los objetivos que vamos a perseguir como organización representativa de los países y, por otra parte, con qué recursos vamos a contar para alcanzarlos.

— **¿Le resulta sospechoso que en las últimas semanas, con el respaldo de Bolivia, Ramdín haya**

“Hoy vemos un alejamiento de los propios ministros de Relaciones Exteriores de la agenda de la OEA”.

“El desafío principal es la manera en que fortalecemos la democracia en nuestro hemisferio”.

existen hoy, lo importante es que la organización tenga el fortalecimiento de un consenso, no podemos poner a competir regiones unas contra otras, ese no es el enfoque que nosotros pretendemos para la organización. Nuestra oferta electoral para la Secretaría General se construye sobre la base sólida de un entendimiento que en la medida que consiga el consenso va a ser beneficiosa para la OEA.

— **¿Qué hará con la polarización?**

La polarización constituye uno de los desafíos principales de la integración hemisférica, y en ese contexto, bajo la administración que planteamos como secretario general de la OEA, el consenso será la voz de esta organización. Queremos una OEA fuerte, capaz, que sea escuchada en todos los foros y que sea una herramienta para los países que la conforman.

— **¿Se debería repensar la conformación de la OEA? EE.UU. no pertenece ni piensa pertenecer y la comisión tiene sede en Washington...**

La OEA es una institución hemisférica, de la cual EE.UU. es parte. Como decía al principio, tenemos que pasar de aquella institución diseñada en el siglo XIX para los problemas de ese tiempo a una ins-

tancia moderna del siglo XXI, y en ese contexto los mecanismos de diálogo entre todas las partes es fundamental. La OEA tiene que ser la representación de todo el hemisferio a nivel de construcción del diálogo político, del diálogo económico, del diálogo de la libertad, de la democracia y de los derechos humanos. De manera que nuestro mayor compromiso va a estar orientado en darle a la organización toda la entidad para que esta realmente resuelva los problemas que enfrentan, superando la simple declamación y llegando a la acción que genera resultados.

— **¿La OEA no tiene un serio problema de legitimidad? Mire lo que ha pasado en torno al caso de Venezuela. Maduro no hace caso de los llamados a respetar las elecciones.**

El desafío de la OEA no es la legitimidad, el desafío es la forma en que se debe trabajar para lograr consensos que nos permitan pasar, como decía antes, de la declamación a la acción. Los retos ante la polarización son importantes. El desafío principal es la manera en que fortalecemos la democracia en nuestro hemisferio, para atender particularmente las necesidades de cada uno de los países y las situaciones que se plantean en la región con las autocracias que se están desarrollando últimamente.

— **Unasur, Celac, el Pacto Andino, Mercosur evidencian la desintegración. ¿Existe una política en la región donde los sectores de izquierda queriendo debilitar a la OEA y potenciar Celac, que es afín a los gobiernos de izquierda?**

Yo creo que los mecanismos de integración se van desarrollando en la medida en que los distintos gobiernos tienen objetivos divergentes. Justamente la inflación de nuevas organizaciones, nuevas iniciativas que buscan la integración, excluyente en algunos casos, es por la falta de acción de la OEA. Por ello, apuntamos y proponemos la modernización de la OEA que atienda las dificultades, bajo la conducta de un diálogo franco, abierto, permanente, consistente, entre todos los miembros para llegar a soluciones reales a la problemática hemisférica sin generar exclusiones entre sus miembros. —



ARCHIVO PERSONAL

Ramírez ha podido reunirse con el presidente electo de EE.UU., Donald Trump.

tratado, sin éxito, de dar un golpe y adelantar las elecciones de marzo a febrero?

Es comprensible que haya ansiedad y que en ese contexto la posibilidad de adelantar las elecciones para el secretario general, así como la separación de la elección del secretario general adjunto, sean planteadas, pero son aspectos que se constituyen en irrelevantes. Lo principal es que tenemos que asegurarnos que todos los países puedan participar. Todos deben tener la posibilidad de hacer escuchar su voz.

— **¿Qué ha pasado con la Corte Interamericana de Justicia? ¿No se ha politizado a tal extremo que**

hoy algunos políticos —como en el Perú— piensan incluso en retirarse?

Al igual que la Organización de Estados Americanos y como parte de esta, la Corte Interamericana tiene que modernizarse. Durante la Asamblea General celebrada en Asunción justamente se eligieron nuevos jueces para este organismo, que durante el proceso de selección presentaron propuestas que condujeran a ese cambio de la Corte. Creemos que se están dando los primeros pasos en ese sentido de manera que la Corte se constituya en una institución creíble para todos los países. —

OPINIÓN

Andrés Oppenheimer
Periodista



Australia da el ejemplo

Australia acaba de aprobar una ley que prohíbe a los niños menores de 16 años usar redes sociales como TikTok, Instagram, Facebook y X, convirtiéndose en el primer país en tomar una medida tan tajante. Es hora de que otras naciones sigan sus pasos.

La nueva ley, aprobada por el Parlamento el 28 de noviembre, exige a las compañías de redes sociales que no permitan que ningún menor de 16 años pueda abrir cuentas o usar sus plataformas. Las redes sociales estarán sujetas a multas de hasta US\$32 millones si no cumplen con las nuevas restricciones de edad.

“Sabemos que las redes sociales están haciendo daño social”, dijo el primer ministro australiano, Anthony Albanese. “Queremos que los niños australianos tengan una infancia”.

Otros países, como Francia, han aprobado leyes exigiendo que los niños y adolescentes tengan el consentimiento de sus padres para abrir cuentas en redes sociales. En Estados Unidos, el estado de Florida aprobó a principios de este año una ley que prohíbe a los menores de 14 años crear cuentas en las redes sociales sin consentimiento paterno.

La ley de Florida entrará en vigor el 1 de enero del 2025, pero se espera que sea impugnada en los tribunales. Las cortes ya han bloqueado leyes similares en California, Ohio y Arkansas, a menudo por cuestiones de privacidad. Sin embargo, estas leyes no van tan lejos como la de Australia, porque permiten a los niños acceder a las redes con el consentimiento de sus padres.

De todos modos, el movimiento global para regular el acceso de los niños a las redes sociales está destinado a crecer, a pesar de los esfuerzos de los magnates tecnológicos como Elon Musk y Mark Zuckerberg para seguir ganando dinero a expensas de la salud mental de los niños. Varios estudios muestran que la adicción a las pantallas y el acoso en línea han contribuido, si no provocado, una epidemia de depresión juvenil en

todo el mundo.

Jonathan Haidt, el psicólogo social de la Universidad de Nueva York que escribió el ‘best seller’ “La generación ansiosa”, dice que los padres no deberían darles teléfonos inteligentes a sus hijos menores de 14 años, e impedirles el acceso a las redes sociales hasta los 16 años.

“Los niños necesitan desarrollarse primero en el mundo real, antes de que se les permita trasladar sus vidas al mundo virtual”, me dijo Haidt. “No queremos que crezcan en TikTok. Queremos que crezcan jugando entre ellos”.

Las niñas son las más afectadas por las redes sociales, me dijo Haidt. Si eres una adolescente insegura y tus fotos no reciben ningún “me gusta” en Instagram, mientras que tus compañeras de clase reciben muchos “me gusta”, es inevitable que te sientas mal. Y si tus

“Los principales magnates de las redes sociales han demostrado que no se puede confiar en ellos para que autorregulen sus contenidos”.

compañeras de clase se burlan de ti es aún peor, me explicó Haidt.

Cuando le pregunté a Haidt si no resultará difícil prohibir las redes sociales para los adolescentes, cuando ven que sus padres las usan constantemente, me dijo que no lo ve como un gran problema. Después de todo, establecemos restricciones de edad para el consumo de alcohol y para las películas, agregó.

“¿A qué edad quieres que tu hijo intercambie fotos de sí mismo desnudo con criminales en Nigeria, quienes luego lo chantajearán? ¿A los 11 años? ¿A los 12 años? ¿A los 14 años? No lo creo. Debería ser a los 18 años”, me dijo Haidt. Los escépticos argumentan que muchos niños y adolescentes encontrarán la forma de eludir cualquier control y entrarán de todas formas en las redes sociales. Por eso, Australia ha optado por responsabilizar a las empresas tecnológicas, en lugar de a los niños y sus familias, para que apliquen la ley.

“Sabemos que algunos niños le encontrarán la vuelta a esto, pero estamos enviando un mensaje a las empresas de redes sociales para que pongan su casa en orden”, dijo el primer ministro australiano.

Los principales magnates de las redes sociales han demostrado que no se puede confiar en ellos para que autorregulen sus contenidos. Al contrario, algunos, como Musk, están permitiendo cada vez más basura en sus redes.

Es hora de hacer algo para impedir que sigan lucrando a costa de la salud mental de los niños. La nueva ley de Australia debería ser un ejemplo para el resto del mundo. —

—Glosado y editado—
© El Nuevo Herald. Distribuido por Tribune Content Agency, LLC



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR ACILAR RÚA

LICITACIONES

FONOAVISOS
Guía al Comercio
Anuncia llamando al 708-9999
fonoavisos@comercio.com.pe

UNOPS

LA OFICINA DE LAS NACIONES UNIDAS DE SERVICIOS PARA PROYECTOS

INVITA

a las firmas interesadas a participar en el siguiente Llamado a Licitación:

Descripción	Inicio convocatoria	Reunión de aclaración	Visita al terreno	Presentación consultas	Presentación ofertas
<div>● Llamado a licitación ITB/2024/54535</div> <div>Contratación para la ejecución del proyecto: Fortalecimiento de la capacidad resolutoria de los servicios de salud del hospital Santiago Apóstol de Utcubamba - DIRESA Amazonas, Perú</div> <div>Enlace UNGM: https://www.ungm.org/Public/Notice/254458</div> <div>Nota: El contrato de obra será suscrito y administrado directamente por UNOPS.</div>	28/11/2024	04/12/2024	11/12/2024	23/12/2024	04/02/2025

La presente convocatoria se realizará a través del sistema eSourcing de UNOPS

Los oferentes elegibles que estén interesados en participar podrán consultar las bases en el Portal Mundial de Proveedores de las Naciones Unidas (UNGM)

OFICINA DE LAS NACIONES UNIDAS DE SERVICIOS PARA PROYECTOS - UNOPS

RUC: 20507776931

PERÚ

Ministerio del Ambiente

Vice-ministerio de Gestión Ambiental

UE 003 Gestión Integral de la Calidad Ambiental

"Decenio de la igualdad de Oportunidades para Mujeres y Hombres"

"Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho"

INVITACIÓN A PRESENTAR EXPRESIÓN DE INTERÉS

UNIDAD EJECUTORA 003: GESTIÓN INTEGRAL DE CALIDAD AMBIENTAL

El Gobierno del Perú ha recibido del Banco Interamericano de Desarrollo (BID) el Préstamo N° 4291/QC-PE para financiar el Programa de Recuperación de Áreas Degradadas por Residuos Sólidos en Zonas Prioritarias el cual viene siendo ejecutado por la Unidad Ejecutora 003: Gestión Integral de la Calidad Ambiental.

En el marco del citado programa, la Unidad Ejecutora, invita a presentar expresión de interés para contratar la siguiente Consultoría Individual:

CONSULTORÍA INDIVIDUAL: MONITOR AMBIENTAL DURANTE LA EJECUCIÓN DE LA OBRA DE RECUPERACIÓN DE ÁREAS DEGRADADAS POR RESIDUOS SÓLIDOS EN PAMPA CHANCHERÍA, SECTOR PAMPA DE ÑOCO, DISTRITO DE PUEBLO NUEVO, PROVINCIA DE CHINCHA, DEPARTAMENTO DE ICA.

Las personas interesadas, podrán revisar el perfil indicado ingresando a la página web <http://www.gica.gob.pe> enlace convocatorias del estado, enlace adquisiciones, donde podrán encontrar los TDR y formularios para consignar su hoja de vida, los cuales deberán ser llenados y remitidos al correo electrónico seleccionbid2@gica.gob.pe, a presentar la expresión de interés hasta las 16.00 horas del día **viernes 06 de diciembre de 2024**.

15 de abril del 2019

- 1** El fuego se vio por primera vez en la zona del transepto de la catedral.
- 2** En una hora las llamas se trajeron abajo la aguja, una de las partes más icónicas.
- 3** El fuego se extendió a lo largo del armazón del techo de madera.



Una gigantesca obra de reconstrucción

250 empresas y talleres artísticos se movilizaron para restaurar la catedral.

Más de 50 laboratorios estuvieron implicados en los trabajos de restauración.



Más de 175 científicos e investigadores aportaron sus conocimientos.



Profesionales que participaron en las labores de restauración:

- Restauradores de esculturas de piedra
- Restauradores de pinturas murales
- Herreros artísticos
- Carpinteros y ebanistas artísticos
- Doradores
- Restauradores de cuadros de pintura
- Escultores
- Restauradores de esculturas de metal
- Organeros
- Maestros vidrieros



Notre Dame renace: un regalo de París para el mundo



MILAGROS ASTO SÁNCHEZ
Subeditora de Mundo



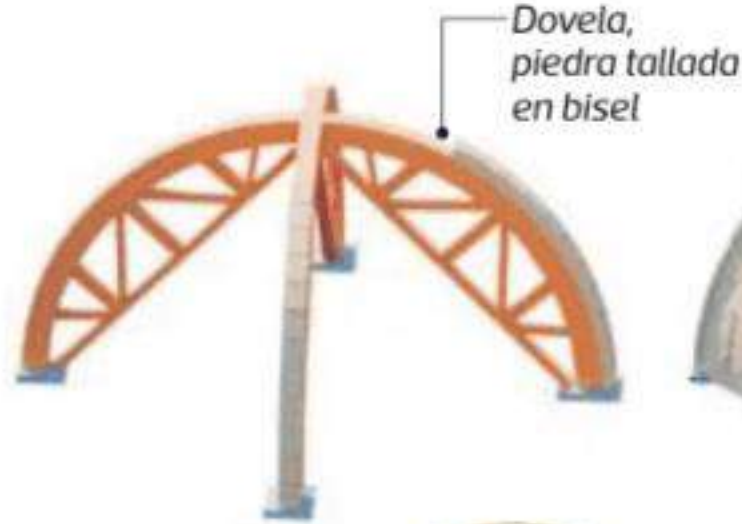
RAÚL RODRÍGUEZ RODRÍGUEZ
Infografista

TESORO RECUPERADO. La catedral ubicada en el corazón de París volverá a abrir sus puertas al público el 7 de diciembre luego de cinco años de titánicas obras de reconstrucción. Restaurar la imponente iglesia gótica de los daños causados por un incendio de grandes proporciones requirió el trabajo de profesionales en campos modernos y ancestrales, quienes lograron darle una nueva vida al monumento construido entre 1163 y 1345.

Las bóvedas góticas

PROCESO DE RESTAURACIÓN

Uso de cimbras de madera para reconstruir el arco de la piedra



Reconstrucción de los plementos mediante cimbras y entramados



1.300 m³ de piedra se utilizaron para rehacer las bóvedas góticas



Se retiraron sales procedentes de los medios usados para extinguir el incendio



Los canteros trabajaron con piedra caliza de características similares a las originales



Para reconstruir la bóveda del crucero y la aguja, con su armadura y su cubierta, se tuvo que instalar un andamiaje de más de 100 m de altura.



Torre sur

Acceso principal



Los 8.000 tubos del órgano fueron desmontados y limpiados

Reconstrucción de las fachadas sur y norte y los rosetones

OTROS ELEMENTOS RESTAURADOS

	Más de 50	vidrieras retiradas (las más altas miden unos 25 m)
	22	cuadros, incluyendo 13 "Mayos"
	16	estatuas de cobre en la aguja
	280 m	de forja artística
	Más de 100m	de carpintería diseñada por Viollet-le-Duc

La aguja

Armazón en roble macizo 1.000 piezas ensambladas sobre el crucero

Punzón, es la columna vertebral

Revestida de plomo, elemento de protección y de decoración

El tronco octogonal, elemento central compuesto por 285 piezas

Coronada por una cruz y una escultura de un gallo con alas que recuerdan a llamas de fuego

Aguja 30 m

Ventanales y cuadrilóbulos

Pisos calados 96 m del suelo

Tronco

El armazón

Fachada norte

Reconstruido en roble siguiendo el modelo medieval.

2.000 árboles se usaron para reedificar el armazón.

Crucero

Transepto

Zona del altar principal

La aguja

El "trazado", técnica de la carpintería francesa protegida por la Unesco. Se usa para determinar las piezas que hay que ensamblar a partir de un dibujo de tamaño real en el suelo.

Se usó el bate para dar forma al plomo

La aguja

La bóveda del crucero del transepto, destruida por la caída de la aguja, tuvo que ser totalmente reconstruida piedra a piedra, según su diseño original del siglo XIII.

Limpieza de las 24 capillas, tras siglos de suciedad acumulada y por las consecuencias del incendio.

Queda trabajo por hacer

Aunque los visitantes podrán entrar en la catedral, el andamiaje en la base de la aguja permanecerá hasta el 2025, y durante otros tres años en el lado este del monumento.



Esta es la primera vez que los rebeldes entran en Aleppo desde el 2016.

Rebeldes y yihadistas toman la mayor parte de la ciudad más grande de Siria

Grupos de insurgentes lanzaron una ofensiva sorpresa en Aleppo que ya deja cientos de muertos.

Fuerzas yihadistas y de otras formaciones rebeldes tomaron la mayor parte de Aleppo, la segunda mayor ciudad de Siria y la más grande del país, en una ofensiva fulgurante contra el régimen de Bashar al Asad en la cual murieron más de 320 personas, informó una ONG.

El Observatorio Sirio de Derechos Humanos (OSDH), una ONG con sede en el Reino Unido pero que cuenta con una amplia red de informantes en el terreno, reportó igualmente que durante la madrugada aviones de guerra rusos bombardearon Aleppo, en el norte de Siria, por primera vez desde el 2016, cuando el régimen reconquistó la ciudad con ayuda militar de Moscú.

El Ejército sirio dijo que "organizaciones terroristas lograron penetrar en amplias partes

de barrios de la ciudad de Aleppo". Se trata de los enfrentamientos de mayor magnitud en varios años en Siria, donde la guerra civil que estalló en el 2011 entre fuerzas que encontraron apoyos externos dejó medio millón de muertos y millones de desplazados.

— Operación sorpresa —
El grupo yihadista Hayat Tahrir al Sham (HTS), antigua rama siria de la red Al Qaeda, y facciones aliadas, algunas apoyadas por Turquía, lanzaron el miércoles una ofensiva en las provincias de Idlib y Aleppo, tomando decenas de localidades antes de ingresar el viernes en la gran urbe septentrional.
El OSDH reportó que los milicianos del HTS y facciones aliadas habían tomado "la mayor parte de la ciudad y de edificios gubernamentales y prisiones" de Aleppo.
Los yihadistas y rebeldes desfilaron por la ciudad, instalaron su bandera frente a una comisaría y arrancaron un retrato de Al Asad, según imágenes de la agencia AFP. También tomaron el aeropuerto de Aleppo, al sureste de la ciudad.

La apuesta de Emmanuel Macron



El presidente francés prometió completar la obra en cinco años, por lo que algunos franceses cuestionan si la reapertura se realizará prematuramente para complacerlo.

La gran reapertura

- **Sábado 7/12**
Inauguración en la tarde de la catedral renovada.
- **Domingo 8/12**
Misa inaugural de consagración del nuevo altar.
- **El público** podrá visitar la catedral hasta las 10 de la noche durante la primera semana, con entrada gratuita y con boleto.
- **16/12**
Reanudación total de la vida litúrgica.

15 millones

de visitantes anuales espera recibir Notre Dame, según el arzobispo de París, Laurent Ulrich.

Trudeau visita a Trump en Florida en medio de tensión por aranceles

El primer ministro de Canadá, Justin Trudeau, terminó una breve visita a EE.UU. para expresarle al presidente electo Donald Trump su preocupación por los anuncios de potenciales alzas arancelarias para los productos de su país.

"Fue una conversación excelente", dijo Trudeau a periodistas ayer por la mañana, mientras salía de un hotel en West Palm Beach, en el estado de Florida, para volar de regreso a Canadá.

Probablemente para intentar evitar un futuro relacionamiento hostil en el ámbito económico

con EE.UU., Trudeau hizo una visita sorpresa a la propiedad del magnate republicano, quien calificó de "muy productivo" el encuentro.

Trudeau es el primer líder del G7 de las principales economías en reunirse con Trump.

El republicano causó pánico el lunes al anunciar que impondría aranceles del 25% para las importaciones de México y Canadá, y del 10% a los bienes provenientes de China. Ayer redobló la apuesta y amenazó con imponer aranceles de 100% a los países del grupo Brics si tratan de terminar con el dominio del dólar.



★ EXCLUSIVO PARA ★
SUSCRIPTORES


HAZ QUE TU NAVIDAD BRILLE CON TAI LOY.

Hasta el 8 de diciembre



**TAI
LOY**

Hasta
20%
dto.
en juguetería, accesorios de
tecnología Itec, Raven y Maxell,
arte OVE, Mooving, arte, cuentos.

 Genera tu cupón en la web del Club y preséntalo en las tiendas al pagar.

 Por cada compra participas del sorteo de 04 gift cards de S/300 y 01 laptop.

Descubre los términos y condiciones de cada beneficio en clubelcomercio.pe

Suscríbete desde S/4 mensuales,
pago único S/ **100** por dos años



1. Virgen de Pomata, trabajo de grabado en metal de autor anónimo, posiblemente del Alto Perú (siglo XVIII).
2. Sahumador en forma de paloma, ejemplo del arte de la platería. Autor anónimo.
3. Retrato de María Gabiño y Riaño, I condesa de Monteblanco, pintado por Cristóbal Lozano (siglo XVIII). La muestra se realiza gracias a la Fundación JOMA y The Carl & Marilyn Thoma Foundation.



FOTOS MALI



ENRIQUE PLANAS

Aparentemente silenciosos, los personajes que posan en aquellos retratos hablan de todo: las dinámicas del poder en la colonia, los vínculos familiares, la moda, los privilegios, los ansiados vínculos con la corona española. Desde los Salazar y Muñatones, primeros condes de Monteblanco, toda una estirpe de nobles limeños nos observan en la muestra “Historias de familia: la colección Gastañeta Carrillo de Albornoz” que acaba de abrir sus puertas en la sala 1 del MALI.

Se trata de una muestra de piezas propias de una cultura cortesana y virreinal, propia de la estratificada sociedad limeña del siglo XVIII. Además de retratos, expone pinturas religiosas de flamenca inspiración a cargo de Cristóbal Lozano y Pedro Díaz, los dos pintores principales de la corte del virrey. Además despliega un finísimo menaje doméstico y muebles que dan cuenta del máximo de lujo en su tiempo. Un patrimonio que resulta casi inexistente en colecciones públicas locales, pues propiedades como estas acompañaron a las familias ligadas al poder colonial en su viaje de retorno a la península tras la independencia.

—Retratos de una época—

Como advierte Ricardo Kusunoki, curador asociado de arte colonial y republicano del MALI, en el siglo XVIII los retratos no tenían un simple propósito evocativo o emocional. Su propósito era construir visualmente una jerarquía. Los cortinajes tras el personaje nos hablan de una desigualdad social basada en el linaje. Más que un cuadro, era un documento que justificaba los privilegios de la nobleza de entonces. “Es como si tuvieras dibujado un documento notarial. Esos retratos no solo reflejan una realidad: también la construyen”, afirma Kusunoki.

En el contexto del bicentenario, ciertamente la intención del MALI es audaz: darnos la oportunidad de asomarnos al establishment colonial.

Los detalles revelan todo: el idealizado paisaje de la hacienda San José, teatral fondo del retrato del conde, da cuenta de su fortuna (e incluso de sus esclavos). Las joyas que luce su esposa y las que asoman del joyero abierto, más que ostentación, revelan la dote que su familia aportó al matrimonio. Sus cuerpos y trajes responden a fórmulas codificadas, vinculados a la moda de las cortes europeas para respaldar sus títulos, posición social y privilegios. Hasta el lunar postizo en el rostro de las damas está lleno de información.

Como señala Luis Eduardo Wuffarden, historiador de arte y cocurador de la muestra, es un privilegio contar con obras que dan cuenta de la calidad de los pintores limeños del siglo XVIII. En efecto, por motivos diversos, muy pocos retratos limeños de este tiempo se conservan. “Es una pintura muy delicada, de veladuras sobre veladuras. Sea por el clima limeño o por el descuido de sus herederos, muchos de estos cuadros terminaron arrojados a la basura”, lamenta.

En el contexto del bicentenario de la independencia, la intención del MALI es audaz: asomarnos al establishment colonial, ciertamente un tema sensible. “La idea es pensar una realidad histórica difícil de entender desde el presente, pero que existió y dio forma a la vida social del virreinato. Antes que juzgar, el historiador debe aprender y entender cómo funcionaban los mecanismos de ascenso social en una sociedad tan estratificada como la limeña”, explica el historiador.

—El coleccionista familiar—

La muestra “Historias de familia” resulta además un homenaje póstumo a Manuel Gastañeta Carrillo de Albornoz (1956-2020), estrecho colaborador del museo y director de la Fundación JOMA, quien dedicó gran parte de su vida a reunir este acervo artístico, hoy compartido generosamente por su familia.

Wuffarden recuerda al desaparecido abogado y amigo afable, compañero de largas conversaciones, y destaca su obsesión por reconstruir el pasado familiar: “El creía en todo lo que representa la frase ‘nobleza obliga’: que el poder estaba para servir a los demás. Le producía un gran orgullo los servicios que sus antepasados habían dado al país en distintos momentos de la historia”, añade.

MUESTRA EN EL MALI

Tesoros cortesanos

“Historias de familia: la colección Gastañeta Carrillo de Albornoz” nos presenta retratos, óleos religiosos y objetos infaltables en todo palacio de la Lima virreinal.



2



3



Gabriela Cabezón Cámara

Escritora argentina, premio Sor Juan Inés de la Cruz 2024

“La Monja Alférez era un psicópata, un asesino serial”

Presentó en la Feria del Libro Ricardo Palma su laureada novela “Las niñas del naranjel”. En este diálogo, la autora nos alerta sobre los ataques que padece el gremio artístico en la Argentina de Milei.



ENRIQUE PLANAS

El protagonista de “Las niñas del naranjel” se llama Antonio, pero un cuarto de siglo antes fue una niña vasca llamada Catalina. A los 4 años vivió como novicia a cargo de su tía, la priora. A los 15 se fugó del convento y se consigue un traje de hombre. Fue arriero y tendero. Como grumete se hizo a la mar. En Chile, participó en la guerra de Arauco contra los mapuches, ganándose fama de guerrero. Fue arrestado en varias ocasiones, una de ellas, en 1623, en el Perú, sobre lo que dos siglos y medio después escribirá don Ricardo Palma. Para evitar su castigo, reveló al obispo que era una mujer virgen. Después del exámen respectivo, se la envió nuevamente a España. El rey Felipe IV lo recibió y le mantuvo el rango militar. El papa Urbano VIII autorizó sus trajes masculinos. Se convirtió en una celebridad. Luego regresará a América, pero los años siguientes son un misterio.

En “Las niñas del naranjel”, la escritora argentina Gabriela Cabezón Cámara se propone reconstruir el final de la vida de Antonio/Catalina dándole una última aventura: devolver a dos niñas guaraníes sanas y salvas a sus padres, lo que la lleva a recorrer la selva misionera con los buitres sobrevolándola. Ubicada en el siglo XVII, el lenguaje nos devuelve al siglo de oro español, en una construcción literaria que nos remite a las crónicas de indias.

Una novela de espíritu barroco que, justamente, fue reconocida con el premio Sor Juana Inés de la Cruz, galardón que confiere la Feria del Libro de Guadalajara a las escritoras del mundo hispano. Más allá del aplauso que supone un premio internacional, para la autora porteña el nombre del premio re-

sulta muy potente: “Es el nombre de la mujer que se decidió a escribir cuando todo se lo impedía. ¡Y cómo escribía! Es una cosa hermosa. Estoy contentísima”, afirma Cabezón Cámara, quien tras sus presentaciones en la Feria del Libro Ricardo Palma de Miraflores, parte a Guadalajara a recibir el premio.

—**Hablando de escribir cuando todo te lo impide: nos llegan noticias de que escritoras argentinas como tú o Dolores Reyes enfrentan la censura de grupos conservadores. ¿Qué está pasando?** Tenemos un gobierno sumamente reaccionario, que solo cree en la libertad para los mercados, no así para las personas ni para el arte. Han emprendido algo que llaman “batalla cultural” y la llevan a cabo a través de distintos medios, especialmente desde el desfinanciamiento de proyectos de promoción del cine o la literatura, como la subvención para traducciones de libros argentinos. Esto fue una política de Estado, de gobiernos de centroizquierda y de centroderecha. Pero con este gobierno de ultraderecha esto prácticamente no existe. Además está la cuestión de la censura “por abajo”, a la manera de la ultraderecha de Estados Unidos: asociaciones de padres y redes de pequeñas ONG comienzan a prohibir libros en las bibliotecas escolares.

—**En redes sociales encuentro a influencers que atacan libros como el tuyo, alertando sobre el ‘daño’ que pueden producirle a los adolescentes...**

Son ultraconservadores que no tienen idea de lo que es la literatura. ¡Muy poca literatura podría quedar en las bibliotecas si se empieza a filtrar lecturas con esos criterios! Quie-



“Ya era hora de que los escritores reparemos en que somos carne de la tierra”.



Gabriela Cabezón Cámara participó esta semana en la Feria del Libro Ricardo Palma, antes de viajar a Guadalajara para recoger el premio Sor Juana Inés de la Cruz.

ren imponer una agenda misógina, que los niños no tengan ninguna clase de educación sexual. Es horrible.

—**¿Cómo toca responder?**

La batalla es muy compleja, porque también usan estos temas para tapar otros más tremendos, como el saqueo del país. Hicieron una ley que sacrifica el territorio nacional para beneficio de las corporaciones mineras extranjeras, al costo

de sacrificar la salud de la gente que vive ahí y que se ve arrojada directamente a la miseria. Asimismo, están desfinanciando la educación pública, que en Argentina ha sido tan importante. Son cosas muy violentas que nos tienen reaccionando ante todo. Ellos son un montón, tienen mucho dinero y ejércitos de trolls que atacan de una manera espeluznante. No sé qué es lo que hay que hacer. Pero te juro que fun-

GETTY IMAGES

Retrato de doña Catalina de Erauso (1585-1650), la legendaria Monja Alférez. Tras escapar de un convento, se disfrazó de hombre, se unió al ejército español y participó en la conquista de Chile y el Perú. Litografía a partir de un cuadro original del pintor español Francisco Pacheco.

rece que tengamos chance de pararlos. Por eso, ya era hora de que los escritores reparemos en que somos parte de la naturaleza, que somos carne de la tierra. Además, en Latinoamérica, un territorio de sacrificio, lo raro es que hayamos dejado de escribir y de pensar en esto.

—Llegamos a pensar incluso que la novela urbana realista como discurso único... El nivel de alienación que alcanzamos es altísimo. Pero ahí estamos, tratando de salir de ahí. Lo que hacemos los escritores es permitir que nos atraviere el imaginario colectivo. Ahí es donde aparecen cosas. La humanidad está siendo atravesada por este colapso, y entonces aparecen ficciones que son, de alguna manera, un sueño colectivo, pequeñas cristalizaciones de ese sueño que está en el imaginario común. Y el tema va a aparecer cada vez más. Allí tienes las literaturas de los pueblos originarios que son cada vez más poderosas. Aparecen cada vez más voces que hablan de otra forma de vivir en el mundo. No son novelas de neuróticos como las nuestras. Son sueños con el colectivo, que se comunican con los otros seres del planeta. Sueños mucho más grandes que los nuestros, los alienados de la cultura occidental.

—Novelas tuyas se proponen cambiar la perspectiva de los textos clásicos. En tu novela “Las aventuras de la China Iron”, citas al “Martín Fierro” desde una perspectiva femenina. “Las niñas del naranjel”, está vinculada con “Sama”, de Antonio Di Benedetto. ¿Qué hay tras la intención de estos ‘spin-offs’ de los clásicos de la literatura argentina? Hay un procedimiento muy propio de la literatura: escribir con los que escribieron antes. Reescribir los mitos. Pienso en Sófocles, en Eurípides, en Esquilo. Ellos escribían los mismos mitos, pero de otro modo. La política opera así, también: relejendo, intentando imponernos determinada forma y lecturas de los mitos colectivos. Parece que es una constante antropológica. A mí me interesa trabajar esa constante. Me encanta repensar esos arcanos que sirven para explicar todo. En Argentina, cualquiera se sabe algún verso del “Martín Fierro” sin tener la más remota idea de quién era José Hernández. Es un mito. Y hay que re-trabajarlo, repensarlo, releerlo. Repensar cómo el “Martín Fierro” tiene que ver con la consolidación del Estado argentino y la forma que tomó: latifundista y genocida. Es pensar la ficción carnícora sobre la que se construyó y se sostiene la nación. Eso me parece interesante.

—Cuando hablamos de “Las niñas del naranjel”, traes un personaje muy conocido en



“Las niñas del naranjel”
Autor: Gabriela Cabezón Cámara
Editorial: Penguin Random House
Año: 2024
Páginas: 256

“La autobiografía de la Monja Alférez, apócrifa o no, es bestial: un lenguaje de pura acción, sin reflexión. Puras oraciones cortas”.

el Perú: Catalina de Erauso, la Monja Alférez, sobre la que escribió Ricardo Palma. ¿Cómo te interesaste en el personaje? Fue un descubrimiento casual. Una vez vi una acuarela en la que una persona vestida de armadura asesinaba con una lanza a un mapuche. Debajo decía: “La Monja Alférez”. A mí lo de monja no me cerraba, porque no veía ninguna. Me puse a averiguar y supe que la Monja Alférez era Antonio Erauso, exnovicia. Busqué información y encontré su autobiografía que, apócrifa o no, es bestial: un lenguaje de pura acción, sin reflexión, puras oraciones cortas. ¡Era un psicópata, un asesino serial! Me pareció tan loco que se me quedó en la cabeza. Veinte años después, pensando en que quería escribir sobre la selva y la conquista en términos contemporáneos, me acordé de Erauso. Y así se empezó a estructurar esta novela.

—No abordas al personaje desde el rigor histórico. Aprovechas los años en que no hay registro de su vida... Me interesaba imaginarlo más que recrearlo.

—Es interesante también la exploración en la lengua, la ilusión del español del s. XVII. Es un juego. Me parece muy importante el trabajo con la lengua, con la materia. Hay que hacerse cargo de su densidad y espesor. ¡Y me parece importantísimo que juguemos! Es lo que me da vida a la hora de escribir. Es lo que más me interesa. —

LA GUARIDA DEL VIENTO



ALONSO
Cueto
Escritor

Es lo que hay

Una frase recorre las conversaciones en ciudades de habla hispana. Puede escucharse en Madrid, en Buenos Aires, en México, en Lima, en Santiago y en todos los sitios donde se habla español. Nadie sabe quién fue el sabio escéptico que la inventó. Fórmula mágica para zanjar una discusión; cuando alguien la dice, por lo general los demás se quedan callados. La primera vez que escuché esa frase (“es lo que hay”) hace algunos años, fue cuando supe de un puesto de trabajo que se le ofrecía a una persona joven. Le informaron que sus obligaciones eran muchas y que su sueldo era más bien poco. Cuando el postulante preguntó por qué el salario era tan bajo, apareció la frase conclusiva: “Es lo que hay”.

La realidad corrige los sueños desde que somos niños. Cuando uno de los hijos protesta porque no le gusta lo que le han puesto en la lonchera escucha la frase. Cuando un joven tiene que conformarse con algún profesor mediocre, las tres sílabas parecen tan contundentes como finales. Cuando una persona tiene una pareja con la que no se lleva bien, pero prefiere esa relación a estar sola, también siente los tres golpes sonoros.

La frase se ha incorporado al terreno de la medicina y, según algunos, de la filosofía. Un médico argentino, el doctor Daniel López Rosetti, recomienda usarla para “gestionar el estrés, para el manejo de las situaciones de incertidumbre o tensión cotidianas; es eso que yo llamo el manejo filosófico de la vida”.

Manejo filosófico, en estos términos, según el doctor López, supone desarrollar la resiliencia necesaria para soportar la vida cotidiana. Es decir aprender a acomodarse a la realidad y no esperar

mayores cambios. La frase es típica de nuestra época. Expresa un sentido común para poder adaptarse a la realidad. Pero también una fórmula de la resignación. Adaptarse, resignarse y poder seguir sería el consejo detrás de esas palabras. Hace algunas décadas la frase no hubiera sido tan popular. Hubo un tiempo en el que la gente se lanzaba a querer cambiar el mundo, con ilusiones y esperanzas que parecían concretas. Hoy en un planeta con el triunfo de autócratas y caudillos, la frase parece cobrar fuerza y acaso sentido. Lo que vemos en los noticieros es lo que hay.

Esa actitud es recogida en las páginas en el libro de cuentos que acaba de publicar el talentoso escritor joven Diego Nieves, cuando uno de sus personajes dice una frase que da título al volumen: “El mundo está hecho así”. A propósito, cuando en “Un tranvía llamado deseo” alguien le dice a Blanche Dubois que debe ser realista, ella contesta: “No quiero realismo, quiero magia”, y luego: “Yo no digo la verdad, digo lo que debería ser la verdad. Y si eso es un pecado, que me condenen”.

A diferencia de Blanche, que termina pagando por sus sueños, los peruanos buscamos aprender las lecciones de esta frase. Parte de nuestra resistencia a la violencia organizada de nuestra sociedad viene de actitudes como esa. La resignación, con frecuencia llena de amargura, es parte de nuestra rutina. Usamos frases que nos ayudan a soportar la realidad pero no hemos concretar una para proyectar la que puede y debe haber.

Allí vamos, por usar otra frase de la resignación. Y si a alguien le parece con justa razón que este artículo es ligero o defectuoso, solo tengo una respuesta: es lo que hay. —

“Los peruanos buscamos aprender las lecciones de esta frase [...] La resignación, con frecuencia llena de amargura, es parte de nuestra rutina”.

GETTY IMAGES



En una imagen del británico “Daily Mirror” de 1953, Tony y Phillip Roberts, dos bebés gemelos de Manchester, tienen problemas para compartir un chocolate.

CRÓNICA EL DRAMA DE UN DRAMATURGO



HUGO PÉREZ

En la banca del parque ubicado en la urbanización Mayorazgo, un fundamental dramaturgo comparte con El Dominical sus libros, recuerdos y relatos.

César Vega Herrera: el contador (y vendedor) de historias

A los 88 años, uno de los más importantes autores teatrales peruanos vende sus libros en un parque de Ate. Colegas locales se organizan para celebrar su obra y pedir solidario apoyo.



JORGE PAREDES LAOS

César Vega Herrera pasa sus mañanas sentado en un parque ubicado en la cuarta etapa de la urbanización Mayorazgo, en Ate. Ahí, este autor que en 1987 recibió el Premio Nacional de Dramaturgia y, dos años después, el Premio Nacional de Teatro, despliega una veintena de libros sobre una banca y espera que alguien llegue a comprar y escuchar sus historias. Tiene 88 años, pero no ha perdido ni la memoria ni esa emoción que transmite cuando relata cómo se gestaron sus libros más conocidos, como los cuentos “La noche de los Sprunkos” (1974); o su pieza teatral “Ipacankure” (1968), la más celebrada y escenificada, que recibió una mención honrosa en el Premio Casa de las Américas de 1969; o “¿Qué sucedió en Pasos?”, obra ganadora del premio Tirso de Molina, en España, en 1976.

Protegido del sol con una gorrita, don César alza las manos y parece dibujar con ellas las siluetas de sus personajes. Su voz delgada apenas corta el silencio de la mañana. “Justamente, el libro empieza con esa pregunta: ‘¿Quiénes son los sprunkos?’ –me dice–; estos son personajes que siempre han existido y existirán en la imaginación, y que solo se presentan a los niños que se portan bien”. Luego, cuenta que

esta obra, que lo hizo conocido en la narrativa para niños de los años 70, está dedicada a la memoria de su hermana Eva, su compañera de juegos y travesuras infantiles. En esa época, él leía mucho gracias a una maravillosa caja de libros que heredó de un tío, allá en Arequipa, la ciudad donde nació –un año bisieto–, el 29 de febrero de 1936.

Don César se levanta, coge un ejemplar de “La noche de los sprunkos”, abre las primeras páginas y lee parte del prólogo que escribió en la tercera edición de 1991: “En la infancia y adolescencia leí a los hermanos Grimm, a Jacques Perrault, a Christian Andersen, a Gulliver, ‘El viaje maravilloso de Nils Holgerson’, ‘Alicia en el país de las maravillas’, ‘Rip van Winkle’...”. Cierra el libro y comienza a narrar algunas de estas historias: imita voces, lleva sus manos a la boca para producir sonidos, se transporta a bosques y escenarios míticos, ríe y se emociona. Vuelve otra vez a ser niño.

De formación autodidacta, don César ha dedicado su vida a escribir. Después, ha sido vendedor de libros, dibujante y bibliotecario en la Asociación Nacional de Escritores y Artistas. A inicios de los 2000, se apareció por la Escuela Nacio-

OPINIÓN

ALBERTO ÍSOLA

Director y actor, investigador de la historia del teatro peruano



La solidaridad y la esperanza

El dramaturgo César Vega Herrera pertenece a una generación notable y singular de autores y autoras nacionales que escribieron entre las décadas de los sesenta y setenta, y cuyo impacto se vio aminorado por la irrupción de la creación colectiva como forma predilecta del quehacer escénico de los jóvenes grupos que surgieron en esos años.

Se trata de una generación que merece una nueva y justa presencia en nuestras tablas. César es autor de numerosas obras para adultos y también para el público infantil. De ellas, destaca claramente “Ipacankure” (1968), un texto fundamental de la dramaturgia peruana donde temas omnipresentes de nuestra historia reciente, como la migración, la pobreza o el desarraigo, aparecen en una composición poética y misteriosa como su título, iluminada por una apuesta terca y calurosa por la solidaridad y por la esperanza.

EL HOMENAJE

● El próximo 7 de diciembre, en el centro cultural de la Universidad Católica, se realizará una lectura dramatizada de “Ipacankure”, dirigida por Alberto Ísola. Luego habrá un conversatorio. En la mesa estarán Mariana de Althaus, el dramaturgo César de María y el crítico Santiago Soberón.

nal de Arte Dramático para vender sus libros, pero se dieron cuenta de que sabía tanto de historia del teatro que terminaron contratándolo como profesor. Sus clases fueron reveladoras y se formó alrededor suyo una legión de alumnos agradecidos. Sin embargo, años después, lo despidieron “por no tener título”.

No se sabía nada de él, hasta que la cantante Araceli Poma publicó hace unos días en Facebook que su padre, el ingeniero Manuel Poma, había visto a César Vega Herrera sentado en un parque, vendiendo sus libros. Inmediatamente, dramaturgos y actores reconocieron al maestro y se organizaron para darle un merecido reconocimiento.

Una de las organizadoras de este homenaje es la dramaturga Mariana de Althaus. Ella recuerda que, cuando estudiaba en la universidad, leyó el texto de “Ipacankure” y quedó fascinada. “Me inspiró muchísimo y no sé si influyó en mi trabajo posterior, ojalá haya sido así, porque es una obra muy simbólica, que puede interpretarse desde la anécdota concreta de dos marginales que solo se tienen el uno al otro, pero también puede leerse como una metáfora sobre la amistad, las relaciones afectivas, la necesidad de tener a alguien que nos escuche”, refiere. “Es necesario hacer conocer al público –agrega– la obra de Vega Herrera, pero lo más importante es lograr que él pueda tener un ingreso económico producto de su trabajo en favor del teatro peruano”.

Es lunes por la tarde y don César ha vuelto al parque para la foto que ilustra este artículo. Esta vez, esperamos también a su hijo Gabriel Vega, quien llega a los pocos minutos, después de haber cruzado la ciudad, pues es profesor de ciencias en un colegio de Lima Norte. “Desde que tengo uso de razón –dice– siempre he visto a mi papá escribir... Ha sido como una luz de conocimiento”.

Gabriel cuenta que don César, con su esposa Teodolinda Estela Huamán, viven en Mayorazgo desde hace 14 años. “Lo que nosotros quisiéramos –precisa– es que las obras de mi padre se reediten, pero que se respeten sus regalías y no le paguen con libros, porque ya no puede salir a venderlos. Lo segundo es una pensión de gracia”. Afirma que alguna vez vinieron funcionarios a evaluar esa posibilidad, pero se la negaron con la excusa de que vivía en un departamento. “¿Qué quieren, que esté debajo de un puente?”, se pregunta Gabriel. Mientras tanto, don César comienza a guardar sus libros. Son casi las cinco, es hora de volver a casa. —

TIRO DE CÁMARA



JUAN CARLOS
Fangacio
Periodista

Entre la fe y el
escepticismo



★★★★★

"Hereje"

Reparto: Hugh Grant, Chloe East, Sophie Thatcher.
Directores: Scott Beck y Bryan Woods. País y año: Estados Unidos, 2024.
Dónde verla: salas de cine.

Un extraño en la puerta de tu casa parece ser siempre una potencial amenaza. Más aún si ese extraño trae ideas diferentes a la tuya, y peor aún en los tiempos que corren, de polarizaciones y paranoias. El año pasado, M. Night Shyamalan presentó un interesante ejercicio con "Llaman a la puerta", en el que un grupo de predicadores del fin del mundo llegaban a la casa de una tranquila familia para alterar sus vidas con su mensaje apocalíptico. Y ahora, la recientemente estrenada "Hereje" plantea una situación más o menos similar.

Solo que aquí la amenaza se invierte. La historia nos presenta a dos jovencitas de una iglesia mormona (interpretadas por Chloe East y Sophie Thatcher), que llegan en su labor evangelizadora hasta la casa de un investigador de apellido Reed (Hugh Grant). En principio amable y atento, el sujeto hace pasar a las muchachas a su casa, les ofrece algo de beber, las escucha con atención, pero lentamente va revelando sus poco nobles intenciones. En este caso, el anfitrión es la amenaza. Y así se desata la intriga de la película. "Hereje" es una historia sobre los alcances y los límites de la fe. O en todo caso sobre sus dilemas. El personaje de Reed establece una retórica astuta y en apariencia irrefutable, arrinconando a las inexperimentadas misioneras hasta el punto de hacerlas dudar sobre sus creencias. Toda la primera parte de la película es un duelo verbal muy bien construido, lleno de vacilaciones existen-

ciales, ambigüedades religiosas y filosóficas, revelaciones intelectuales que trascienden el lugar común. Hay en el guion de Scott Beck y Bryan Woods—la dupla que escribe y dirige la cinta—pasajes brillantes, divertidos y sorprendentes, que discurren con asombro e inteligencia, desafían nociones preestablecidas, exponen datos atractivos y, quizá lo más importante, a pesar de su carga oral nunca se sienten verborreicos ni pretenciosos.

El acompañamiento visual de los diálogos está muy centrado en primeros planos de los rostros del trío de protagonistas. Allí contrastan las caras lozanas y nerviosas de las jóvenes con el rostro duro y cruzado de arrugas de Grant. No es una fijación arbitraria, sino una que opone el titubeo al aplomo, la fe al escepticismo. Esos acercamientos marcan la tensión creciente del relato, un 'thriller' claustrofóbico y discursivo que por ratos luce apabullante de ideas y cuestionamientos morales.

Hasta allí, "Hereje" es de un suspenso insinuante. Pero mientras más se aproxima a su conclusión va cediendo hacia los tópicos que su género exige. Hay efectismos para acelerar el susto, licencias en el terreno de la violencia y el derramamiento de sangre, ciertas vueltas de tuerca que se exponen con un tono pedagógico y de manual, entre otras resoluciones discutibles. No es que el cierre de la película arruine del todo el conjunto, pero ciertamente pierde el ritmo y la atmósfera que había conseguido con un tacto y sentido del misterio admirables.

"Toda la primera parte de la cinta es un duelo verbal muy bien construido, lleno de vacilaciones religiosas y filosóficas".

LAS PERAS DEL OLMO



JOSÉ CARLOS
Yrigoyen
Crítico literario

Un no libro



★★★★★

"La novela liberada"

Autor: Víctor Ruiz Velazco
Editorial: Narrar
Año: 2024
Páginas: 134
Relación con el autor: cordial

La primera novela de Víctor Ruiz Velazco despierta inmediata simpatía: esa que suelen provocarnos las causas perdidas. Es un libro que se juega el todo por el todo en una apuesta imposible. Es una derrota anticipada, concepto que ya de por sí encierra una belleza inmoladora. El propio autor no lo esconde: ha definido a "La novela liberada" como un proyecto fallido e insatisfactorio. Lo es, hay que decirlo desde el saque. Y, sin embargo, esos mecanismos que no engranan del todo, esa maquinaria ayuna de piezas necesarias funcionan como un misil contra la ideología literaria tradicional. ¿Da en el blanco? No importa. Ha sido lanzado y hay una pequeña, tal vez invisible épica en todo ello.

Ruiz Velazco, antes de novelista, ha sido poeta y cuentista. Y antes de todo ello, ha sido discípulo de Rodolfo Hinostroza, un hombre que revolucionó mucho en muy poco tiempo. Como poeta, la influencia del autor de "Contra natura" le abrió las puertas de la ciudadela del alto modernismo, donde decidió perderse. En esta novela, le ha dado la vuelta al ideal de Hinostroza, plasmado en su "Fata Morgana" y fundamentado en esta frase de Mallarmé: "Todo el mundo existe para culminar en un libro". Pero si dicha sentencia le sirvió a Hinostroza para construir una novela audaz e imperfecta en su intento por aprehender de forma totalizadora los deseos y sentidos humanos, a Víctor Ruiz le fue útil para edificar una novela audaz e imperfecta sobre los obstáculos para escribir una ficción, el tedio de intentarlo, la necesidad de tomar un camino de trocha antes que las concurridas autopistas del conservadurismo.

Vale decir que ese camino de trocha es recorrido por algunos escritores más, aunque no sean muy numerosos. El último excelente libro de Carlos Yshimito cabalga por esos linderos; también la interesante y más reciente novela de Diego Otero. Sin comparar calidades, el artefacto de Ruiz Velazco elige ir más allá: fragmentar el texto hasta desfigurarlo, demoler toda tensión narrativa, evitar la diégesis como un detestable adversario. Es un libro sostenido en la necesidad de no contar, de rehuir la peripecia. Si hay personajes, como El Colorado Franco, no son para cumplir los rituales del realismo, sino para desvanecerlos, mutarlos, sumirlos en una indefinición que por momentos ocasiona extraños efectos verbales, raros desgajamientos de la palabra, e incluso algunas frases que resuenan en la memoria ("¿Nos morimos y nacemos cada día cada vez que nuestros cuerpos entran y salen de los sueños?", p. 67). Hay algunos hallazgos, pese a que el juego no siempre sea atractivo o asequible.

¿Cuál será el camino de "La novela liberada"? A mí me recuerda esas películas experimentales que se proyectan en alguna casi desierta sala de arte y ensayo, con la esperanza de que alguno de sus contados espectadores la recuerde, sin saber muy bien por qué ni para qué, en 20 o 30 años. Nadie escribe un libro así anhelando un destino distinto para lo que entrega al mundo. En ese aspecto, Víctor Ruiz Velazco no ha dejado de lado su vocación de poeta, aunque sostenga lo contrario. Este libro la respira, entrecortadamente, pero ahí está su exhalación.

"Nadie escribe un libro así anhelando un destino distinto para lo que entrega al mundo".

FOTONOTICIA

El papel más
desafiante
para un actor

El actor Alfonso Santistevan concentra medio siglo de experiencia profesional para interpretar este desafiante unipersonal bajo la dirección de Gino Luque. "El cuerpo más bonito que se habrá encontrado nunca en este lugar" convoca cinco voces muy diferentes, conectadas por un crimen. El texto del dramaturgo catalán Josep María Miró (Premio Nacional de Teatro en España) busca que el espectador conecte con una historia muy potente y llena de sutilezas. Ojo: la temporada va hasta el 8 de diciembre en el teatro Ricardo Blume.



TEATRO RICARDO BLUME

La columna de Irene Vallejo



Desvelo

“Hora de dormir”, dices, aunque tu lucha contra el insomnio es un largo historial de derrotas. El niño de 6 años te sigue a regañadientes. Nunca quiere acostarse, se siente expulsado de la noche de los adultos, de la vida secreta que empieza cuando lo arrojas y apagas la luz, ese país prohibido a la infancia. Tiernamente, os envidiáis la una al otro. Él no sabe, no podría creer, que al escuchar la cadencia regular de su respiración entrarás de puntillas a observarlo en la penumbra alumbrada por una lamparita quitamiedos. Cada noche lo contemplas mientras duerme, con el deseo de ocupar su lugar, de que su cuerpo y su paz vuelvan a integrarse en ti, de ser otra vez su cuna de carne, tranquila compañera de sus sueños. A eso dedicas—a espiarle—la formidable libertad nocturna que el niño tanto codicia. ¿Siempre será así la envidia—te preguntas—un malentendido, un error por desconocimiento, un juego de celos mutuos?

Más tarde, también los mayores os acostáis. Buenas noches, susurra K, te besa, te abraza y se ovilla en la misma quietud del niño. Los dos han superado la alambrada, te quedas sola a este lado de la frontera. Bebes el aire con sorbos hondos. Bocarriba, inmóvil, empiezas a contar hasta mil para vaciar la mente. Nopienses en el artículo que debes escribir por la mañana, olvida el miedo a no estar a la altura. Te concentras en la letanía de números, aunque sabes que no engañarás al insomnio a fuerza de ignorarlo. Escuchas pasos, ladridos lejanos, el susurro del tráfico o del viento. Una lenta procesión de horas va pasando, la ansiedad crece: qué será de ti mañana sin apenas dormir.

En algún momento decides levantarte, recorrer el pasillo en sombras para visitar el frigorífico, encender la radio, cocinar con sigilo. Te recuestas en el sofá. Y entonces la ves: una ventana iluminada a las tres de la mañana, un rectángulo de luz amarilla en los cubos negros de la calle. ¿Quién estará ahí dentro? ¿Un enfermo, un hacker, un opositor, alguien a quien despertó el látigo del dolor de muelas, un político insomne, un suicida? Te preguntas cuántos sois, cuántos lectores del artículo que escribirás mañana—si consigues escribirlo, si lo aceptan—serán habitantes asiduos de estas noches enemigas.

Recuerdas haber leído que una de las funciones principales del cerebro es decidir cuándo estar alerta y cuándo descansar. Cada vez dormimos menos—piensas, en la noche agujereada por la ventana amarilla—, quizá porque nos sentimos todos demasiado amenazados. Nos desvela esta jungla donde las redes están siempre incendiadas, donde se esgrimen frentes y afrentas, donde los celulares acechan en nuestras mesillas como armas de exaltación masiva. Los gritos atrincherados nos están arrebatando la reflexión serena y susurrada. Tranquilízate, respira. Recuerdas un viejo poema romano: la plegaria al sueño. Con esos versos, hace casi dos mil años, Estacio inventó su propia oración desasosegada para pedir calma: “Calla el ganado, los pájaros y las fieras, y los árboles, reclinados, simulan un agotado reposo. Mengua el bullicio de los ríos bravos, se alisan los rizos del agua, y los mares descansan, arrellanados sobre la tierra. La luna contempla mis dolientes ojos en vela.” ¿Cómo podré resistir?, se pregunta Estacio, sintiéndose excluido del alivio y el olvido. Sabe que, en algún lugar, bajo el manto de la misma oscuridad, se abrazan una mujer y un hombre, así que ruega a los dioses que le conceda el sueño que los amantes renuncian a dormir. Acechado por la angustia, suplica que al menos le roce el descanso: “Tócame con la punta de tu vara o pasa junto a mí de puntillas”. Bajo el brillo estrellado de esa calma a la que rezaba Estacio, desearías que a tu ventana, a todas las casas encendidas, llegase el sosiego: que sea suave la noche.

Consultas la hora en el celular. ¿Cómo conseguirás resistir? Tu hijo, que nunca quiere irse a la cama, ronca. No sabe, no podría creer, que al otro lado de la membrana de sus párpados, en la honda noche, su madre despierta sueña con dormir.

“Nos desvela esta jungla donde las redes están siempre incendiadas, donde se esgrimen frentes y afrentas, donde los celulares acechan en nuestras mesillas como armas de exaltación masiva”.



ESPACIO

La NASA y Conida lanzarán cohetes sonda desde Pucusana en el 2028

INVESTIGACIÓN. El Comercio visitó la base científica de Punta Lobos, en Pucusana, que cuenta con una ubicación estratégica para la investigación espacial. Acuerdo permitirá efectuar entre 10 y 14 lanzamientos.



DIEGO BARRIO DE MENDOZA

Un histórico momento se vivió en noviembre con la firma del memorando de entendimiento (MOU) para la cooperación entre la NASA y la Agencia Espacial Peruana (Conida). Para conocer los detalles de este significativo acuerdo para el Perú y el lugar desde donde se lanzarán los cohetes sonda en el 2028, visitamos la base científica de Punta Lobos, en Pucusana.

En este sitio, al sur de Lima, ya se habían enviado cohetes y realizado esta clase de estudios en 1975 y 1983, también en tarea conjunta con la NASA. Cuenta con una ubicación estratégica para la investigación espacial, según Conida.

Ahora, con la ayuda de la agencia estadounidense nuevamente, se espera el desarrollo de tecnologías espaciales avanzadas para que el Perú gane protagonismo en el campo de la investigación astronómica y el desarrollo de cohetes nacionales, según explicó a **El Comercio** el jefe institucional, el mayor general FAP Roberto Melgar Sheen, quien firmó el acuerdo junto al jefe de la NASA, Bill Nelson.

La base científica de Punta Lobos es ideal para llevar a cabo estos estudios de fenómenos astrofísicos, debido a sus condiciones geográficas únicas. Precisamente, la ubicación cercana al ecuador magnético convierte a esta zona en un lugar privilegiado para investigaciones relacionadas con la atmósfera superior y la actividad solar. El ecuador magnético no está alineado al ecuador geográfico: tiene una inclinación de 11 grados. Por lo tanto, el campo magnético, que es la capa protectora del planeta Tierra respecto a todos los fenómenos que podrían venir, de origen solar o extrasolar, protegen la vida como la conocemos. Sin esto, no existiría vida como la conocemos.

Se llevará a cabo una campaña multianual de lanzamiento de cohe-



Hace 20 años, se efectuaron los primeros lanzamientos desde Punta Lobos. Este acuerdo con la NASA ayudará en la investigación espacial.

Desde el sur de Lima



tes sonda desde el Perú mediante estudios conjuntos de viabilidad, intercambios técnicos e investigaciones científicas conjuntas, capacitación en materia de seguridad y asistencia técnica para Conida en los lanzamientos. Serán entre 10 a 14 cohetes que alcanzarán entre 400 y 600 km de altura y se lanzarán en el 2028 desde la Base Científica Punta Lobos en Pucusana.

—Cohetería nacional—

El programa Paulet permitió que Conida desarrolle la cohetería nacional desde el 2004 y lance en diciembre del 2006 el primer modelo, Paulet I. Luego, en el 2009,

se envió el Pautet 1-M. Estos tuvieron la particularidad de que el propelente, un compuesto sólido que se consume durante la combustión en tiempos cortos, fue de origen extranjero. Más adelante fue el turno del X-PAX-II (2011), el Paulet I-B (2013), y el Paulet I-C (2021).

Según el comandante FAP Alonso Morales, director de Tecnología Espacial, se espera que en el 2025 se logre lanzar el cohete Paulet I-D a una altura de 40 km. Los planes más ambiciosos llegan con ayuda de la NASA: quieren alcanzar los 80 km de altura con el Paulet I-E en el 2025 y los 120 km con Paulet I-F en el 2030.

120km

de altura es uno de los objetivos que se planea alcanzar con un cohete Paulet I-F hacia el año 2030.

EN 3 PASOS

¿Qué tanto podemos confiar en los dispositivos que miden la actividad física?

1 Hay que monitorear la actividad física según se necesite

“Todo depende de los parámetros que quiere medir cada usuario. Hay que tener en claro que lo que no se puede medir no se puede mejorar, entonces es importante tener ciertas mediciones, según lo que necesite cada paciente y así ver qué aspectos se pueden mejorar, en cuanto a alimentación y actividad física y según su patología”, señala Fabrizio Crudo, médico especializado en temas de nutrición.

2 Son dispositivos que sirven para todas las personas

“En realidad, hay tres tipos de personas que pueden aprovechar estos dispositivos: las personas saludables, pero que quieren hacer un seguimiento de su actividad y niveles; quienes son deportistas de alto rendimiento, que buscan mejorar sus métricas; y, luego, la población en general, a la que un dispositivo con tensiómetro, como el Watch D2 de Huawei, le va a facilitar sus rutinas”, sostiene el médico.



El médico Fabrizio Crudo es experto en nutrición y hábitos saludables.

3 Muchos ya están siendo calificados como de grado médico

“Es importante usar todas las tecnologías disponibles para mejorar los diagnósticos. Eso no quiere decir que estos ‘wearables’ vayan a reemplazar el instrumental médico o nos hagan dejar de ir a la consulta. Pero hay que reconocer que existen aparatos de venta libre que, por ejemplo, para la Unión Europea se los considera de grado médico porque se acercan mucho. La clave es tener información para tomar decisiones”.

"ASESINO IMPLACABLE"

La última misión de Bruce

Bruce Willis ofrece en este thriller de ciencia ficción su último papel en el cine. Por ello, repasamos la exitosa carrera de una de las estrellas más queridas de Hollywood, ahora afectado por una demencia frontotemporal.



STARFILMS

Bruce Willis grabó "Asesino implacable" en el 2022, pocos meses antes de que se le diagnosticara afasia y, posteriormente, una compleja demencia frontotemporal.



JUAN CARLOS FANGACIO

Son muchísimas las escenas que podríamos recordar de Bruce Willis. Ensangrentado y furioso, con una katana en manos, en uno de los momentos más violentos de "Pulp Fiction" de Quentin Tarantino; mucho más sobrio pero a la vez desconcertado en el sorprendente final de "El sexto sentido"; y sobre todo como el agitado y audaz John McClane en las notables secuencias de acción de "Duro de matar", en especial aquellas dentro del Nakatomi Plaza, en vísperas de Navidad.

Y así podríamos seguir contando: desde la exitosa serie "Luz de luna" (1985-1989) hasta cintas como "12 monos" (1995), "El quinto elemento" (1997), "Armagedón" (1998), "El protegido" (2000), "Los Indestructibles" (2010), y más producciones de mayor o menor calidad, pero en las cuales Willis dio todo de sí para consolidarse como uno de los actores más exitosos de Hollywood.

Pero eso genera sentimientos encontrados verlo actualmente en cartelera con el último papel de su carrera: el de "Asesino implacable" ("Assassin"), un thriller de ciencia ficción cuyo póster lo pone en primer plano, aunque lo suyo sea apenas un rol secundario. Cosas de superestrellas. Lo cierto es que Willis grabó esta cinta en el 2022, poco tiempo antes de que se le diagnosticara afasia —un trastorno que afecta las capacidades del lengua-



20TH CENTURY FOX

En "Duro de matar", el actor nos regaló su papel más recordado: el del audaz y carismático John McClane.



Una fotografía reciente de Willis, acompañado de dos de sus hijas mientras vive retirado de la luz pública.

El dato

— "Asesino implacable", dirigida por Jesse Atlas, ya se encuentra disponible en salas de cine locales.

je—y poco tiempo después una demencia frontotemporal, mal degenerativo que lo ha llevado a su retiro definitivo y a un alejamiento de la luz pública.

Las últimas películas de Willis —casi todas producciones de bajo presupuesto— no han sido bien recibidas por la crítica. Según re-

portó un medio como el "Chicago Sun-Times", el actor ya lucía desorientado por momentos, experimentaba dificultades para grabar las escenas, y en ciertos casos debía usar un auricular para recordar las líneas de su guion. En "Hard Kill", del 2020, aparece apenas siete minutos en pantalla. Y en "Asesino implacable" se lo ve en efecto desconectado, sin el brillo o la intensidad que siempre lo caracterizaron.

Ello no impide que su público y colegas se rindieran ante su entrega. La sudafricana Nomzamo Mbatha, verdadera protagonista de "Asesino implacable", destacó de Willis su gran humildad. "El hecho de que puedas ser la estrella más grande del mundo, pero aun así te muestras amable con todos en el set, que te des el tiempo de apreciarlos a todo. Fue muy lindo ser testigo de ello", comentó la actriz.

—Una nueva vida—

Hace solo unos días, a propósito del Día de Acción de Gracias, una de las hijas que tuvo Willis con Demi Moore publicó en Instagram un par de conmovedoras fotografías de su padre. En ellas, se ve al actor de 69 años con gesto apacible, acompañado de sus hijas Scout y Tallulah, y sosteniendo un pequeño cartel con la frase "El mejor papá del mundo". Es una de las pocas imágenes recientes que se tiene del actor, hoy refugiado en la intimidad familiar, con perfil bajo y recibiendo el tratamiento que demanda su compleja enfermedad.

Su exesposa Demi Moore, con quien sin embargo ha mantenido una estupenda relación de amistad a lo largo de los años, informó hace un par de meses que Willis se encuentra estable, pese al avance del mal que lo afecta. "Hay una gran belleza en volver a conocerlo en cada paso que da—contó la actriz que recientemente ha destacado en la película "La sustancia"—. La enfermedad es lo que es. No se puede hacer nada, pero creo que hay que aceptar lo que eso implica".

Hoy abrigado por el calor familiar, manteniendo un perfil bajo debido a la situación que el destino le manda, Bruce Willis pervive en nuestros recuerdos como el eterno tipo recio, pero de simpática sonrisa. Y no hay nada que pueda mellar eso en la memoria cinéfila universal. —

AGENDA



"Tiempos mejores"

Esta comedia dramática retrata una reunión familiar donde los hijos enfrentan la inminente separación de sus padres y revelan secretos del pasado.

Hoy, a las 8 p.m., en la Sala Alzedo (Huancavelica 251, Lima). Entradas disponibles en Joinnus.

"Un silencio para recordar"

Esta obra de mimo y pantomima combina humor, poesía y sorpresa. El evento incluirá dos programas: el estreno de "Las 4 estaciones (sin Vivaldi)" y la despedida de "Fría mañana de primavera".

Miércoles 4 de diciembre, a las 8 p.m., en el Nuevo Teatro Julieta. Entradas disponibles en Joinnus.



Siddhartha

El cantante mexicano regresa con su Tour Miel de Azar, donde presentará su nuevo álbum homónimo junto a los temas más populares de su discografía.

Jueves 5 de diciembre, a las 8:30 p.m., en el Centro de Convenciones Arena. Entradas en Joinnus.

"Ribeyro en su farsa"

Obra que presenta las farsas "El último cliente", "El uso de la palabra" y "Confusión en la prefectura" para conmemorar los 30 años del fallecimiento del escritor.

Sábado 7 de diciembre, a las 7 p.m., en el Club de Teatro de Lima. Entradas disponibles en Joinnus.



Noel Schajris

El integrante de Sin Bandera regresa al Perú con su gira Siempre lo Supe, donde interpretará clásicos como "Mientes tan bien", "Entra en mi vida" y otras canciones de su repertorio romántico.

Sábado 7 de diciembre, a las 8 p.m., en el Anfiteatro del Parque de la Exposición. Entradas disponibles en Joinnus.

EXPOSICIÓN | “CONTEMPORÁNEO 1”

Un fascinante recorrido por 70 años de arte reciente

El MAC de Barranco presenta la primera muestra de su colección permanente. Todo un hito de las artes visuales peruanas.

JORGE PAREDESLAOS

A mediados del siglo XX se creó en Lima el Instituto de Arte Contemporáneo (IAC), célebre institución que comenzó un fluido diálogo con París, el centro cosmopolita de Occidente. La movida del IAC, sus artistas y gestores, es el punto de partida de la muestra “Contemporáneo 1. Materia. Alquimia. Dispositivo. Flujo”, que acaba de iniciarse en la sala 3 del MAC de Barranco, y que a partir de cuatro zonas navega por las corrientes que ha seguido nuestro arte en los últimos 70 años. Esta exhibición, realizada bajo

la curaduría de Jorge Villacorta y Augusto del Valle, reúne más de un centenar de obras de artistas diversos, y forma parte de un ambicioso proyecto del MAC: la realización de muestras bienales que tengan como punto de partida su colección permanente.

—Origen y evolución—
“Si no hubiera habido un IAC no estaríamos hablando de arte contemporáneo en el Perú, así de simple”, dice Jorge Villacorta, al explicar la importancia de esta institución para el devenir de nuestras artes entre las décadas de 1950 y 1970. Uno de los hitos que recoge esta

exposición es el cambio de paradigma que sacudió el arte peruano con la entrega, en 1975, del Premio Nacional de Cultura al artista ayaucuchano Joaquín López Antay. Y esto se expresa en la denominada zona central que podría definirse como el corazón de la muestra. “Lo que vas a encontrar son planteamientos polémicos acerca de los distintos derroteros del arte en el Perú—explica Villacorta—, y para nosotros la instancia clave es el premio a López Antay, si no hubiera habido ese premio nada de nuestra admiración por los bordados, las tablas de Sarhua o la cerámica de Quinua hubiera salido adelante”. Los otros espacios de la exposición están dominados por piezas icónicas: una gran instalación con los dibujos de Fernando Bryce preside la zona “Referente & posmodernidad”, obra que dialoga con un autorretrato de Claudia Coca



De fondo, la serie “El mundo en llamas” de Fernando Bryce; en primer plano, piezas de Juan Javier Salazar y Carlos Runcie Tanaka, en la sala 3 del MAC.

y una obra de Arias Vera, y con la sugerente serigrafía de Vallejo, de Jaime Higa. Y en la zona “Radicalidad & resistencia”, destacan fotografías sociales de Carmen Barrantes y Herman Schwarz; así como obras de Jesús Ruiz Durand y de los artistas indígenas y amazónicos como Santiago Yahuarcani, Lastenia Canayo y Christian Bendayán.

Sepa más

—La exposición se presenta en el MAC (Av. Grau 1511, Barranco) y estará abierta al público hasta el 31 de diciembre de 2026.

**CORRESPONSALES ESCOLARES**

¡Felicitamos a la nueva promoción de corresponsales escolares de El Comercio!



¡Ya son más de **2,700 escolares** alrededor del país que han participado de este programa!

Gracias a todos por ser parte de nuestra familia

Una iniciativa de **El Comercio 18+** en alianza con **unicef** para cada infancia. Con el patrocinio oficial de **Movistar**

Mira las notas que escribieron los corresponsales **aquí**



VIDA EN LIMA

Corresponsales escolares



La segunda promoción del 2024 del Programa de Corresponsales Escolares de El Comercio culminó sus notas periodísticas y festejó en la sede del Diario, en el Centro Histórico de Lima. La iniciativa se lleva a cabo de la mano con Unicef y Movistar.



- 1. Mario Cortijo, Alejandra Arispe, Patricia García, Lorena Salhuana y Milagros Asto.
- 2. Corresponsales escolares celebran sus éxitos en la sede histórica.
- 3. Sandra Moreno, Victoria Ávila y Louana Ríos.
- 4. Dayra Correa, Carla Bances, Adriana Céspedes y Gianella Yocla.
- 5. Celeste Zevallos y Brenda Gómez.



“La sociedad de la nieve”

Pablo Vierci, escritor uruguayo, presentó su libro en la Municipalidad de Miraflores.



- 6. Graciela Citera, Verónica Giamo y Yenny Fulgeira.
- 7. Pamela Vértiz y Romina Silman.
- 8. Alicia Solari y Sofía Vargas Solari.
- 9. Pablo Vierci, María Fernández Castillo, Ligia Almitran y Luis Hierro López, embajadores de Uruguay.

Vinos franceses

En la Embajada de Francia tuvo lugar un evento en honor a la creación en Lima de la “Commanderie de los Vinos de Burdeos” que representa a los productores de estos grandes vinos franceses.



- 10. Embajador Elmer Schialer Salcedo, ministro de Relaciones Exteriores del Perú, embajadora de Francia Nathalie Kennedy y senador francés Olivier Cadic.
- 11. Stephanie Syptak-Ramnath, embajadora de los Estados Unidos, Gautam Ramnath y Jean Philippe Gavois.
- 12. La embajadora Kennedy con miembros de la Cofradía del vino.

¿QUIERES QUE TU EVENTO SALGA EN LA PÁGINA DE SOCIALES?

Escribenos a: claudia.amaya@comercio.com.pe

Dominio total de los clubes brasileños en la Copa Libertadores. Ningún club de otro país la ha ganado desde que River se coronó en el 2018.



¡El rey de América!

Campeón. Pese a jugar con diez desde los 30 segundos por una roja, Botafogo venció 3-1 al Atlético Mineiro y se llevó la Libertadores por primera vez en su historia. Por sexta ocasión desde el 2019, el título se va a Brasil.



JOSÉ ANTONIO BRAGAYRAC
@sejocatoblepas

Si de algo puede presumir este Botafogo, más allá de todas las cualidades futbolísticas que alberga, es el mérito absoluto sobre el que ha erigido este título de campeón de la Copa Libertadores 2024, tras vencer en una inédita final al Atlético Mineiro por 3-1.

Y es que el Fogao, como aquel Estudiantes de Alejandro Sabella en la edición 2009, tuvo que iniciar esta Libertadores desde la fase previa (Fase 2), con lo que debió enfrentar un total de 17 partidos para alcanzar el primer lugar del podio continental.

A eso hay que agregarle factores decisivos e incuestionables que afianzaron un ambicioso proyecto: un total de 37,2 millones de dólares de inversión en fichajes entre ayer y el primer partido de la fase de grupos hace casi ocho meses. Una descomunal apuesta que, de inmediato, se desmarca del resto de competidores no brasileños y que incluyó el fichaje de un entrenador

de nivel europeo como Artur Jorge, hasta junio pasado entrenador del Sporting Braga de Portugal.

Bajo ese robusto presupuesto, la presunción de oportunidad para los argentinos o uruguayos, por ahí colombianos o ecuatorianos, apenas alcanza para tentar las semifinales. Basta con revisar las estadísticas y evidenciar que esta final, disputada en el Monumental de Buenos Aires, ha visto por sexta vez consecutiva a un equipo brasileño coronarse campeón. La última vez que un club de nacionalidad distinta conquistó el trofeo fue en el 2018, cuando River Plate le ganó a Boca Juniors en el Santiago Bernabéu. Desde entonces, el torneo se celebra a ritmo de samba.

Así, el Fogao, campeón por primera vez en su historia de la Libertadores, tuvo el bolsillo holgado para reinventarse casi por completo a medio andar del torneo y en el camino, supo levantarse de dos derrotas consecutivas en el arranque

de la fase de grupos ante un viejo conocido, Universitario (se impuso 1-0 en Lima) para terminar clasificando segundo en el Grupo D.

Para tener una idea de lo lejos que se han puesto los clubes brasileños del resto de Sudamérica, hace falta solo una cifra, que también podría ser la clave para entender lo europeizado que están los equipos del 'jogo bonito': Botafogo ha invertido 37,2 millones de dólares y entre premios por ser campeón y sumatoria de triunfos, se embolsará cerca de 34 millones.

“Botafogo ha invertido 37,2 millones de dólares y por ser campeón se embolsará cerca de 34 millones”.

—Final inédita—

Atlético Mineiro nunca fue un rival sencillo, aunque una avalancha de malos resultados en el último mes lo condicionaban. Sin embargo, el arranque del partido pareció ser favorable al cuadro de Hulk, cuando a los 30 segundos apenas Gregore Vera veía la roja por una patada criminal al volante argentino Fausto Vera.

Pese a la expulsión, Botafogo supo adueñarse de las opciones más claras de gol y a los 35 minutos Luiz Henrique puso el 1-0 y luego, de penal, Alex Telles ampliaba la cuenta. Eduardo Vargas anotó para el dramatismo, pero ya en el último suspiro Junior Santos sentenció el 3-1.

Con esto, en la cuarta final de las últimas seis que se disputan entre dos clubes brasileños, Botafogo ahora apunta a ser campeón del Brasileirao. Mientras, ya sueña con enfrentar a Real Madrid en unos días por la final del Mundial de Clubes. Nada menos. —

ÚLTIMOS CAMPEONES

2024 Botafogo
2023 Fluminense
2022 Flamengo
2021 Palmeiras
2020 Palmeiras
2019 Flamengo

Código QR
Revisa todos los detalles de la final de la Libertadores 2024:





ALIANZA LIMA

Alianza Lima es la otra cara de la moneda: pese a su historia, no cuenta con un CAR propio.



Solo cinco clubes tienen predio propio para menores

Canteras. La ausencia del recambio generacional en la Bicolor tiene un origen: los clubes profesionales y su deficiente infraestructura para el trabajo formativo. El poco rigor de la FPF tampoco ayuda.



MARCO
QUILCALEÓN
@MarcoQuilca_06

La estadística—fría y cruel—golpea tan fuerte que destroza, pero también avisa: un reciente informe de **El Comercio** reveló que Perú usó apenas tres jugadores Sub 23 en las 12 fechas de las Eliminatorias, siendo una de las selecciones, junto con Colombia, que menos jugadores utilizó de esta categoría. Y duele más si tenemos en cuenta que de esos tres (Piero Quispe, Jesús Castillo y Joao Grimaldo), ninguno es titular en el equipo de Jorge Fossati.

Y entonces recordamos la frase del 'León' Zambrano tras caer ante Argentina: "Hay que ser realistas, no tenemos más jugadores".

La Bicolor de Fossati tiene el promedio de edad más alto de Sudamérica (28 años). De los 44 convocados, 21 pasan los 30 años. Y la base sigue siendo la misma que clasificó a Rusia 2018.

No hay evidencias de un recambio generacional progresivo. Pero el problema se origina en otro lado, en los mismos clubes profesiona-

les. Y también, claro, en la propia Federación Peruana de Fútbol.

—La realidad de los clubes—

De los 18 clubes que disputaron la Liga 1 2024, solo cinco cuentan con un predio propio que utilizan como un centro de alto rendimiento: Universitario de Deportes (Campo Mar U), Sporting Cristal (La Florida), Melgar, Cusco FC y Alianza Atlético de Sullana; estos tres últimos con predios inaugurados este año, por lo que aún no están al 100%.

La 'U', actual bicampeón del fútbol peruano, y Cristal son los clubes modelos en este aspecto. Campo Marcuenta con 10 campos de grass natural y otras áreas donde, tanto el primer equipo como divisiones menores, pueden entrenar.

La Florida, por su parte, tiene nueve campos reglamentarios. Ambos tienen una casa hogar donde los talentos de provincia pueden vivir.

¿Qué tanto puede influir en el



FBC MELGAR

Melgar inauguró este 2024 su centro de alto rendimiento. También Cusco FC y Alianza Atlético.

EL TRABAJO FORMATIVO

—Alianza Lima trabaja con 51 academias a escala nacional para la captación de talento en menores.

—Según cifras de la FPF, son más de 160.000 niños y jóvenes los que entrenan y compiten cada año en los torneos de menores.

—El Plan Bicolor de Chemo consiste en la búsqueda de nuevos talentos a lo largo del Perú: en dos años han detectado 1.903 menores.

crecimiento del fútbol que los clubes tengan, por ejemplo, una vivienda? Para Walter Daniel Rui, técnico argentino que trabajó en clubes como San Lorenzo y Boca Juniors, este aspecto influye mucho. "En Argentina, todos los clubes de Primera División, Nacional B [segunda] y algunos de tercera categoría tienen casa club", nos dice sobre el tercer país en el mundo que más futbolistas exporta [995], según un estudio de CIES Football



UNIVERSITARIO

Universitario, vigente bicampeón del fútbol peruano, es el único club peruano con un predio de 10 canchas para todas sus categorías.

Y luego está el poco valor que se le da a los formadores en el país.

“Lo que falta realmente en el Perú son formadores comprometidos y bien pagados. La mayoría estudia, se gradúa, pero no aplica lo aprendido. Entrenan como les gusta o como ellos creen que debería hacer. Muchos no reciben ni sueldo mínimo. Tienen tres o cuatro trabajos a la semana y solo tienen una hora para entrenar a los chicos Sub 12 y Sub 15. Tienen problemas de comprensión lectora y de identificación de lo que un jugador no hace y debe hacer. Todo eso es muy grave. Por eso muchos futbolistas llegan a Primera desarmados. En países más pequeños hay menos infraestructura, como en Perú, pero tienen buenos formadores. Por eso aparecen más futbolistas y llegan a la elite”, analiza Víctor Zaferson, scout peruano.

“Ahora hay poco trabajo porque no se apuestan por las divisiones menores. Antes habían clubes que sí apostaban por menores y debería ser todo lo contrario. Pero no es así. No se valora el trabajo que hacemos”, nos dice Juan José Oré, uno de los pocos técnicos del Perú que ha dedicado su vida a la formación de jugadores, padre de aquella Sub 17 de Reimond Manco que fue mundialista en 2007.

—Ejemplo a seguir—

Walter Daniel Rui trabajó en Boca Juniors entre el 2020 y 2024, y viene llevando “el método Boca” a distintas partes del mundo como el Cibao FC de República Dominicana. Y nos cuenta cómo trabaja el ‘Xeneize’ y por qué es un modelo a seguir.

“En su predio, Boca tiene 12 canchas de grass natural y dos de sintético, además de un gimnasio de primer nivel en el que entrena el primer equipo. Los 320 chicos que entrenan por la mañana comen en el club, que tiene dos nutricionistas, psicólogos, departamento médico... tienes todo”, advierte.

El club en el que milita Luis Advíncula tiene, según Rui, el primer equipo, el equipo de reserva y después seis categorías de juveniles. Y cada categoría tiene un técnico, un asistente y un ayudante de campo; además de tres entrenadores de arquero.

Y luego está la competencia: los sábados juegan un torneo y los domingos también, pero solo para los que no tuvieron minutos los sábados. “En cualquier deporte que hagas, si la competencia es buena y la agenda es cargada, que todos los fines de semana estás compitiendo, mejora la calidad del niño y del futbolista”.

Código QR
Lee el informe completo sobre la apuesta de los clubes de Liga 1 en menores:



LA MÁXIMA EXPRESIÓN



PEDRO ORTIZ BISSO
@orbisa35

No seamos cómplices

Cuando Diego Armando Maradona dijo “la pelota no se mancha”, millones de personas valoraron no solo aquel acto de contrición público, sino también su desprendimiento. Con sus palabras, el rey del fútbol exculpaba de sus errores al deporte que le dio fama, hizo multimillonario y expuso a no pocas adicciones.

Sin embargo, en contra de lo que sostienen aún los acólitos del dios maradoniano, la pelota sí se mancha. Y lo que es peor: enloda y corroe. En el momento que Andrew Jennings, uno de los periodistas de investigación más importantes del mundo, decidió meter sus narices en los fétidos interiores de la FIFA, la sensación que lo invadió fue de asco y sorpresa. No podía entender cómo a pesar de tanta podredumbre, no hubiera periodistas o directivos deseosos de denunciar la mugre tan evidente.

Es que quien entra al mundo del fútbol, difícilmente quiere salir de él. Las incontables puertas que se abren, los viajes, los contactos y demás beneficios que conlleva a formar parte de este tour de la felicidad infinita resultan una enorme tentación. Decir que las entrañas del fútbol peruano están podridas no es una novedad. Y a la mayoría de integrantes del sistema no parece molestarle. Por lo pronto, cualquier posibilidad de cambio se ve paralizada por la nula voluntad de sus autoridades, que sobreviven gracias a una estructura eleccionaria en apariencia democrática, que en los hechos premia al clientelismo y consagra la mediocridad.

Así, pues, ¿por qué pensar que si se va don Agustín las cosas cambiarán?

“¿No es momento acaso para que Juan Carlos Oblitas y José del Solar, por citar dos personajes con una trayectoria limpia, den un paso al costado?”.

¿Acaso no se decía lo mismo cuando Manuel Burga gobernaba en la Videna? ¿Cómo hacemos, entonces, para cambiar una estructura constituida para que el reyezuelo de turno haga y deshaga sin ningún control?

Por lo pronto, dejar de ser cómplices. No es pretensión de esta pequeña columna encumbrar a la señora Mandriotti ni a los señores Bao y Dupuy, pero sus renuncias al directorio de la federación demuestran cierto sentido del honor que no parecen tener sus colegas y una manera de decirle al público que no es normal que la cabeza del fútbol de un país vaya a prisión.

En el peor momento de Juan Reynoso, uno de los principales patrocinadores de la selección lanzó un aviso en el que pedía “hacer los cambios necesarios para que nuestra bicolor brille de nuevo”. ¿Pedirán lo mismo ahora o se sienten cómodos trabajando con dirigentes investigados por la justicia y cuestionados por sus actos? ¿No es acaso momento para que Juan Carlos Oblitas y José del Solar, por citar solo a dos personajes con una trayectoria limpia en el ámbito deportivo, den un paso al costado? No levantar la voz es también una forma de quitarle la ilusión al hincha. —

Observatory.

En cuanto a los CAR, llama poderosamente la atención que Alianza Lima, uno de los clubes más grandes del país, continúe sin tener uno. DT pudo conocer que el club íntimo tenía todo listo para dar inicio al proyecto Las Garzas cuando Diego Gonzales Posada era el presidente del Fondo Blanquiazul. Incluso se habría aprobado en la Junta de Acreedores su ejecución.

Sin embargo, los actuales dirigentes que están al mando del Fondo Blanquiazul frenaron todo hasta nuevo aviso. Una decisión que claramente afecta a una institución que en los últimos años ha dejado de lado a sus canteranos.

—La deuda de la FPF—

A la falta de infraestructura, se suma la complicidad de la Federación Peruana de Fútbol. Y es que para este 2024 no fue obligatorio que los clubes de la Liga 2 —que también forman parte del fútbol profesional— tengan equipo de reserva, mucho menos divisiones menores.

“Es necesario que el máximo ente exija que los equipos de fútbol profesional tengan como mínimo dos o tres categorías inferiores que puedan competir porque así se genera un sentido de pertenencia con los clubes de la región. Eso también influye a que el fútbol se descentralice”, añade Daniel Rui.

CLUBES CON CENTRO DE ALTO RENDIMIENTO (CAR)

Universitario
Campo Mar: 10 canchas, gimnasio y casa hogar

Sporting Cristal
La Florida: nueve canchas, gimnasio, casa hogar y colegio

Melgar
CAR Rojinegro: tres canchas, gimnasio y casa hogar

Alianza Atlético
Villa Deportiva ADAS: tres canchas y gimnasio

Cusco FC
Complejo Oropeza: tres canchas y gimnasio

Joao Grimaldo, de 21 años, salió de Cristal.



350.000
dólares fue la inversión de Universitario en su CAR, que inauguró a inicios de octubre del 2022.

2026
sería el año en que estaría lista la casa hogar de la FPF, como parte del Proyecto Bicolor de menores que lidera Chemo del Solar.

SOLO EN
ELCOMERCIO.PE

Barcelona cayó 2-1
ante Las Palmas
y lleva un mes sin
ganar en la Liga.



Míralo aquí:

La LNSV postergó la
primera fecha debido
a problemas logísticos
según anunció la FPV.



Revisa lo
último de
la Liga de
Vóley:



PUNTA Y TACO

DANIEL SANROMÁN
@dasanroman

MIRA TU
SEMANA



HOY

Liverpool vs. City
PREMIER

Con seis partidos sin ganar (cinco derrotas), el City se mide ante el líder de la Premier, que le saca ocho puntos. Guardiola debe cortar su mala racha.

ESPN 11:00 a.m.

HOY

Del Potro vs. Djokovic
TENIS

La despedida de la 'Torre de Tandil' del tenis profesional. Todo un homenaje al argentino que supo ganar un Grand Slam con el US Open 2009 y dos medallas olímpicas.

DISNEY+ 3:30 p.m.



MARTES

Bayern vs. Leverkusen
COPA ALEMANA

Partidazo en los octavos de final del torneo. En otros partidos ese día: Stuttgart vs. Regensburg, Bremen ante Darmstadt. El miércoles destaca el Leipzig ante Eintracht.

ESPN2 3:00 p.m.



HOY

Real Madrid vs. Getafe
LA LIGA

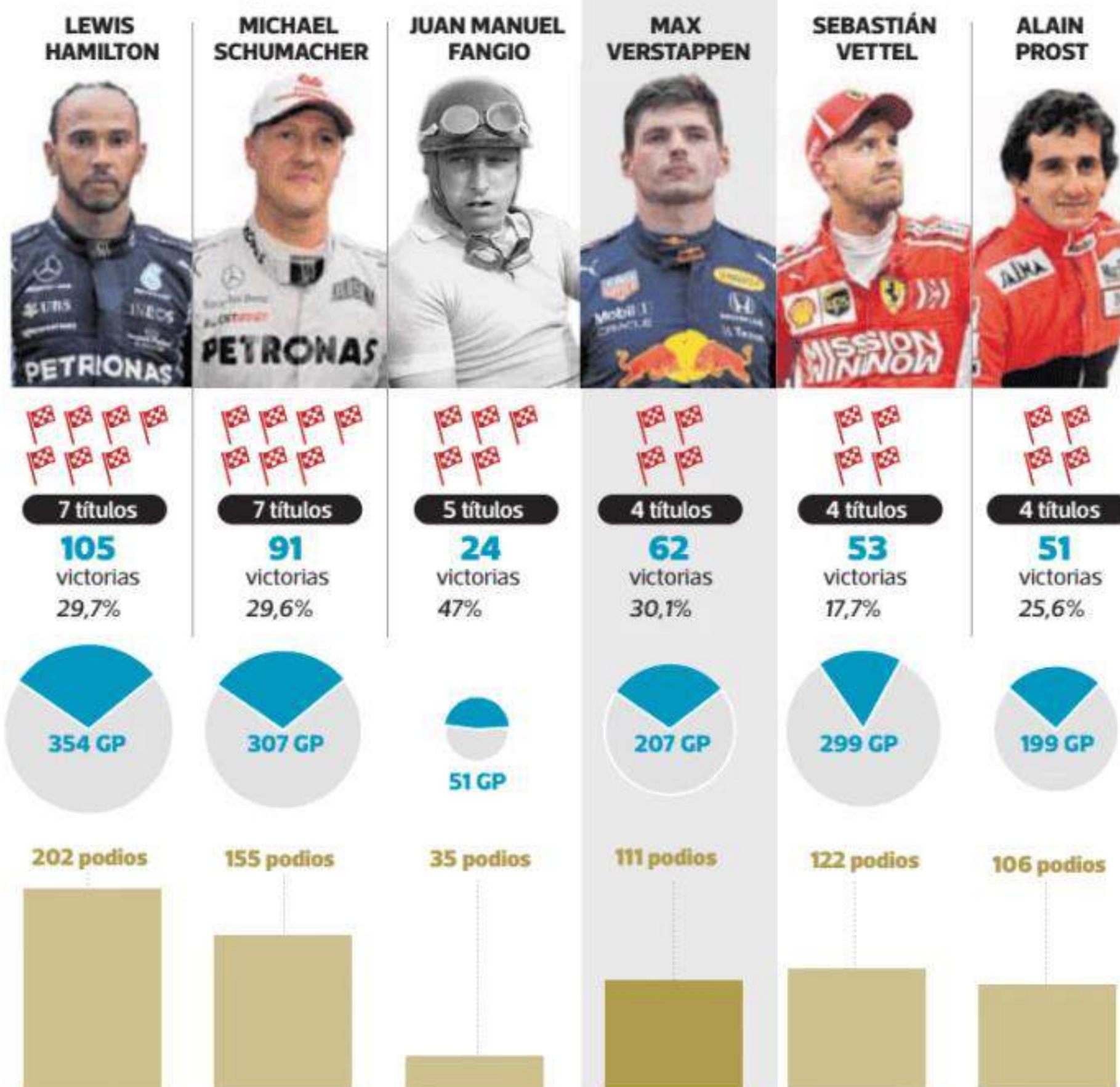
Sumido en la crisis por dos derrotas seguidas en Champions, los blancos buscan seguir en racha ganadora en la Liga, esta vez ante Getafe.

ESPN 10:15 a.m.

Max IV

Verstappen, a falta de dos fechas, consiguió su cuarto título consecutivo en la Fórmula 1. Tras una temporada apretada, Max demostró por qué hoy es parte de los ídolos históricos de la categoría.

Los más campeones



—Entre los grandes—

Este título también permitió revalorar a Verstappen en comparación con los otros grandes campeones. A lo largo de sus respectivas carreras, Max Verstappen, Sebastián Vettel y Alain Prost han demostrado ser referentes de excelencia en la Fórmula 1, y un análisis ajustado por época revela sus fortalezas únicas. Considerando temporadas de 16 y 22 carreras, Verstappen sobresale con un promedio ajustado de 5,1 victorias por temporada corta y 7,0 en temporadas largas, superando tanto a Prost (4,1 y 5,6) como a Vettel

(2,8 y 3,9). En podios, Verstappen y Prost están casi empatados, con promedios ajustados de 8,6 y 8,5 en temporadas cortas, y 11,8 y 11,7 en las largas, mientras que Vettel queda ligeramente rezagado.

La comparación con Lewis Hamilton y Michael Schumacher, pilotos que lo superan en títulos, también arroja resultados interesantes. Mientras Schumacher se destacó por su consistencia y su capacidad para dominar una era completa con Ferrari, logrando un promedio de 6,5 victorias por temporada en sus años más dominantes, Hamilton combinó su talento con una capacidad excepcional para adaptarse a las distintas regulaciones, alcanzando un promedio de 7,8 victorias por temporada entre el 2014 y 2020, el período más exitoso de Mercedes. Verstappen, con su promedio de 7,0 victorias ajustadas por temporada larga, se sitúa muy cerca de estos gigantes, pero lo que lo diferencia es su capacidad para

imponerse en condiciones adversas. Si bien aún no ha alcanzado los siete títulos de Schumacher o Hamilton, su capacidad para triunfar en diferentes contextos, y con un auto no dominante como este año, lo posiciona como una figura que podría superar sus logros en el futuro.

A diferencia de sus títulos anteriores, este campeonato no puede ser cuestionado. En una temporada donde el título estuvo en duda hasta las últimas fechas, Max se alzó como el campeón que trasciende las épocas, el piloto que combina talento, temple y determinación. Este campeonato no solo consolida su legado, sino que lo eleva al panteón de los más grandes. Max Verstappen, lejos de ser simplemente un producto de la maquinaria perfecta de Red Bull, ha demostrado ser un piloto que ha cimentado su lugar entre los inmortales de este deporte.

Este año, Verstappen
tuvo que demostrar
que su grandeza iba
mucho más allá de
manejar un monoplaza
todopoderoso.

REPORTAJE GRÁFICO

FOTOS ASTINGO



Toda la categoría Sub 13 de AS Tingo, incluso con algunas jugadoras que no pudieron viajar a Lima, celebró el pasado martes en su natal Tingo María.

Las campeonas del Semillero festejan en casa

AS Tingo celebró en la intimidad familiar el éxito logrado en el Semillero Repsol El Comercio. Con el título, un nuevo 'sponsor' se sumó a su proyecto de crecimiento.



JEANPIERRE MARAVI

El éxito de AS Tingo en el Semillero Repsol Fútbol Femenino, que organizó **El Comercio** junto a Igma Sports, con el patrocinio de Repsol, no solo fue un triunfo deportivo, fue la confirmación de un proyecto, una nueva puerta que se abre en el camino, un escalón más para un grupo de pequeñas que sueñan en grande.

El pasado domingo AS Tingo se coronó en la Costa Verde y aún con las piernas temblando por las emociones, tuvieron que viajar a Tingo María a seguir su vida diaria y celebrar con sus seres queridos.

En campo sintético de La Pichanguita, donde entrenan, fue el centro de reunión, no solo de las chicas que compitieron, sino también de Yadira y Ana Lucía, quienes no pudieron viajar. Y

los padres también se sumaron.

Y la confirmación del éxito pasa por el apoyo de La Pichanguita –'sponsor' en la camiseta también–, y de agua de mesa Las Mercedes, además se sumó Warmi Coffee. Es decir, el club va abriendo nuevos horizontes en busca de mayores retos. —

LAS CAMPEONAS

- Brillith Ramos Aróstegui
- Adely Zulueta Terrones
- Thayra Ceferino Palomino
- Saori Amy Rengifo Guevara
- Jhasmin Ávila Trinidad
- Chelsea Ruiz Ortega
- Azumi Yuenying Salazar Cori
- Martha Isabel Mays Santiago
- Sully Rosario Nolorve Morales
- Dayra Alexandra Pérez Flores
- Camila Huayanay Caycho
- Camila Condori Molina



Las chicas cuentan con el apoyo de algunas marcas, como agua de mesa Las Mercedes y el campo sintético de La Pichanguita. Y se ha sumado Warmi Coffee.



La cena de las campeonas. En compañía de sus padres y amigos, AS Tingo celebró con una pequeña pero emotiva reunión su éxito en el Semillero de El Comercio.



Camila Huayanay, la mejor jugadora y goleadora del Semillero Repsol Fútbol Femenino.

COLECCIÓN EXCLUSIVA

El Comercio 185-

Renueva tu batería
de cocina con
Nelly Rossinelli

- ✓ Interior marmolado antiadherente.
- ✓ Aluminio Australiano 2mm.
- ✓ Base con distribución uniforme de calor.
- ✓ Exterior resistente a altas temperaturas.
- ✓ Mango soft touch simil madera.
- ✓ Tapa de vidrio templado 3.8mm.

CADA ENTREGA
A SOLO

S/ **39**.90

S/ 59.90



Libre de
PFOA

7MA ENTREGA
LIBRO DE RECETAS
+OLLA
24 cm

¡ENCUÉNTRALA EN TU QUIOSCO FAVORITO O EN NUESTRA WEB!

Para adquirir las 9 entregas consistentes en: 3 ollas + 3 sartenes + 3 tapas, cada entrega viene con un libro de recetas, debes: (i) acercarse a su quiosco más cercano y/o, (ii) ingresar a la página web Colecciones el Comercio <https://coleccionelcomercio.pe/>, (iii) escribir al WhatsApp 988 070 096 / 922 957 466. La primera entrega, "Olla 26cm" tiene un costo de S/39.90, y donde la segunda hasta la novena entrega, tendrán un costo de S/39.00 cada una. Stock de 3.000 unidades en promedio por entrega de la colección o hasta agotar stock. Válido a nivel Nacional, desde el 13 de septiembre hasta el 13 de diciembre de 2024.

IN MEMÓRIAM

Jim Abrahams
1944 - 2024

Una de las mentes
tras icónicas
comedias

Un maestro en las parodias y el humor absurdo, el guionista y director llevó a las pantallas grandes éxitos como “¿Y dónde está el piloto?” (1980, junto a los hermanos David y Jerry Zucker: trío conocido como ZAZ), la saga de “¿Y dónde está el policía?” (1988), que tendrá un remake el próximo año, y “Loca academia de pilotos” (1991), protagonizada por Charlie Sheen. Su obra marcó un antes y un después en la comedia cinematográfica, con un primer gran éxito en “The Kentucky Fried Movie” (1977) y que se consolidó con “¿Y dónde está el piloto?”, una sátira de dramas aéreos que recaudó más de US\$83 millones. También tiene éxitos como “Super secreto” (1984) y “Ruthless People” (1986). Una de sus últimas participaciones fue como guionista en “Scary Movie 4”, en el 2006.



En 1994 creó la Charlie Foundation para luchar contra la epilepsia, enfermedad que padeció uno de sus hijos.



MISA DEL MES Y AGRADECIMIENTO

Los hijos y nietos de quien en vida fue:

MIRYAM ACKERMANN ARZUBIAGA

Comunican su sensible fallecimiento el pasado 31 de octubre del presente año.

La misa por el cumplimiento del mes se realizará el día viernes 6 de diciembre a las 6:00 p.m., en la Parroquia Santa María Reina, en Av. Los Conquistadores 1293, San Isidro.

Lima, 01 de Diciembre de 2024

AGRADECIMIENTO

La Esposa e Hijos del

Dr. OSCAR JULIO
GONZALES DEL VALLE CILICH

Conmemorando el primer año de su irreparable pérdida, agradecemos a Dios por permitirnos gozar de la existencia de Oscar y nos gratificamos de las sentidas expresiones y condolencias recibidas.

Lima, 01 de Diciembre de 2024



MISA

Los hijos, hijas políticas, nietos y bisnieta, de quien en vida fue:

CARMEN TERESA
ALZAMORA vda. de MIRANDA

Invitan a la misa que se celebrará el día martes 10 de diciembre de 2024, a las 6:00 pm. en la Parroquia San Felipe Apóstol (Calle Guillermo Marconi 160, San Isidro), al cumplirse el primer año de su sensible fallecimiento.

Lima, 01 de diciembre de 2024



AGRADECIMIENTO

El esposo, hijas, hijo político, nietos, hermanos y demás familiares de quien en vida fuera:

MARIE DENISE DARGENT
CHAMOT DE ANDRADE

Les agradecen las múltiples formas en que se han hecho presentes por su partida, ocurrida el 5 de noviembre del presente año.

Ella estará por siempre en nuestros corazones.



COMUNICAR LA PARTIDA
DE UN SER QUERIDO NO
ES FÁCIL. NOSOTROS TE
AYUDAMOS A HACERLO.

Fecha de Publicación:
De Lunes a Domingo

Fecha de Cierre:
24 horas antes de la publicación

Anuncia llamando al

996942475

fonoavisos@comercio.com.pe

*Sujeto a disponibilidad de espacio

DEFUNCION

Los hijos, nietas, bisnietos, hermanos y demás familiares de quien en vida fue

SILVANA CANEPA CAROZZI DE PARDO

Participan su sensible fallecimiento acaecido el 28 de Noviembre del presente. El sepelio se realizó en privado.

Asimismo, agradecen a todas las personas que de una u otra manera hicieron llegar sus condolencias.

Lima, 1 de Diciembre de 2024

MISA

El padre, hermano y demás familiares de quien fuera Ing:

ALEX AUGUSTO
MEZA CASTRO

Invitan a la misa que se celebrará el día Martes 3 de diciembre a las 6:00pm conmemorando el primer mes de su partida.

La eucaristía tendrá lugar en la Parroquia Santa Mónica, Calle Los Cisnes 321, San Isidro (ref. Altura Cdra.06 av. Aramburu San Isidro -Al costado del Parque José Bustamante-A espaldas del edificio Petroperú).

La familia agradece su asistencia anticipadamente.

Lima, 01 De diciembre del 2024



DESDE LA
REDACCIÓN

“Trabajar en El Comercio en los últimos 20 años ha significado ser testigo privilegiado de la historia reciente del país y asumir la responsabilidad de contarla verazmente. Y en el camino, construir entrañables amistades”.



Héctor Villalobos
Editor de Política, 20 años en El Comercio

“Al mirar hacia atrás y reflexionar sobre estos 15 años llenos de desafíos, aprendizajes y crecimiento, no puedo dejar de agradecer a El Comercio por abrirme las puertas y confiar en mi trabajo. También agradezco a todas las personas que han sido fundamentales en este recorrido, especialmente a mis compañeros y amigos de Luces”.



Sonia del Águila
Periodista de Luces, 15 años en El Comercio

“Estar en el diario El Comercio ha representado el máximo logro a nivel profesional por el tamaño y prestigio con el que cuenta. Han sido 10 años de mucho aprendizaje, retos y metas cumplidas. Me siento orgulloso de trabajar con grandes compañeros, colegas y profesionales del más alto nivel”.



Eduardo Olivera
Coordinador SEO, 10 años en El Comercio



La presentación de la publicación fue en el Centro Cultural de España.



RAFAEL CORNEJO

Cada año, el Grupo El Comercio homenajea a sus colaboradores por el compromiso que mantienen con la empresa.

Libro reconoce a las Audiencias Vecinales como caso de éxito

La organización Siente Lab presentó, el pasado 26 de noviembre, su libro digital “Públicos. Estrategias para conectar con tus audiencias”, donde se recoge al programa Audiencias Vecinales, organizado por El Comercio con el auspicio de Pluz Energía y el apoyo técnico de IDEA Internacional y Lima Cómo Vamos, como un caso de éxito en el ámbito de cultura democrática en el Perú.

Martin Hidalgo, jefe editorial de El Comercio, resaltó la importancia de la elaboración de una metodología y una trazabilidad en el cumplimiento de los compromisos de los alcaldes a través de talleres gratuitos para los vecinos participantes.

La presentación fue en el Centro Cultural de España donde se realizó una mesa de conversación con Italo Ilizarbe y Mayra Delgado del Ministerio de Cultura, Fiorella Quintanilla de la Universidad Católica San Pablo, Merlín Chambi de la Biblioteca de Merlín, Andrea Ipinze de Siente Lab, y la moderación de Felix Lossio.

El Comercio es mi casa

Un total de 52 trabajadores de diferentes marcas del Grupo El Comercio –entre ellos 10 de este Diario– fueron homenajeados el viernes pasado por cumplir sus quinquenios en la empresa. Colaboradores que conmemoraron 10, 15 y 20 años de ligazón con el Grupo fueron agasajados.

“El Comercio se convirtió en mi trabajo tras salir de la universidad. Una década después siento satisfacción por los nuevos retos, pero, sobre todo, agradecimiento por tener el privilegio de aprender cada día de personas a las que quiero y admiro”.



Milagros Asto
Subeditora de Mundo, 10 años en El Comercio

“Estos 20 años me han permitido conocer muchas realidades, lugares y personas de distintas culturas y condiciones que nunca habría imaginado antes de ser fotógrafo. Retratar a tantos es parte de mi aporte al Archivo Histórico de El Comercio”.



Richard Hirano
Fotógrafo y coordinador gráfico de “Somos”, 20 años en El Comercio

Código QR
Puedes descargar de manera gratuita el libro “Públicos” de Siente Lab.



REPETIR SALE A CUENTA

+350 beneficios para ahorrar y repetir las veces, cuando quieras y con quien quieras.



Suscríbete aquí
Desde S/4 mensuales, pago único S/100 por dos años.

Emmanuel
CYBER CLUB EL COMERCIO

Emmanuel regresa al Perú con su gira Toda la Vida Tour para cantar sus grandes éxitos. Aprovecha el Cyber Club El Comercio y consigue tus entradas con este beneficio, del 29 de noviembre al 8 de diciembre.

- Compra en uneticket.com.pe registrando tu DNI.
- 24 de mayo.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

17% dscto.



Rosario Flores y Diego El Cigala

17% dscto.



Dos íconos de la música española llegan al Perú por primera vez juntos en un show irrepetible. Vive una noche llena de éxitos junto a Rosario Flores y Diego El Cigala, aprovecha este beneficio exclusivo para suscriptores en el Cyber Club El Comercio, solo del 29 de noviembre al 8 de diciembre. El stock es limitado, adquiere tus entradas ya.

- Compra en uneticket.com.pe registrando tu DNI.
- 12 de diciembre.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

Lenny Kravitz
CONCIERTO

¡Lenny Kravitz vuelve al Perú con su tour mundial Blue Electric Light Tour 2024! Coreea todas sus canciones aprovechando la promo del Club El Comercio y adquiere tus entradas con 20% dto.

- Compra en ticketmaster.com.pe registrando tu DNI o en los módulos.
- 8 de diciembre.
- Más detalles en clubelcomercio.pe

20% dscto.



El Comercio abre sus páginas al intercambio de ideas y reflexiones. En este marco plural, el Diario no necesariamente coincide con las opiniones de los articulistas que las firman, aunque siempre las respeta.

LA INVASIÓN RUSA



**YURIY
POLYUKHOVYCH**

Embajador extraordinario y
plenipotenciario de Ucrania en el Perú

Mil días de resilencia en Ucrania

El 19 de noviembre del 2024, el mundo conmemoró los 1.000 días desde el inicio de la invasión a gran escala de Ucrania por parte de Rusia en el 2022.

Durante más de 1.000 días, Ucrania ha sido capaz de resistir la agresión de la mayor potencia terrestre del mundo. Sin embargo, la fecha de 1.000 días no es correcta. La agresión rusa contra Ucrania es de 3.938 días. Comenzó el 20 de febrero del 2014 con la ocupación de Crimea.

¿Qué ha conseguido Rusia en este largo período? Ha logrado ocupar alrededor del 25% del territorio de Ucrania con enormes bajas de personas y equipos que son las más altas desde la Segunda Guerra Mundial. Una de las razones de la agresión rusa fue la “amenaza de la expansión de la OTAN hacia el este”. Como resultado de la invasión rusa, Ucrania, Suecia y Finlandia abandonaron su neutralidad y pidieron entrar en la OTAN.

¿Qué ha hecho Rusia al respecto? Nada. El presidente de Rusia y varios otros funcionarios están buscados por la Corte Penal Internacional. Resulta que cualquiera que estreche la mano de Vladimir Putin ahora está estrechando la mano de un criminal de guerra.

¿Qué ha conseguido Ucrania durante este tiempo? Aunque Ucrania ha sufrido grandes pérdidas y la destrucción de ciudades, que nunca olvidaremos ni perdonaremos, lo más importante es que hemos sobrevivido como nación y como Estado. Por primera vez en muchos siglos, Rusia no logró conquistar Ucrania. Nuestra nación nunca ha estado tan unida como hoy. Hemos conseguido el apoyo del mundo entero. Ucrania se ha convertido en candidata a la adhesión a la Unión Europea.

Últimamente suenan voces que abogan por un acuerdo basado en el principio de “paz a cambio de territorios”. Sin embargo, tendré que decepcionar a los que creen en la posibilidad de un acuerdo de este tipo. No funcionará.

Incluso si Ucrania y Rusia llegan a un acuerdo de este tipo, hay muchos obstáculos imposibles de resolver. ¿Quién controlará la línea de contacto? ¿Las fuerzas de paz de la ONU armadas con armas ligeras contra dos ejércitos con artillería pesada y drones? ¿Cuáles serán las sanciones y los mecanismos para su aplicación en caso de violación del acuerdo?

Otro problema importante. Por ejemplo, según la Constitución rusa, la región de Jersón pertenece a Rusia. Su capital, la ciudad de Jersón, fue perdida por Rusia en noviembre del 2022, cuando la región ya había sido oficialmente “anexionada”. ¿Por qué alguien piensa que Rusia aceptaría renunciar al territorio que considera suyo?

Del mismo modo, Ucrania controla parte de la región rusa de Kursk. ¿Guardará Ucrania este territorio? ¿O se lo cederá a Rusia a cambio de algún otro? Incluso con estas simples preguntas, podemos ver que la “paz a cambio de territorios” no funcionará.

Sobre todo, si Ucrania no tendrá garantías de seguridad. El mundo ya ha pasado por todo esto entre el 2014 y el 2021. Conocemos bien el resultado. Un acuerdo así sin garantías de seguridad será un nuevo Acuerdo de Múnich de 1938, y el político que lo firme será un nuevo Chamberlain.



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA

Para salir de esta situación hay que frenar la agresión rusa. ¿No pueden o no quieren dar a Ucrania armas para su defensa? Pueden apoyar a Ucrania diplomáticamente. Unirse a la coalición por el retorno de los niños ucranianos secuestrados. Unirse a la fórmula de paz del presidente Volodimir Zelenski. Hay muchas formas de ayudar a Ucrania a parar a Rusia. Para ello hace falta un poco de voluntad y coraje. Este año el Perú celebra el aniversario 200 de la batalla de Ayacucho. En 1824, los peruanos fueron muy valientes para luchar por la libertad. ¿Son hoy los peruanos igual de valientes? —

“Hay muchas formas de ayudar a Ucrania a parar a Rusia; para ello hace falta un poco de voluntad y coraje”.

BATALLA EN LA WEB



**OCTAVIO
ISLAS**

Diario El Universal
de México, GDA

¿Estados Unidos contra Google?

Esta semana concluyó el juicio que el Gobierno de Estados Unidos emprendió contra Google por presuntas prácticas monopólicas.

Leonie Helen Molhomme Brinkema, juez de los Estados Unidos, antes de finalizar el año en curso deberá dar a conocer su veredicto. La fiscal principal, Taver Wood, ingeniosamente comparó el caso con la novela “Historia de dos ciudades”, escrita por Charles Dickens y publicada en 1859 en la revista “All the Year Round”, publicación fundada

por el propio Dickens.

La fiscal Wood posiblemente relacionó el juicio del Gobierno de Estados Unidos contra Google al considerar las primeras líneas de la referida novela de Dickens:

“Era el mejor de los tiempos, era el peor de los tiempos; la edad de la sabiduría, y también de la locura; la época de las creencias y de la incredulidad; la era de la luz y de las tinieblas; la primavera de la esperanza y el invierno de la desesperación. Todo lo poseíamos, pero no teníamos nada; caminábamos en derecho al cielo y nos extraviábamos por el camino opuesto. En una palabra, aquella época era tan parecida a la actual, que nuestras más notables autoridades insisten en que, tanto en lo que se refiere al bien como al mal, solo es aceptable la comparación en grado superlativo”.

El juicio contra Google ha despertado gran entusiasmo entre quienes consideran indispensable limitar y contener a las ‘big tech’.

De acuerdo con lo asentado en el texto “The Beginning of the End of Big Tech”, el cual fue publicado esta semana en la revista “Wired”, el 2025 marcará el final de las grandes firmas tecnológicas.

El “desenamoramiento” de las grandes firmas de tecnología es tan evidente como profundo. No solo desconfían los usuarios. También desconfía la clase política, en gene-

ral, y en las más apartadas regiones.

En sus inicios, las grandes firmas de tecnología —Google, Apple, Meta Platforms— Facebook, Microsoft y Amazon— afirmaron su disposición para contribuir a generar un mundo mejor.

Google particularmente pregonaba como lema corporativo (informal) la frase “Don’t be evil” (“no seas malvado”).

En la gestación de cada una de las grandes compañías de tecnología, los fundadores afirmaron grandes ideales —Google (1998), Apple (1976), Microsoft (1975), Meta Platforms (2004), Amazon (1994)—. Sin embargo, el idealismo duró poco.

Con el paso de los años, los grandes ‘barones de la tecnología’, a quienes se les ha sumado Elon Musk, han acumulado demasiado poder. Concentrar tanto poder en tan pocas manos puede resultar peligroso.

Para recuperar el liderazgo perdido, Trump no solo necesita de Musk. Trump requiere el respaldo y compromiso de cada una de las ‘big tech’. Algunos analistas suponen que el juicio contra Google podría cambiar las reglas del juego en la industria ‘adtech’. Sin embargo, el desenlace podría resultar decepcionante, sin apegarse a la razón ni a las leyes. El desenlace podría ser determinado por el realismo político. —

—Glosado y editado—

EN CAMINO A LAS ELECCIONES
GENERALES EN EL 2026



GONZALO
BANDA
Analista político

‘Streaming’ y el 2026

Los canales de ‘streaming’ y podcasts peruanos van a cambiar el ritmo de la discusión pública en la elección del 2026. En la civilización del espectáculo, el combo de farándula-noticias-deportes-política es un empaque irresistible para una generación que encuentra aburridos los contenidos tradicionales de la televisión. En la última elección de Estados Unidos, los demócratas hicieron lo que el manual decía que debía hacerse. Pero ni los Obamani Harris pudieron alcanzar la penetración silenciosa de varios canales de ‘streaming’ en YouTube y podcasts donde los republicanos tenían audiencias cautivas enfebrecidas.

El velo de desconfianza que existe sobre los medios de comunicación tradicionales uniforme como lo ha reportado el Reuters Institute a escala mundial o Gallup en los Estados Unidos. Esto ofrece una ventana portentosa a canales alternativos en el Perú como la Roro Network, No Somos TV, La Encerrona, y otros que no han dudado en apostar por estas audiencias a las que hay que mantener entretenidas.

El ‘streaming’ es el circo romano de nues-

tra época. Es la televisión que el usuario cree controlar. La campaña del 2026 comenzará a calentarse en medios alternativos. Treinta mil usuarios han seguido en vivo la transmisión de la última entrevista a Martín Vizcarra en la Roro Network. Como sucedió con Antauro Humala, Vizcarra también mostró toda su experiencia y desvergüenza. Le terminaron cantando el estribillo de “Mi bebito fiu fiu” y, salvo algunas preguntas sobre las graves denuncias que enfrenta, consiguió esquivar las balas.

El problema de esas entrevistas es que no se está invitando solo a un personaje controvertido. Por más repulsión que se tenga contra el establishment político, el Congreso y la presidenta, políticos como Vizcarra no pueden abandonar el set sintiéndose que han dominado la escena. Si el único argumento para animar la campaña del 2026 en el ‘streaming’ peruano va a ser castigar al ‘establishment’ político, sin recordar que muchos de los odiadores del ‘establishment’ contemporáneo son personajes tan repulsivos y desangelados como cualquier miembro político tradicional, el ‘streaming’ peruano parirá esperpentos y la campaña será infernal.

El ‘streaming’ peruano tiene una profunda responsabilidad que no acaba solo en hacer preguntas incómodas, porque junto con el crecimiento de sus audiencias son depositarios de todos los espectadores desconfiados que han abandonado la televisión. ¿Qué principios van a respetar para desmarcarse de las falencias de la televisión? ¿Vale todo? Umberto Eco recordaba que no salir en televisión era un símbolo de elegancia, pero si hubiera visto YouTube quizá hasta hubiera tenido un canal ahí o en Twitch. Si pensadores tan disímiles como Jordan Peterson y Yuval Noah Harari se han mudado al ‘streaming’, podemos concluir que las batallas intelectuales y políticas quizá han cambiado de arena. —

ESPEJO LATERAL



HÉCTOR
VILLALOBOS
Editor de Política

Aglomeración electoral

La paradoja de un país con un alto desinterés por la política es tener casi 40 partidos inscritos. Los peruanos están hartos de la política y de quienes la ejercen. Cuando hablan de sus autoridades, sean congresistas, alcaldes, ministros o la propia presidenta, lo hacen para renegar. Y, sin embargo, tenemos 39 organizaciones que han cumplido con los requisitos legales necesarios para participar en las próximas elecciones del 2026. Hasta el momento serían 39 los potenciales candidatos a la presidencia. Y eso no es todo. Existen otras 29 agrupaciones en proceso de inscripción. Si todas lograran su objetivo, la cifra puede crecer a 68. Cualquiera pensaría que somos un paraíso democrático.

¿Por qué el sueño del partido propio es tan atractivo para los impulsores de estos proyectos? La volatilidad del elector peruano puede ser uno de los factores, si bien no el único. Cualquier aventurero de la política sabe que contar con una marca propia le da a él o a la persona que designe la opción de llegar a la presidencia. Tener un partido inscrito es como tener un boleto de la Tinka electoral. Con la diferencia de que aquí el premio mayor se lo disputan unos cuantos. No es necesario tener programa de gobierno, cuadros técnicos o ideario. Solo encontrar al candidato adecuado que empiece a trepar en el momento propicio.

Con una proyección de casi 70 partidos para el 2026, será un dolor de cabeza para los organismos electorales el tamaño que tendrá la cédula electoral. Y el trabajo que tendrán los ciudadanos que resulten elegidos miembros de mesa. El escrutinio de los resultados de la primera vuelta puede ser caótico.

No hay una solución a la vista para esta aglomeración electoral. Si bien algunas agrupaciones han expresado su interés en formar alianzas, en el Congreso las bancadas que tienen la sartén por el mango no han mostrado su inclinación a flexibilizar la valla, lo que disuadirá cualquier intento de coalición. El Registro de Organizaciones Políticas del Jurado Nacional de Elecciones es una combi repleta que aún no llega a su destino, pero a la que se siguen subiendo los pasajeros. —

SIN LICENCIA



FEDERICO
SALAZAR
Periodista

De Qali Warma a Qali-peor

Es burdo. El Gobierno reemplazará el programa de alimentación escolar Qali Warma por un nuevo sistema, denominado Wasi Mikuna.

El ministro de Desarrollo e Inclusión Social, Julio Demartini, ha optado por la eliminación de Qali Warma debido a las incontables denuncias sobre distribución de alimentos en mal estado y corrupción.

En el Perú, primero viene el nombre y luego el diseño de la nueva institución. Eso quiere decir que el cambio de nombre es solo un engaño a muchachos.

Qali Warma fue denunciado por proveer alimentos en mal estado. Hay denuncias que señalan que sustituía la carne de res por carne de caballo.

Hay denuncias de un colegio de Chíncha sobre avena avinagrada, así como de intoxicación de escolares en el colegio Gamaliel Churata, en Cabana, Puno. También se encontraron larvas de gusano en centros educativos de La Matanza, en Morropón, Piura.

La comunidad altoandina de Negropampa, Cajamarca, también recibió alimentos en mal estado. Latas de conserva de pollo en mal estado fueron denunciadas en el colegio Sagrado Corazón, en el poblado de Yacila, en Paita, Piura.

En las conservas objeto de las denuncias se informa de presencia de materia negra (heces, probablemente de ratas), hongos, texturas anormales y contenido en mal estado.

El Ministerio Público informa que se investigan 15 casos en las Fiscalías Anticorrupción sobre Qali Warma. Dina Boluarte, actual presidenta, tiene una denuncia por Qali Warma, cuando fue ministra de Desarrollo e Inclusión Social. La defensa de la mandataria se hace con cargo al presupuesto del ministerio.

Julio Demartini fue viceministro de Dina Boluarte. Ahora es uno de los más acérrimos defensores de la presidenta. Ante la acumulación de denuncias y la exhibición de evidencia de los malos manejos en Qali Warma, Demartini debió renunciar. No lo hizo. Será interpellado, pero el Congreso desestimó censurarlo.

El programa de alimentación maneja un presupuesto de más de S/2.000 millones. Distribuye más de 157.000 toneladas de alimentos para 65.000 escuelas, para atender a cuatro millones de escolares.

Cambiar por otro el nombre de Qali Warma, en vez de sacar al ministro, es una jugada burda. Apenas 32 congresistas votaron en contra de la censura.

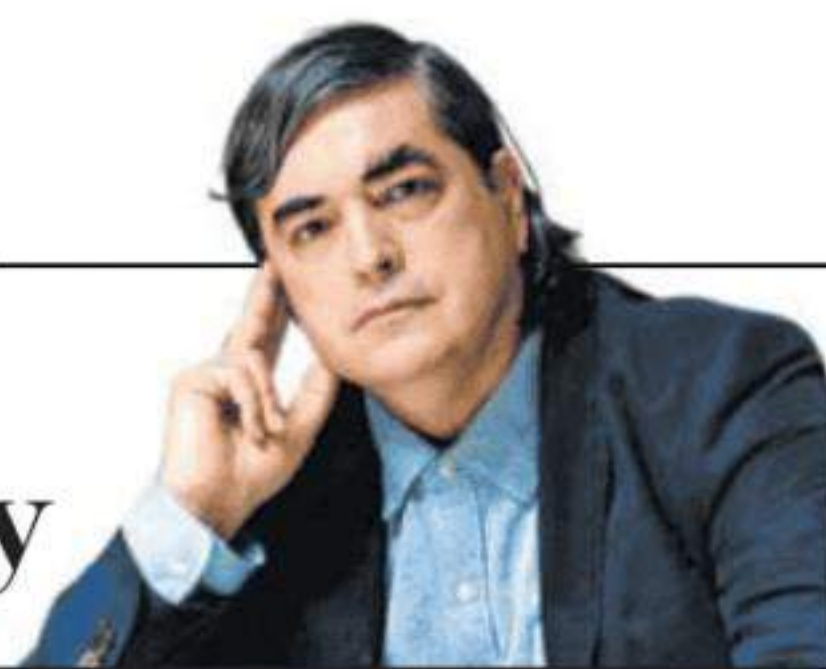
La protección de la presidenta y de los congresistas con los que tiene alianza cubre a Demartini. Lo que no cubre son las denuncias de manejo ineficiente del programa alimentario y de, incluso, denuncias sobre corrupción.

Bajo nuevo nombre, todo seguirá igual: de mal en peor. —

ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILAR RÚA



Un relato de Jaime Bayly



El problema con los viajes familiares

Hace unos meses, en un hotel en Berlín, de vacaciones en el verano europeo, mi hija se atacó de una crisis nerviosa, rompió al llorar y dijo:

-Me gustaría tener unos padres normales.

El problema con los viajes familiares es que, como pasamos tanto tiempo juntos, terminamos peleando con frecuencia.

-Lo siento, mi amor -le dije-. Ya es tarde para convertirme en una persona normal. Nací anormal. Toda mi vida he sido anormal.

-¿Por qué dices eso? -pareció crisparse mi esposa, tras dirigir una mirada hostil a nuestra hija adolescente-. No eres anormal.

-¡Sí es anormal! -redobló la acusación mi hija, exhausta de ser mi hija-. En el colegio se burlan de los padres que tengo -añadió, sollozando.

-Deberías estar orgullosa de tus padres -se enfureció mi esposa-. ¿No te parece bonito que tus padres sean escritores?

-No -respondió mi hija-. Porque mi papá ha escrito libros diciendo que le gustan los hombres. Y tú has escrito libros diciendo que te enamoraste de una mujer cuando estabas en el colegio.

-Son los padres que te han tocado, mi amor -le dije, suavemente, procurando calmarla-. Somos padres atípicos, padres desastrosos, padres imperfectos, pero te adoramos. Daríamos la vida por ti.

Las dos jóvenes españolas que atendían en el club ejecutivo del hotel preferían no acercarse a la mesa donde desayunábamos, porque acaso presentían que había una crisis en nuestra familia, una crisis provocada por la fatiga del viaje y por estar juntos tanto tiempo.

-Eres una malcriada y una malagradecida -le dijo mi esposa a nuestra hija, mientras bebía una copa de champaña.

La niña, trece años cumplidos, todavía una niña, tiró la botella de champaña, derramándola sobre la mesa, y se marchó a su habitación. Más tarde, como es buena y noble, nos pidió perdón.

-Yo te pido perdón por ser como soy -le dije-. Pero es un problema sin solución. La solución es que aceptes al padre que te tocó.

En algún aeropuerto europeo, antes de volver a casa, mi hija me preguntó, mirándome a los ojos, hablándome en inglés:

-¿Tú sigues enamorado de mi mamá?

Me sorprendió la pregunta.

-Sí, claro -le respondí-. Pero cuando toma tanto alcohol, la quiero un poco menos.

-¿La vas a dejar? -preguntó mi hija-. ¿Te vas a ir de la casa?

-No -respondí-. Yo soy feliz con ustedes. Pero me preocupa que tu madre tome tanto, sobre todo cuando viajamos.

Mi hija me pidió que le prometiera que no volveríamos a Europa en dos años:

-Cuando venimos a Europa, peleamos demasiado porque estamos todo el día cansados -observó.

-Es cierto -le dije-. Yo tomo más pastillas para dormir. Después soy un zombi. Te prometo que no volveremos en dos años a Europa.

Meses después, en Miami, salimos a cenar a un restaurante que mi esposa eligió para celebrar su cumpleaños. Nuestra hija miraba su celular durante la cena y sonreía para sí misma. Mi esposa le dijo en términos severos que*

dejase su teléfono. Nuestra hija se negó y le pidió más tiempo de uso en alguna red social. Mi esposa le negó el tiempo. Nuestra hija se enfureció y comenzó a comer con la mano. Mi esposa levantó la voz y le dijo:

-¡Modales! ¡No se come con la mano! ¡Y siéntate derecho! ¡Corrige tu postura! ¡Pareces una jorobada!

En ese momento, la cena familiar se arruinó.

-¡Cállate! -le dijo nuestra hija a mi esposa-. ¡No te permito que me hables así!

-¡Te hablo así porque soy tu madre y tengo que educarte para que aprendas a comer con buenos modales! -dijo mi esposa.

-No peleen, por favor -intervine, con espíritu conciliador-. Amor, si la niña quiere comer con la mano, déjala, los modales no son tan importantes, déjala que sea feliz.

-Nunca me apoyas -me reprochó mi esposa-. Siempre la defiendes.

-Te odio -le dijo nuestra hija a mi esposa.

-Eres tóxica -le dijo mi esposa.

Cuando llegamos a casa, siguieron discutiendo a los gritos. Me encerré en mi habitación. Poco después, mi esposa salió a correr. Mi hija vino a mi habitación, se echó en la cama y dijo:

-No entiendo por qué mi mamá me trata tan mal.

Le respondí sinceramente:

-Te trata mal cuando toma mucho. A mí también me trata mal cuando toma mucho.

-¡Entonces no la dejes tomar tanto! -se impacientó mi hija.

-No hay nada que pueda hacer -le dije-. Yo respeto su libertad.

-¿Mi mamá es alcohólica? -preguntó la niña.

-No -le dije-. Pero le gusta tomar. Y a veces toma demasiado. Y cuando se pasa, su humor se vuelve más seco, más sombrío, y dice cosas mezquinas.

Mi hija se quedó pensativa.

-Suele ocurrir -le dije-. Nadie es una mejor persona cuando toma mucho.

Más tarde, cuando nuestra hija dormía, mi esposa vino a mi cama. Parecía preocupada. Me dijo:

-La niña me ha dicho que tú le has dicho que la trato mal cuando tomo demasiado.

-Es verdad -le dije, tranquilamente, mirándola a los ojos. Mi esposa permaneció en silencio.

-Quizás tú no te das cuenta -le dije, en tono afectuoso-. Pero yo no tomo nada, y por eso me doy cuenta de que el

alcohol, si tomas demasiado, te hace decir cosas mezquinas, cosas hirientes.

-¿Crees que debería dejar de tomar? -me preguntó ella.

-No -le dije-. Creo que deberías tomar menos.

El problema con los viajes familiares es que, cuando estamos de vacaciones, mi esposa toma más, y como pasamos tanto tiempo juntos, peleamos más a menudo que cuando estamos en casa, cada uno volcado a sus obligaciones, a sus tareas y pasatiempos, cada uno replegado en su dormitorio o su estudio de trabajo.

La semana pasada viajamos a las montañas de Colorado para celebrar los días festivos de Acción de Gracias. Mi esposa y nuestra hija se levantaban a las siete de la mañana, desayunaban a las ocho y esquibaban con una guía austriaca de nueve de la mañana hasta el mediodía. Yo pasaba la mañana durmiendo en una habitación contigua a la de ellas, la calefacción apagada, un humidificador echando vapor a cada lado de la cama para que mi respiración no se tornase seca, pedregosa. Esquiaba imaginariamente en la cama, con medias gruesas y zapatos impermeables, deslizándome de una almohada a la otra, y era mucho más feliz que trepando la helada montaña con mi familia.

Por las tardes salíamos a caminar por el pueblo. Todos los días cayó bastante nieve. Mi esposa me animaba a esquiar un par de horas, antes de que cerraran las pistas. Quizás mañana, le decía, evasivo, con aire distraído, haciéndome el tonto. Yo no quería esquiar. Me daba pereza. Me daba miedo caerme y lastimarme. Me daba miedo caerme y no poder levantarme con los esquís puestos. Si bien soy un esquiador intermedio, mi esposa y nuestra hija esquiaban mucho mejor que yo. Mi felicidad no estaba entonces en la montaña, bajándola de un modo sinuoso, haciendo zigzags. Mi dicha sosegada se escondía en el spa del hotel. En lugar de irme a esquiar,

qué pereza, bajaba al spa, me daban unos masajes de cincuenta minutos y luego quedaba tendido en un área de descanso para caballeros, con la chimenea encendida, leyendo. En esos momentos de dulce y saludable pereza, era feliz a hurtadillas y me sentía por fin de vacaciones.

Apenas esquí un par de días para no decepcionar del todo a mi esposa. No lo disfruté. Solo calzar las botas de esquí, y caminar a duras penas con ellas, y cargar los esquís apoyados en mi hombro, y subir a la góndola, me dejaba ya extenuado. Era un esfuerzo físico que me abrumaba y desbordaba. Jadeaba, resoplaba, acezaba como un oso viejo y graso.

Luego, esquiando, me caí tres veces por confiar excesivamente en mi dudosa pericia. En una ocasión, vinieron a auxiliarme dos socorristas gentiles. Me pusieron de pie y me aconsejaron que no esquiase tan deprisa. Yo no les dije lo que pensé: siempre he vivido a toda prisa, siempre he sido un suicida, no sé vivir de otra manera.

La última noche que pasamos en Vail, Colorado, cenando los tres, cada uno mirando su celular o su tableta, anuncié, melancólicamente:

-Lamento decirles que este será mi último viaje a la nieve.

Mi esposa y nuestra hija se miraron, sorprendidas.

-Ya estoy demasiado viejo para esquiar -proseguí, en tono melodramático-. Es muy peligroso. He decidido retirarme de los esquís.

Nuestra hija me miró a los ojos y me dijo, en inglés: -Como siempre, todo gira alrededor de ti.

Me quedé en silencio.

-Yo quiero regresar en marzo para mi cumpleaños -continuó ella-. Yo amo esquiar.

-Yotambién -dijo mi esposa-. Este ha sido el mejor viaje del año. Tenemos que volver pronto.

-En marzo -dijo nuestra hija-. Cuando cumpla catorce.

-Volveremos, si es lo que quieres -le dije a nuestra hija-. Pero yo no esquiaré. Pasaré las mañanas durmiendo y las tardes en el spa del hotel.

Nuestra hija sonrió con ternura y dijo, como hablando consigo misma:

-Nunca tendré unos padres normales. —



ILUSTRACIÓN: VÍCTOR AGUILARRÚA